

**РАССМОТРЕНО**  
педагогическим советом  
МОАУ «СОШ № 71»  
Протокол № 1 от 30.08.2022г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ / Т.М.Бодина  
Приказ № 450 от 30.08.2022

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с задержкой психического развития**

муниципального общеобразовательного автономного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № 71»

Срок реализации: 4 года.

г. Оренбург

Оглавление

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	
1.2.	Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития	6-12
1.3.	Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	12
1.4.	Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	13-15
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	16-17
2.1.1.	Рабочая программа учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»	18-72
2.1.2.	Рабочая программа учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»	73-102
2.1.3.	Рабочая программа учебного предмета «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»	103-129
2.1.4.	Рабочая программа учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»	130-142
2.1.5.	Рабочая программа учебного предмета «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»	143-170
2.1.6.	Рабочая программа учебного предмета «МАТЕМАТИКА»	171-220
2.1.7.	Рабочая программа учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»	221-254
2.1.8.	Рабочая программа учебного предмета «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»	255-273
2.1.9.	Рабочая программа учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»	274-317
2.1.10.	Рабочая программа учебного предмета «МУЗЫКА»	318-357
2.1.11.	Рабочая программа учебного предмета «ТЕХНОЛОГИЯ»	358-394
2.1.12.	Рабочая программа учебного предмета «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА »	395-419
2.1.13.	Рабочая программа элективного курса «Разговор о правильном питании »	
2.1.14.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»	420-433
2.1.15.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»»	434-443
2.1.16.	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Час общения»	443-

		456
2.2.	Программа формирования универсальных учебных действий	456-457
2.2.1.	Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	457
2.2.2.	Характеристика универсальных учебных действий	457-458
2.2.3.	Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	459-461
2.2.4.	Место универсальных учебных действий	461-462
2.3.	Программа воспитания	
2.3.1.	Особенности организуемого в МОАУ «СОШ № 71» воспитательного процесса	462-463
2.3.2.	Цели и задачи воспитания	464-465
2.3.3.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики организации , интересов субъектов воспитания , тематики учебных модулей.	466-479
2.3.4.	Основные направления самоанализа воспитательной работы.	479-480
2.4.	Программа коррекционной работы.	
2.4.1.	Пояснительная записка.	481-482
2.4.2.	Задачи программы коррекционной работы.	482-484
2.4.3.	Направления программы коррекционной работы.	484-486
2.4.4.	Этапы реализации программы коррекционной работы.	486-487
2.4.5.	Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.	487-489
2.4.6.	План реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий.	489-493
2.4.7.	Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий	493 - 497

2.4.8.	Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	497-500
2.4.9.	Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики и работников других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.	500-502
2.4.10.	Планируемые результаты коррекционной работы.	503-505
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Учебный план начального общего образования	505-516
3.2.	План внеурочной деятельности	516-517
3.3.	Календарный учебный график	517-519
3.4.	Календарный план воспитательной работы	520-532
3.5.	Система условий реализации программы начального общего образования	533
3.5.1.	Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования.	533-535
3.5.2.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.	535-541
3.5.3.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.	541-543
3.5.4.	Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования.	543-544
3.5.5.	Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования.	544-549
3.5.6.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.	549-551
3.5.7.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.	552-554

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

**Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

**Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР** — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Организацией АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 71» (далее МОАУ «СОШ №71») г. Оренбурга разработана в соответствии с:

- Конституция Российской Федерации. Принята на всенародном голосовании 12.12.1993г., с изменениями одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 12 мая 2021 г. № 241 «Об утверждении порядка разработки примерных основных общеобразовательных программ, проведения их экспертизы и

ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»

- Постановление главного санитарного врача от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования);

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования;

- Устав МОАУ «СОШ №71».

Программа начального общего образования является основным документом МОАУ «СОШ №71», регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающую социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья.

А ООП НОО разработана так же с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений, с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа - особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением ведущей деятельности - переход к учебной деятельности при сохранении значимости игровой;

- с освоением новой социальной позиции, расширением взаимодействия с окружающим миром;
- с принятием и освоением новой социальной роли ученика;
- с формированием основ умения учиться и способности к организации своей деятельности;
- с изменением самооценки, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием (сотрудничество со взрослыми и сверстниками, становление основ гражданской идентичности и мировоззрения);
- с характерными для возраста 6,5 - 11 лет новообразованиями: психологическими и развитием целенаправленной и мотивированной активности обучающихся.

АООП НОО включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

Образовательная организация осуществляет обучение и воспитание в интересах личности, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения, обучающегося в самообразовании и получении дополнительного образования.

Программа начального общего образования МОАУ «СОШ №71» дает возможность:

- реализовать права обучающихся на получение образования;
- соблюсти соответствие локальных актов (устава школы, рабочих программ, учебного плана школы и пр.) государственным документам, регламентирующим образовательный процесс для реализации государственной программы образования;
- проанализировать материально-техническое оснащение школы и определить пути улучшения его для наилучшей реализации образовательной программы школы;
- проанализировать педагогические возможности школы и определить пути, повышения квалификации, переквалификации учителей, способствующие наиболее полной реализации цели образовательной программы;
- определить предпочтения учащихся и родителей в получении образования в рамках образовательного пространства учебного учреждения;
- определить приоритетные пути развития школы с учетом интересов всех сторон, задействованных в образовательном процессе;
- продолжить формирование нормативно-правовой базы по методической работе (положения, приказы, локальные акты);
- усилить работу по сохранению здоровья школьников, внедрять в практику работы всех педагогов школы здоровьесберегающие технологии;
- способствовать развитию дополнительного образования в школе.

Основная образовательная программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов жителей микрорайона на получение образования, обеспечивающего условия для формирования широко образованной личности обучающегося, ее саморазвития и самореализации, адаптации учащихся к условиям системы непрерывного образования. Содержание образовательной программы соответствует действующим государственным образовательным стандартам.

Образовательная организация несет ответственность за выбор общеобразовательных программ, принятых к реализации.

Основная образовательная программа МОАУ «СОШ №71» строится в соответствии с основными направлениями совершенствования системы образования и ориентирована на реализацию социальных требований в системе российского образования, выдвигаемых модернизацией образования. Модернизация образования ориентирует современную школу на развитие личности

обучающегося, его познавательных и созидательных способностей.

Срок реализации АООП НОО - 4 года.

Изменения и дополнения в АООП НОО вносятся на основании решения педагогического совета по мере необходимости.

**Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

Представлены в разделе 1. Общие положения.

**1.2. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования<sup>1</sup> (далее — ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий<sup>2</sup>.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические

---

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

<sup>2</sup> Пункт 16 статьи 2 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).



заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития

разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ<sup>3</sup>, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

---

<sup>3</sup>Е.Л. Гончарова, О.И. Кукушкина «Ребенок с особыми образовательными потребностями»  
<http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-5/rebenok-s-osobymi-obrazovatelnyimi-potrebnostjami>

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

### **1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися**

#### **с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО<sup>4</sup>.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:
  - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
  - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
  - в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
  - в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
  - в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
  - в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
  - в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

<sup>4</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от

нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

#### **1.4. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

### **Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываться на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны включать:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности также должны содержать указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

#### **2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»**



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно - нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о

нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык», ориентирована на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволяет учителю:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО и программой воспитания;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В программе определяются цели изучения учебного предмета. «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения младшими школьниками предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, даёт объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей младших школьников.

Рабочая программа не ограничивает творческую инициативу учителя и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и

правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — **675** (5 часов в неделю в каждом классе): **в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.**

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### *1 КЛАСС*

#### *Обучение грамоте*

##### *Развитие речи*

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### *Слово и предложение*

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

##### *Фонетика*

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### *Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

##### *Чтение*

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.

Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

##### *Письмо*

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов,

предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### *Орфография и пунктуация*

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **Систематический курс**

### *Общие сведения о языке*

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### *Фонетика*

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### *Графика*

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков уками е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### *Орфоэпия*

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### *Лексика*

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### *Синтаксис*

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### *Орфография и пунктуация*

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей,

кличках животных;

- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

• слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

*Развитие речи*

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

*Базовые исследовательские действия:*

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

*Самоконтроль:*

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

*Совместная деятельность:*

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

*Фонетика и графика*

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

*Орфоэпия*

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

*Лексика*

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение форм слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

*Синтаксис*

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

*Орфография и пунктуация*

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

- раздельное написание предлогов с именами существительными.

#### *Развитие речи*

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### *Базовые логические действия:*

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов;

- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;

- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

- характеризовать звуки по заданным параметрам;

- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;

- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

##### *Базовые исследовательские действия:*

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;



- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

##### *Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *Самоорганизация:*

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

##### *Самоконтроль:*

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

##### *Совместная деятельность:*

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);

- совместно обсуждать процесс и результат работы;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### *Фонетика и графика*

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных

мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### *Орфоэпия*

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### *Лексика*

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### *Состав слова (морфемика)*

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

## **Морфология**

### *Части речи.*

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).

Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### *Синтаксис*

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.

Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### *Орфография и пунктуация*

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в

слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

*Развитие речи*

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## 4 КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

#### *Фонетика и графика*

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

#### *Орфоэпия*

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

#### *Лексика*

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

#### *Состав слова (морфемика)*

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

#### *Морфология*

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение).

Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов.

Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

#### *Синтаксис*

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды

предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами, а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### *Орфография и пунктуация*

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *Базовые логические действия:*

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль:*

- контролировать процесс и результат выполнения задания,
- корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

#### *Совместная деятельность:*

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в



окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

#### *Базовые логические действия:*

- — сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);

- классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**.

#### *Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**.

#### *Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### *Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению,

характеристике, использованию языковых единиц;

- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

**К концу обучения в первом классе обучающийся научится:**

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

- вычленять звуки из слова;

- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

- различать ударные и безударные гласные звуки;

- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

- прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе **обучающийся научится:**

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия.

### 3 КЛАСС

#### **К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:**

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
  - производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
  - определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
  - различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
  - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
  - выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
  - распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
  - определять значение слова в тексте;
  - распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
  - распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
  - распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
  - распознавать личные местоимения (в начальной форме);
  - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  - различать предлоги и приставки;
  - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  - распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами;

раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

##### **К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:**

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем

времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предложение, словосочетание и слово;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректировать порядок предложений и частей текста;

- составлять план к заданным текстам;

- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3	0	0	01.09.2022 05.09.2022	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;	Устный опрос;	диск Приложение к учебнику
Итого по разделу		3						
Раздел 2. Фонетика								
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	3	0	0	06.09.2022 08.09.2022	Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове);	Устный опрос;	диск Приложение к учебнику
2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	5	0	0	09.09.2022 15.09.2022	Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова);	Устный опрос;	диск Приложение к учебнику
2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	3	0	0	16.09.2022 20.09.2022	Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников;	Устный опрос;	диск Приложение к учебнику
2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслообразительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	5	0	0	21.09.2022 28.09.2022	Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук);	Устный опрос;	диск Приложение к учебнику
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	7	0	0	29.09.2022 07.10.2022	Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки);	Устный опрос;	диск Приложение к учебнику

2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Словообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	5	0	0	10.10.2022 14.10.2022	Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
Итого по разделу		28						
<b>Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация</b>								
3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	3	0	0	17.10.2022 19.10.2022	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.2.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	22	0	0	20.10.2022 25.11.2022	Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.3.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	22	0	0	28.11.2022 27.12.2022	Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.4.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	3	0	0	28.12.2022 10.01.2023	Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.5.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	3	0	0	11.01.2023 13.01.2023	Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.6.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	2	0	0	16.01.2023 17.01.2023	Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	3	0	0	18.01.2023 20.01.2023	Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применении: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	2	0	0	23.01.2023 24.01.2023	Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применении: <b>ча, ща, чу, щу</b>	3	0	0	25.01.2023 27.01.2023	Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, щу, жи, ши;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику

3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	3	0	0	30.01.2023 01.21.2023	Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.11.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	3	0	0	02.02.2023 06.02.2023	Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.12.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	1	0	0	07.02.2023	Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
Итого по разделу		70						
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>								
Раздел 1. <b>Общие сведения о языке</b>								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	2	0	0	08.02.2023 09.02.2023	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
Итого по разделу		2						
Раздел 2. <b>Фонетика</b>								
2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкисогласные звуки, их различие	1	0	0	10.02.2023	Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие[жс], [ш], [ч'], [щ'].	1	0	0	20.02.2023	Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	5	0	0	21.02.2023 27.02.2023	Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
Итого по разделу		7						
Раздел 3. <b>Графика</b>								
3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	2	0	0	28.02.2023 01.03.2023	Моделировать звукобуквенный состав слов;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику

3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	2	0	0	02.03.2023 03.03.2023	Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного);	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	2	0	0	06.03.2023 07.03.2023	Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	2	0	0	08.03.2023 09.03.2023	Игра-соревнование «Повтори алфавит»;	Устный опрос;	диск Приложение к учебнику
Итого по разделу		8						
<b>Раздел 4. Лексика и морфология</b>								
4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	3	0	0	10.03.2023 14.03.2023	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	5	0	0	15.03.2023 21.03.2023	Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	6	0	0	22.03.2023 05.04.2023	Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?»;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
Итого по разделу		14						
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>								
5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	3	0	0	06.04.2023 10.04.2023	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	2	0	0	11.04.2023 12.04.2023	Совместная работа: составление предложения из набора слов;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1	0	0	13.04.2023	Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
5.4.	Составление предложений из набора форм слов	1	0	0	14.04.2023	Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику

Итого по разделу		7						
<b>Раздел 6. Орфография и пунктуация</b>								
6.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ца, чу, цу</i> ; - сочетания <i>чк, чн</i> ; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	12	0	0	17.04.2023 03.05.2023	Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.);	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	4	0	0	04.05.2023 10.05.2023	Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
Итого по разделу		16						
<b>Раздел 7. Развитие речи</b>								
7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	1	0	0	11.05.2023	Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	1	0	0	12.05.2023	Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Комплексная работа .	3	1	0	15.05.2023 17.05.2023	Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2		0	18.05.2023 19.05.2023	Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику
7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	3	0	0	22.05.2023 24.05.2023	Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;	Устный прос;	диск Приложение к учебнику

Итого по разделу:	10			
Резервное время	0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	1	0	

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	0.5	0	0	01.09.2022	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей и явление культуры»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/conspect/123205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/conspect/123205/</a>
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ	0.5	0	0	02.09.2022	Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?»;	Устный опрос;	<a href="https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/121088-plan-konspekt-uroka-nablyudenie-nad-slovami-priznakami-2-klass.html">https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/121088-plan-konspekt-uroka-nablyudenie-nad-slovami-priznakami-2-klass.html</a>
Итого по разделу:		1						
<b>Раздел 2. Фонетика и графика</b>								
2.1.	Повторение изученного в 1 классе: смысловозначительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [ш']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <b>е, ё, ю, я</b> ; согласный звук [й'] и гласный звук [и].	0.5	0	0	05.09.2022	Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6007/conspect/202519/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6007/conspect/202519/</a>

2.2.	Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный— согласный; гласный ударный— безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий— глухой, парный — непарный.	0,5	0	0	06.09.2022	Дидактическая игра«Определи звук по его характеристике»;	Устный опрос;	<a href="https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4474-soglasnye_zvuki_i_bukvy.html">https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4474-soglasnye_zvuki_i_bukvy.html</a>
2.3.	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ъ.	1	1	0	07.09.2022	Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/conspect/202488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/conspect/202488/</a>
2.4.	Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами <b>е, ё, ю, я</b> (в начале слова и после гласных).	1	0	0	08.09.2022	Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звукобуквенном составе слов с буквами <b>е, ё, ю, я</b> (в начале слова и после гласных);	Устный опрос;	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/zvuki-i-bukvy/chto-oboznachayut-bukvy-e-yo-yu-ya">https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/zvuki-i-bukvy/chto-oboznachayut-bukvy-e-yo-yu-ya</a>
2.5.	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1	1	0	09.09.2022	Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5295/main/201862/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5295/main/201862/</a>
2.6.	Использование знания алфавита при работе со словарями.	1	0	0	12.09.2022	Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6011/conspect/203479/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6011/conspect/203479/</a>

2.7.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)	1	1	0	13.09.2022	Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре);	Письменный контроль;	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/527927">https://urok.1sept.ru/articles/527927</a>
Итого по разделу:		6						
<b>Раздел 3. Лексика</b>								
3.1.	Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).	3	0	0	14.09.2022 16.09.2022	Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/conspect/271819/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/conspect/271819/</a>
3.2.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	3	1	0	19.09.2022 21.09.2022	Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-russkogo-yazyka-opredelenie-znacheniya-slova-po-tekstu-ili-utocnienie-znacheniya-s-pomoshyu-tolkov-5093415.html">https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-russkogo-yazyka-opredelenie-znacheniya-slova-po-tekstu-ili-utocnienie-znacheniya-s-pomoshyu-tolkov-5093415.html</a>
3.3.	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	2	0	0	22.09.2022 23.09.2022	Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/conspect/90929/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/conspect/90929/</a>
3.4.	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	2	0	0	26.09.2022 27.09.2022	Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5293/main/201736/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5293/main/201736/</a>



Итого по разделу:		10						
<b>Раздел 4. Состав слова (морфемика)</b>								
4.1.	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)	8	0	0	28.09.2022 11.10.2022	Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/conspect/201826/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/conspect/201826/</a>
4.2.	Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов	3	1	0	12.10.2022 14.10.2022	Наблюдение за изменением формы слова;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-izmenenie-formi-slova-s-pomoschyu-okonchaniya-klass-1472978.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-izmenenie-formi-slova-s-pomoschyu-okonchaniya-klass-1472978.html</a>
4.3.	Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)	3	0	0	17.10.2022 19.10.2022	Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/urok_po_temeuprazhnenie_v_razbore_slov_po_sostavu_nablyudenie_za_znacheniyami_chastey_slov.-551786.htm">https://infourok.ru/urok_po_temeuprazhnenie_v_razbore_slov_po_sostavu_nablyudenie_za_znacheniyami_chastey_slov.-551786.htm</a>
Итого по разделу:		14						
<b>Раздел 5. Морфология</b>								

5.1.	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	8	1	0	20.10.2022 07.11.2022	Работа в парах: распределение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?»;	Диктант;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/conspect/202770/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/conspect/202770/</a>
5.2.	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи	6	1	0	08.11.2022 15.11.2022	Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/conspect/202801/</a>
5.3.	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи	3	0	0	16.11.2022 18.11.2022	Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное»;	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/220456/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/conspect/220456/</a>
5.4.	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <b>в, на, из, без, над, до, у, о, об</b> и др.	2	0	0	21.11.2022 22.11.2022	Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/conspect/220862/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/conspect/220862/</a>
Итого по разделу:		19						
Раздел 6. Синтаксис								
6.1.	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка.	2	0	0	23.11.2022 24.11.2022	Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/conspect/179792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/conspect/179792/</a>

6.2.	Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	2	0	0	25.11.2022 28.11.2022	Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт);	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/623813">https://urok.1sept.ru/articles/623813</a>
6.3.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	2	0	0	29.11.2022 30.11.2022	Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений;	Устный опрос;	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/623813">https://urok.1sept.ru/articles/623813</a>
6.4.	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	2	1	0	01.12.2022 02.12.2022	Практическая работа: выбирать из текста предложения по заданным признакам;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4481/conspect/272038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4481/conspect/272038/</a>
Итого по разделу:		8						
<b>Раздел 7. Орфография и пунктуация</b>								
7.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях <b>жи, ши</b> (в положении под ударением), <b>ча, ша, чу, шу</b> ; сочетания <b>чк, чн</b> .	8	1	0	05.12.2022 14.12.2022	Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести);	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/main/219980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3626/main/219980/</a>

7.2.	Формирование орфографической зоркости; осознание места возможного возникновения орфографической ошибки.	7	1	0	15.12.2022 23.12.2022	Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса;	Практическая работа;	<a href="https://ypok.pf/library/formirovanie_orfograficheskoy_zorkosti_ispolzovan_171106.html">https://ypok.pf/library/formirovanie_orfograficheskoy_zorkosti_ispolzovan_171106.html</a>
7.3.	Понятие орфограммы.	7	0	0	26.12.2022 10.01.2023	Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова); знакомство с понятием «орфограмма»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/conspect/221173/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/conspect/221173/</a>
7.4.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	7	0	0	11.01.2023 19.01.2023	Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-2-klass-tema-formirovanie-orfograficheskoy-zorkosti-ispolzovanie-raznyh-sposobov-vybora-napisaniya-v-zavisi-4377509.html">https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-2-klass-tema-formirovanie-orfograficheskoy-zorkosti-ispolzovanie-raznyh-sposobov-vybora-napisaniya-v-zavisi-4377509.html</a>
7.5.	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	7	1	0	20.01.2023 30.01.2023	Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости — глухости согласные в корне слова»;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/main/202211/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/main/202211/</a>
7.6.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	7	0	0	31.01.2023 08.02.2023	Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; ВПР;	<a href="https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskogo-samokontrolya-mladshih-shkolnikov-cherez-razlichnie-metodicheskie-priemi-2058046.html">https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskogo-samokontrolya-mladshih-shkolnikov-cherez-razlichnie-metodicheskie-priemi-2058046.html</a>

7.7.	Ознакомление с правилами правописания и их применение:- разделительный мягкий знак;- сочетания <b>чт, ши, нч</b> ; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; - раздельное написание предлогов с именами существительными	7	1	0	09.02.2023 17.02.2023	Комментированное письмо: объяснение различия в звуко-буквенном составе записываемых слов;	Диктант;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/conspect/129969/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/conspect/129969/</a>
Итого по разделу:		50						
<b>Раздел 8. Развитие речи</b>								
8.1.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	4	1	0	20.02.2023 24.02.2023	Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/urok-40-rechevaia-situatsiia-vybor-adekvatnykh-iaz.html">https://multiurok.ru/index.php/files/urok-40-rechevaia-situatsiia-vybor-adekvatnykh-iaz.html</a>

8.2.	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	4	1	0	27.02.2023 02.03.2023	Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/formirovanie-umeniya-dogovarivatsya-i-nahodit-obshee-reshenie-v-processe-organizacii-gruppovoj-raboty-na-urokah-po-discipline-ok-4522357.html">https://infourok.ru/formirovanie-umeniya-dogovarivatsya-i-nahodit-obshee-reshenie-v-processe-organizacii-gruppovoj-raboty-na-urokah-po-discipline-ok-4522357.html</a>
8.3.	Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	4	1	0	08.03.2023 09.03.2023	Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/conspect/201985/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5297/conspect/201985/</a>
8.4.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	4	0	0	10.03.2023 15.03.2023	Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения;	Устный опрос; устный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/conspect/219948/</a>
8.5.	Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).	4	1	0	16.03.2023 20.03.2023	Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/conspect/288819/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/conspect/288819/</a>

8.6.	Знакомство с жанром поздравления.	4	0	0	21.03.2023 24.03.2023	Рольевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-sostavlenie-teksta-pozdravleniya-klass-3644541.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-sostavlenie-teksta-pozdravleniya-klass-3644541.html</a>
8.7.	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	3	0	0	03.04.2023 05.04.2023	Рольевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах;	Устный опрос;	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/71630-prezentaciya-algoritm-raboty-s-raznymi-vidami-tekstov.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/71630-prezentaciya-algoritm-raboty-s-raznymi-vidami-tekstov.html</a>
8.8.	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	3	1	0	06.04.2023 10.04.2023	Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы;	Диктант;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/conspect/205071/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/conspect/205071/</a>
Итого по разделу:		30						
Резервное время		32						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	0				

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Сведения о русском языке								

1.1.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.. <i>Наша речь и наш язык.</i>	1	0	0	01.09.2022	<p>Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации»;</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации;</p> <p>Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации;</p> <p>Обсуждение возможности использования лингвистического мини-эксперимента как метода изучения языка;</p> <p>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-эксперимента?»;</p>	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=48618">https://infourok.ru/material.html?mid=48618</a>
Итого по разделу:		1						
<b>Раздел 2. Лексика</b>								
2.1.	Повторение: лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Понимание слова как единства звучания и значения.	2	0	0	02.09.2022 05.09.2022	<p>Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?»;</p> <p>Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова»;</p> <p>Наблюдение за структурой словарной статьи;</p>	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.2.	Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Представление об однозначных и многозначных словах.	2	0	0	06.09.2022 07.09.2022	<p>Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря;</p> <p>Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе;</p> <p>Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться по контексту, с последующим сравнением составленного толкования со словарной статьёй в учебном толковом словаре;</p> <p>Практическая работа: ведение собственных толковых словариков;</p> <p>Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков;</p> <p>Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>



4.1.	Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Создание собственных текстов на основе сюжетных картин.	4	1	0	13.09.2022 16.09.2022	Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов;	Диктант;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
4.2.	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка».	4	1	0	19.09.2022 22.09.2022	Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня;	Сочинение	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		8						
<b>Раздел 5. Морфология</b>								
5.1.	Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи.	3	0	0	23.09.2022 27.09.2022	Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?»;	Практическая работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.2.	Имена существительные единственного и множественного числа Части речи. Имя существительное..	3	0	0	28.09.2022 30.09.2022	Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число);	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.3.	Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Значение и употребление в речи. Начальная форма имени существительного	2	0	0	03.10.2022 04.10.2022	Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией ей в учебнике;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

5.4.	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение) Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные, по плану.	3	1	0	05.10.2022 07.10.2022	Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду;	Изложение	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.5.	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные имена существительные. Различение имён существительных мужского, женского, среднего рода.	2	0	0	10.10.2022 11.10.2022	Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.6.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Списывание в соответствии с изученными правилами.	2	0	0	12.10.2022 13.10.2022	Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду;	списывание	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.7.	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Сочинение по просмотру фрагмента видеозаписи.	3	0	0	14.10.2022 18.10.2022	Наблюдение за соотношением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотношение собственных выводов с информацией в учебнике;	сочинение	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.8.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <b>-ий, -ов, -ин</b> ). Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b> . Значение и употребление в речи. Сложные имена прилагательные. Имя прилагательное.	3	0	0	19.10.2022 21.10.2022	Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических признаков имён прилагательных;	Устный опрос	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

5.9.	Склонение имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам. Списывание в соответствии с изученными правилами. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Сочинение по репродукции картины А.А. Седова	2	1	0	24.10.2022 25.10.2022	Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.10.	Местоимение (общее представление). Общее представление о местоимении.	3	0	0	26.10.2022 28.10.2022	Наблюдение за ролью местоимений в тексте;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.11.	Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Закрепление. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Обобщение.	3	0	1	07.11.2022 09.11.2022	Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.12.	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Глагол. Значение и употребление в речи глаголов Значение и употребление в речи глаголов. Закрепление.	4	1	0	10.11.2022 15.11.2022	Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблюдений, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.13.	Неопределённая форма глагола. Создание собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике на основе сюжетных картин. Неопределённая форма глагола.	3	1	0	16.11.2022 18.11.2022	Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков;	сочинение	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.14.	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам.	3	0	0	21.11.2022 23.11.2022	Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола;	Устный опрос	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.15.	Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов по временам. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные, по	2	1	0	24.11.2022 25.11.2022	Обсуждение правильности соотнесения глаголов и грамматических характеристик (из числа изученных);	изложение	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

5.16.	Частица <i>не</i> , её значение	2	0	1	28.11.2022 29.11.2022	Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>	
Итого по разделу:		43							
<b>Раздел 6. Синтаксис</b>									
6.1.	Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов	2	0	0	30.11.2022 01.12.2022	Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристики (цель высказывания, эмоциональная окраска);	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>	
6.2.	Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.	3	1	0	02.12.2022 06.12.2022	Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых;	Диктант;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>	
6.3.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	3	0	0	07.12.2022 09.12.2022	Работа с таблицей: по горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>	
6.4.	Предложения распространённые и нераспространённые.	2	0	0	12.12.2022 13.12.2022	Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений;	Устный опрос	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>	
6.5.	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов	3	0	0	14.12.2022 16.12.2022	Творческое задание: составление предложений с однородными членами;	Устный опрос	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>	
Итого по разделу:		13							
<b>Раздел 7. Орфография и пунктуация</b>									
7.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах.	15	1	0	19.12.2022 16.01.2023	Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>	
7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения	10	1	0	17.01.2023 30.01.2023	Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы;	Диктант;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>	

7.3.	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов	10	1	0	31.01.2023 13.02.2023	Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе);	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
7.4.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный твёрдый знак; - непроизносимые согласные в корне слова; - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; - безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в	15	1	0	14.02.2023 09.03.2023	Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам;	Диктант;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		50						
<b>Раздел 8. Развитие речи</b>								
8.1.	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др.	3	0	0	10.03.2023 14.03.2023	Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.2.	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	3	0	0	15.03.2023 17.03.2023	Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.3.	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.	3	0	0	20.03.2023 22.03.2023	Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.4.	Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при	3	0	0	03.04.2023 05.04.2023	Запись собственного выступления с последующим самоанализом;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.5.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным	3	1	0	06.04.2023 10.04.2023	Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

8.6.	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> .	3	0	0	11.04.2023 13.04.2023	Совместное составление плана текста;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.7.	Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов	3	0	0	14.04.2023 18.04.2023	Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.8.	Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления.	3	0	0	19.04.2023 21.04.2023	Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.9.	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.	3	0	0	24.04.2023 26.04.2023	Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.10	Изучающее, ознакомительное чтение	3	0	0	27.04.2023 02.05.2023	Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about /193">http://nachalka.info/about /193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		30						
Резервное время		18						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13	0				

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Сведения о русском языке								

1.1.	Русский язык как язык межнационального общения.	0.5	0	0	01.09.2022	Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект	0.5	0	0	03.09.2022	Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-исследования, проектного задания?»;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		1						
<b>Раздел 2. Фонетика и графика</b>								
2.1.	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.	1	1	0	02.09.2022	Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
2.2.	Звуко-буквенный разбор слова	1	0	1	05.09.2022	Совместный анализ предложенного алгоритма звукобуквенного разбора;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		2						
<b>Раздел 3. Лексика</b>								
3.1.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).	2	1	1	06.09.2022 07.09.2022	Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
3.2.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	3	0	1	08.09.2022 12.09.2022	Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов;	Практическая работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 4. Состав слова (морфемика)</b>								

4.1.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	1	1	0	13.09.2022	Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения);	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
4.2.	Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).	2	1	1	14.09.2022 15.09.2022	Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
4.3.	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	2	0	1	16.09.2022 19.09.2022	Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 5. Морфология</b>								
5.1.	Части речи самостоятельные и служебные.	4	1	1	20.09.2022 23.09.2022	Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.2.	Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	4	1	1	26.09.2022 29.09.2022	Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.3.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление).	4	1	1	30.09.2022 05.10.2022	Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.4.	Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	4	0	1	06.10.2022 11.10.2022	Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.5.	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	4	0	1	12.10.2022 17.10.2022	Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>



5.6.	Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.	4	1	1	18.10.2022 21.10.2022	Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.7.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.	4	0	1	24.10.2022 27.10.2022	Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.8.	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.	4	1	0	28.10.2022 09.11.2022	Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.9.	Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.	3	0	1	10.11.2022 14.11.2022	Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.10.	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.	4	0	1	15.11.2022 18.11.2022	Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
5.11.	Частица не, её значение (повторение)	4	0	1	21.11.2022 24.11.2022	Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		43						
<b>Раздел 6. Синтаксис</b>								
6.1.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения	5	1	1	25.11.2022 01.12.2022	Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;	Диктант;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

6.2.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	5	0	1	02.12.2022 08.12.2022	Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
6.3.	Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)	6	1	2	09.12.2022 16.12.2022	Наблюдение за различиями простых и сложных предложений;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		16						
<b>Раздел 7. Орфография и пунктуация</b>								
7.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	8	1	1	19.12.2022 28.12.2022	Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	8	0	1	29.12.2022 17.01.2023	Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
7.3.	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	9	1	1	18.01.2023 30.01.2023	Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала;	Диктант;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
7.4.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; - безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> , и без союзов.	8	0	1	31.01.2023 09.02.2023	Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы;	Практическая работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

7.5.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	9	1	1	10.02.2023 22.02.2023	Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
7.6.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	8	1	1	24.02.2023 07.03.2023	Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Итого по разделу:		50						
<b>Раздел 8. Развитие речи</b>								
8.1.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.	5	0	0	09.03.2023 15.03.2023	Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели условиям общения;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.2.	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	5	0	1	16.03.2023 22.03.2023	Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок;	ВПР;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.3.	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).	5	1	0	23.03.2023 05.04.2023	Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений);	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.4.	Сочинение как вид письменной работы.	5	1	0	06.04.2023 12.04.2023	Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений);	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.5.	Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.	5	0	1	13.04.2023 19.04.2023	Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
8.6.	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	5	0	0	20.04.2023 26.04.2023	Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления;	Зачет;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

Итого по разделу:	30			
Резервное время	18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	17	27	

## 2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), с учетом примерной программы учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в программе воспитания.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель обучения литературному чтению** — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением **следующих задач**:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет,

олицетворение);

- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет распределение предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает последовательность изучения тем/разделов, содержит объём учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается отдельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 102 ч. (3 ч. в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и

литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений.

Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков.

Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление).

Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении.

Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество* — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной

мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с

необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).*

Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией:*

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность:*

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**



*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (например не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству.

Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).

*Особенности сказок о животных:* сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).

Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в

художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

#### **Работа с информацией:**

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

#### *Совместная деятельность:*

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич).

Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былины: язык (напевность

исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

*Творчество И. А. Крылова.* Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов — великий русский баснописец.

Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов.

Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.*

Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения о детях.* Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору

двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др. Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двухтрёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

#### *Работа с информацией:*

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста; 78 Примерная рабочая программа
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи

вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С.Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки.

Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх).

Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение.

Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др. Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли.

Основные события сюжета, отношение к ним героев.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.

Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

#### *Работа с текстом:*

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;



- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных

представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального

вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

#### **К концу обучения в первом классе обучающийся научится:**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе **обучающийся научится:**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3 КЛАСС

#### **К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств

художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

## 4 КЛАСС

### **К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях



контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела и темы программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	01.09.2022 07.09.2022	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	0	08.09.2022	Совместная работа: придумывание предложения заданным словом;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	12.09.2022	Учебный диалог «Что можно сделать предметом, а что можно сделать словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	13.09.2022	Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	0	14.09.2022 15.09.2022	Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0	19.09.2022 26.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слог и изменить букву гласного;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>

3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0	27.09.2022 04.10.2022	Упражнение: соотнесение прочитанного слога картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	0	0	05.10.2022 11.10.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	12.10.2022 18.10.2022	Упражнение: соотнесение прочитанных слов картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	0	19.10.2022 25.10.2022	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	8	0	0	26.10.2022 15.11.2022	Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	2	0	0	16.11.2022 17.11.2022	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	12	0	0	21.12.2022 08.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	12.12.2022 19.12.2022	Совместное выполнение упражнения «Запиши слово по алфавиту»;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	4	0	0	20.12.2022 26.12.2022	Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с]—[з], [ш]—[ж], [ц]—[ш], [з]—[ж], [р]—[л], [ц]—[ч] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о—а, и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д и т. д.);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	0	27.12.2022 11.01.2023	Совместная работа: объяснение функций букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	2	0	0	12.01.2023 16.01.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>

3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	0	17.01.2023 19.01.2023	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.14.	Функция буквы ъ.	3	0	0	23.01.2023 25.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ъ и ь?», объяснение входе диалога функции букв ъ и ь;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	2	0	0	26.01.2023 30.01.2023	Работа в парах: нахождение ошибок в порядке написания слов по алфавиту;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
Итого по разделу:		68						
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>								
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	8	0	0	31.01.2023 20.02.2023	Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», «Журавль и цапля», «Волк и семеро козлят», «Лиса и заяц», татарская народная сказка «Два лентяя», ингушская народная сказка «Заяц и черепаха», литературные (авторские) сказки: К. Д. Ушинский «Петух и собака», «Лиса и козёл», В. Г. Сутеев «Кораблик», В. В. Бианки «Лис и мышонок», Е. И. Чарушин «Теремок», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок) и др. (не менее 4 произведений по выбору);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
1.2.	Произведения для детей	10	0	0	21.02.2023 13.03.2023	Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	14.03.2023 22.03.2023	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	6	0	0	23.03.2023 10.04.2023	Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
1.5.	Произведения братья наших меньших	8	0	0	11.04.2023 20.04.2023	Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук и мушкетёр», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
1.6.	Произведения маме	5	0	0	24.04.2023 02.05.2023	Чтение и анализ с соблюдением интонации рисунка произведения (не менее 2 произведений по выбору);	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах фантазии	5	0	0	03.05.2023 11.05.2023	Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь?», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или рисунке;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>

1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой) <b>Комплексная контрольная работа</b>	6	1	0	15.05.2023 23.05.2023	Рассказ своих любимых книг по предложенному алгоритму;	Устный опрос;	<a href="http://window.edu.ru/window/catalog">http://window.edu.ru/window/catalog</a>
Итого по разделу:		54						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0				

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	<b>О нашей Родине</b>	4	1	0	01.09.2022 07.09.2022	Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение, определение темы (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения И. С. Никитина «Русь», Ф. П. Савинова «Родина», А. А. Прокофьева «Родина», Н. М. Рубцова «Россия Русь — куда я ни взгляну...», З. Н. Александровой «Родина»;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.2.	<b>Фольклор (устное народное творчество)</b>	10	1	0	12.09.2022 03.10.22	Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.3.	<b>Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)</b>	5	1	0	04.10.2022 12.10.2022	Чтение наизусть стихотворения об осенней природе (1—2 по выбору);	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.4.	<b>О детях и дружбе</b>	12	1	0	13.10.2022 19.10.2022 31.10.2022 15.11.2022	Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): ответы на вопросы, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков (с опорой на текст);	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.5.	<b>Мир сказок</b>	12	1	0	16.11.2022 13.12.2022	Пересказ (устно) содержания сказки выборочно;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.6.	<b>Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)</b>	10	1	0	14.12.2022 28.12.2022 09.01.2023 11.01.2023	Чтение наизусть с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм стихотворения о зимней природе (1—2 по выбору);	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

1.7.	<b>О братьях наших меньших</b>	15	1	0	16.01.2023 15.02.2023	Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения. Например, русская народная песня «Коровушка», стихотворения Н. М. Рубцова «Про зайца», Саши Чёрного «Жеребёнок», Р. С. Сефа «Птенцы», В. Д. Берестова «Кошкин щенок», «С фотоаппаратом», «Прощание с другом», С. В. Михалкова «Мой щенок», А. Л. Барто «Думают ли звери?», «Он был совсем один», И. М. Пивоваровой «Жила-была собака» и др.;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.8.	<b>Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)</b>	15	1	0	20.02.2023 27.03.2023	Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? Каковы звуки весеннего леса?»;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.9.	<b>О наших близких, о семье</b>	8	1	0	10.04.2023 25.04.2023	Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности;	Контрольная работа; Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.10.	<b>Зарубежная литература</b>	7	1	0	26.04.2023 16.05.2023	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.11.	<b>Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)</b>	4	0	0	24.05.2023 31.05.2023	Выбор книги с учётом рекомендательного списка, по тематическому каталогу в библиотеке;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
Резервное время		8						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0				

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	<b>О Родине и её истории</b>	3	1	0	01.09.2022	Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания произведений в этом разделе, установление мотива изучения;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.2.	<b>Фольклор (устное народное творчество)</b>	14	1	0	26.09.2022	«Чтение» информации, представленной в схематическом виде, объяснение значения слова «фольклор», обобщение представлений о жанрах фольклора малой формы, работа со схемой;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

1.3.	<b>Творчество А.С.Пушкина</b>	5	1	0	11.10.2022	Слушание и чтение произведения А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», удержание в памяти последовательности событий сказки, обсуждение сюжета;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.4.	<b>Творчество И.А.Крылова</b>	3	0	0	27.10.2022	Слушание басен И. А. Крылова (не менее двух, например: «Мартышка и Очки», «Ворона и Лисица», «Слон и Моська», «Чиж и Голубь», «Лисица и Виноград», «Кукушка и Петух» (по выбору), подготовка ответа на вопрос «Какое качество высмеивает автор?»;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.5.	<b>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века</b>	9	1	0	14.11.2022	Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Например, картины К. Ф. Юона «Мартовское солнце», И. И. Шишкина «Зима в лесу», «Дождь в дубовом лесу»;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.6.	<b>Творчество Л.Н.Толстого</b>	8	1	0	01.12.2022	Слушание и чтение произведений Л. Н. Толстого: рассказы «Акула», «Лебеди», «Зайцы», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?», быль «Прыжок», «Лев и собачка», сказка «Ореховая ветка», басня «Белка и волк» и др.(не менее трёх произведений по выбору);	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.7.	<b>Литературная сказка</b>	9	1	0	26.12.2022	Слушание и чтение литературных сказок (не менее двух). Например, произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Сказка про Воробья Воробейча, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу», «Серая шейка», «Умнее всех», И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек», В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович», В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница»;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.8.	<b>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века</b>	12	1	0	23.01.2023	Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и целичтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?»;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.9.	<b>Произведения о взаимоотношениях человека и животных</b>	13	1	0	13.02.2023	Учебный диалог: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя (молча), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?»;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.10.	<b>Произведения о детях</b>	14	1	0	15.03.2023	Чтение вслух и про себя (молча) произведений о жизни детей в разное время (по выбору не менее двух-трёх авторов): А. П. Чехов «Ванька», В. Г. Короленко «Слепой музыкант», М. Горький «Пепе», Л. Пантелеев «Честное слово», «На ялике», Л. А. Кассиль «Алексей Андреевич», А. П. Гайдар «Горячий камень», «Тимур и его команда», Н. Н. Носов «Огурцы», Е. А. Пермяк «Дедушкин характер», В. Ф. Панова «Серёжа», С. В. Михалков «Данила Кузьмич», А. И. Мусатов «Оружие», И. Никулина «Бабушкин кактус» и др.;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.11.	<b>Юмористические произведения</b>	5	0	0	27.04.2023	Обсуждение комичности сюжета, дифференциация этических понятий «врать, обманывать» и «фантазировать»;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.12.	<b>Зарубежная литература</b>	5	1	0	17.05.2023	Чтение литературных сказок зарубежных писателей (произведения двух-трёх авторов по выбору). Например, произведения Ш. Перро «Подарки феи», Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок», Ц. Топелиуса «Солнечный Луч в ноябре», Р. Киплинга «Маугли», Дж. Родари «Волшебный барабан»;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

1.13.	<b>Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)</b>	2	0	0	29.05.2023	Обсуждение (устно) ответа на вопрос «Для чего нужна книга?» и написание небольшого текста-рассуждения на тему «Почему так важно читать?», корректирование (редактирование) собственного текста с использованием словаря;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		102	10	0				

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	<b>О Родине, героические страницы истории</b>	10	0	0	01.09.2022	Разговор перед чтением: страницы истории родной страны — тема фольклорных и авторских произведений (не менее четырёх по выбору), объяснение пословицы «Родной свой край делами прославляй»;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.2.	<b>Фольклор (устное народное творчество)</b>	9	1	0	26.09.2022	Разговор перед чтением: обсуждение вопросов: «Что такое фольклор?», «Какие произведения относятся к фольклору?», объяснение, приведение примеров;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.3.	<b>Творчество А.С.Пушкина</b>	10	1	0	18.10.2022	Слушание стихотворных произведений А. С. Пушкина («Осень» (отрывки): «Унылая пора! Очей очарованье! », «Октябрь уж наступил...», «Туча», «Гонимы вешними лучами...», «Зимняя дорога», «Зимнее утро» (по выбору), обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение создаёт произведение? Почему?»;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.4.	<b>Творчество И.А.Крылова</b>	4	1	0	27.10.2022	Слушание и чтение басен: И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей», «Квартет», «Кукушка и Петух», И. И. Хемницер «Стрекоза и муравей», Л. Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» (не менее трёх по выбору), подготовка ответа на вопрос «Какое качество высмеивает автор?»;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.5.	<b>Творчество М. Ю. Лермонтова</b>	4	1	0	14.11.2022	Слушание стихотворных произведений (не менее трёх) М. Ю. Лермонтова: «Горные вершины...», «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...» и др.;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.6.	<b>Литературная сказка</b>	9	1	0	22.11.2022	Разговор перед чтением: уточнение представлений о жанре сказки, расширение знаний о том, как и почему из глубины веков дошли до нас народные сказки, первые авторы литературных сказок;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>



1.7.	<b>Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века</b>	5	1	0	08.12.2022	Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение создаёт произведение? Почему?». На примере стихотворений Ф. И. Тютчева «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...», А. А. Фета «Весенний дождь», «Бабочка», В. А. Жуковского «Ночь», «Песня», Е. А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!», «Где сладкий шёпот...» (не менее пяти авторов по выбору);	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.8.	<b>Творчество Л. Н. Толстого</b>	6	1	0	22.12.2022	Слушание и чтение произведений Л. Н. Толстого «Детство» (отрывки из повести), «Мужик и водяной», «Русак», «Черепаша» и др.;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.9.	<b>Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века</b>	5	1	0	12.01.2023	Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение создаёт произведение? Почему?». На примере стихотворений И. А. Бунина «Гаснет вечер, даль синет...», «Ещё и холоден и сыр...», А. А. Блока «Рождество», К. Д. Бальмонта «К зиме», М. И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка», С. А. Есенина «Бабушкины сказки», «Лебедушка» (по выбору);	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>

1.10	<b>Произведения о животных и родной природе</b>	10	2	0	25.01.2023	Чтение вслух и про себя (молча) произведений о животных: В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип», «Капалуха», «Весенний остров», А. И. Куприн «Скворцы», К. Г. Паустовский «Какie бывают дожди» (не менее двух произведений по выбору) Учебный диалог: обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.11	<b>Произведения о детях</b>	10	1	0	20.02.2023	Чтение вслух и про себя (молча) произведений о жизни детей в разное время: А. П. Чехов «Мальчики», Н. Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы», Б. С. Житков «Как я ловил человечков», К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (не менее трёх авторов);	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.12	<b>Пьеса</b>	4	0	0	15.03.2023	Чтение вслух и про себя (молча) пьес. Например, С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Е. Л. Шварц «Красная Шапочка» (одна по выбору);	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.13	<b>Юмористически произведения</b>	6	1	0	27.04.2023	Слушание и чтение художественных произведений, оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения, ответ на вопрос «Какое чувство вызывает сюжет рассказа? Почему?»;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.14	<b>Зарубежная литература</b>	6	1	0	15.05.2023	Чтение литературных сказок зарубежных писателей (по выбору): братья Гримм «Белоснежка и семь гномов», Ш. Перро «Спящая красавица», Х.-К. Андерсен «Дикie лебеди», «Русалочка»;	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
1.15	<b>Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)</b>	3	1	0	29.05.2023	Экскурсия в школьную или ближайшую детскую библиотеку: тема экскурсии «Зачем нужны книги»;	Тестирование;	<a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://passport.yandex.ru/">https://passport.yandex.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		102	14	0				

### 2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского родного языка, а также подходы к отбору содержания, характеристику основных содержательных линий, место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «Родной язык (русский)».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные результаты по родному языку (русскому) за каждый год обучения.

В тематическом планировании описывается программное содержание по выделенным содержательным линиям, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы.

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), с учетом примерной программы, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

#### **Общая характеристика предмета.**

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для МОАУ «СОШ №71», реализующая программу начального общего образования. Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)», ориентированна на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». ЦЕЛИ

**Целями изучения русского родного языка являются:**

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; ф
- формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

- овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;

- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;

- развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» соответствует ФГОС НОО, Примерной основной образовательной программе начального общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме **135 часов (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2 - 4 классах)**.

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык». В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

### **Задачами данного курса являются:**

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

### **В соответствии с этим в программе выделяются три блока.**

*Первый блок* — «Русский язык: прошлое и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

*Второй блок* — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

*Третий блок* — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.** Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

### **Раздел 2. Язык в действии**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).

Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

## **2 КЛАСС**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки) — какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

### **Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить

несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: различие главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

### 3 КЛАСС

#### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

#### Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных).

Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

## **4 КЛАСС**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

### **Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана



текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов.

Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в

окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с

помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**.

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения,

- подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**

## **универсальные учебные действия.**

### *Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### *Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
  - находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические и пунктуационные ошибки;
  - сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

## **1 КЛАСС**

### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
  - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
  - осознавать смыслоразличительную роль ударения;
  - соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
  - выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
  - различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
  - уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
  - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
  - использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

## 2 КЛАСС

### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; но употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

## 3 КЛАСС

### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

#### 4 КЛАСС

##### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);

- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем);

- осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

- строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;
- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.



# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

## 1 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Секреты речи и текста</b>								
1.1.	Общение. Устная и письменная речь.	2	0		01.09.2022 09.09.2022	Работа с иллюстрациями учебника Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо);	Устный опрос;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
1.2.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	2	0		12.09.2022 23.09.2022	Коллективное формулирование вывода о непосредственном речевом сопровождении всех видов деятельности человека;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
1.3.	Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	1	0		26.09.2022 30.09.2022	Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным;	Практическая работа;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
1.4.	Имена в малых жанрах фольклора	1	0		03.10.2022 07.10.2022	Работа с книгой;	Практическая работа;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
1.5.	Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание.	2	1		10.10.2022 21.10.2022	Учебный диалог на основе анализа иллюстраций учебника, направленный на осмысление роли мимики и жестов в общении людей;	Практическая работа;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
Итого по разделу:		8						
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>								
2.1.	Роль логического ударения.	3	0		07.11.2022 25.11.2022	Практическая работа: отработка произнесения с правильным ударением слов, в которых часто допускаются ошибки;	Практическая работа;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>

2.2.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	1	0		28.11.2022 02.12.2022	Практическая работа: закрепление умения выделять голосом определённое слово, отработка навыка внимательного восприятия текста(на слух или при самостоятельном чтении);	Письменный контроль;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
2.3.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.	4	0		05.12.2022 29.12.2022	Наблюдение над языковым материалом: анализ звукоподражательных слов — названий голосов животных, определение пути их возникновения в языке;	Письменный контроль;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
2.4.	Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.	2	1		09.01.2023 20.01.2023	Наблюдение за приемом звукописи в тексте, определение звуков, при помощи которых происходит игра;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
Итого по разделу:		10						
<b>Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее</b>								
3.1.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Значение устаревших слов данной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с письменностью. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	4	0		23.01.2023 17.02.2023	Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и современного алфавитов;	Практическая работа;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
3.2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приёмы научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	4	0		27.03.2023 21.04.2023	Групповая работа с иллюстрациями учебника: название современных видов домов;	Тестирование;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>

3.3.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	4	1		24.04.2023 19.05.2023	Беседа о старинных предметах женской одежды и головных уборах;	Контрольная работа;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
Итого по разделу:		12						
<b>Раздел 4. Секреты речи и текста</b>								
4.1.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов.	1	0		22.05.2023 26.05.2023	Наблюдение за использованием слов и выражений для описания различных явлений природы в текстах;	Практическая работа;	<a href="http://www.rus.1september.ru/">http://www.rus.1september.ru/</a>
Итого по разделу:		1						
Резервное время		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	0				

## 2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>								
1.1.	Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда.	1	0	0	01.09.2022	Работа с рисунками и подписями к ним: понимать значение словас опорой на рисунок;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
1.2.	Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.	2	0	0	03.09.2022	Работа с текстом: прочитать текст, сопоставить информацию из текста с информацией на рисунке; прочитать текст, сопоставить информацию из текста с репродукцией картины, восстановить текст, вставить пропущенные слова;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>

1.3.	Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забавы.	2	0	0	05.09.2022	Работа с текстом: прочитать текст, сопоставить информацию из текста информацией на рисунке; прочитать текст, сопоставить информацию из текста с репродукцией картины, восстановить текст, вставив пропущенные слова;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
1.4.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.	2	0	0	06.09.2022	Работа с текстом: преобразовать описание в тексте в схему; восстановить предложения, опираясь на информацию из текста;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
1.5.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	2	1	0	08.09.2022	Практическая работа: объяснить значение пословиц;	Практическая работа;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
Итого по разделу:		9						
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>								
2.1.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	2	0	0	10.09.2022	Упражнение: отработка правильного произношения слов;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
2.2.	Синонимы и антонимы.	2	0	0	12.09.2022	Учебный диалог «Что такое синонимы? Совпадают ли их значения?»;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
2.3.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	2	0	0	13.09.2022	Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения фразеологизма попасть в вопрос на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
2.4.	Разные способы толкования значения слов.	2	0	0	15.09.2022	Работа с толковым словарём: объяснить значение слов верста, пядь, аршин, сажень и значение поговорок и пословиц, в которых эти слова встречаются;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
2.5.	Учимся читать стихи и сказки.	2	1	0	16.09.2022	Упражнение: отработка правильного произношения слов;	Практическая работа;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>

Итого по разделу:		10						
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>								
3.1.	Диалог. Приемы обещания. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	3	0	0	18.09.2022	Работа в паре: опираясь на информацию из текста и предложенный план, подготовить короткое устное сообщение, послушать сообщения друг друга и оценить их по критериям;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
3.2.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличие главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами. Создание текста: развернутое толкование значения слова.	2	0	0	20.09.2022	Работа с рисунками: провести анализ ситуаций речевого общения; подобрать к каждому рисунку варианты подписей — устойчивых этикетных выражений;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
3.3.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	2	0	0	14.09.2022	Работа с таблицей: заполнить таблицу, выписав из текста краткое развернутое толкование значений выделенных слов;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
3.4.	Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.	3	0	0	09.09.2022	Работа в группе: обсудить черновики текстов, написанных по серии рисунков, отредактировать тексты;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
3.5.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	2	1	0	04.09.2022	Проектное задание: написать несколько советов о том, как вести диалог;	Практическая работа;	<a href="https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=">https://learningapps.org/index.php?overview&amp;s=&amp;category=0&amp;tool=</a>
Итого по разделу:		12						
Резервное время		3						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

### 3 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>								

1.1.	Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим. Синонимы. Антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями -брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	2	0	0	01.09.2022 09.09.2022	Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, придумывать небылицы, фантазировать, сочинять, рассказывать сказки, врать, обманывать, выдумывать; изворачиваться, юлить, кривить душой, лукавить, вилить, извиваться ужом)на основе контекста и собственного речевого опыта; объяснить употребление	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2.	Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений. "Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	5	0	0	12.09.2022 14.10.2022	Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слова выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, корабельник. Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.	2	0	0	17.10.2022 28.10.2022	Работа с текстом: слушание, выделение сравнений; письменное объяснение значения слова на основе анализа контекста; сравнение описаний одного явления в разных текстах; объяснение заголовка; поиск скрытого сравнения в загадках; достраивание текста (выбор начала);	Контрольная работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.4.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов <i>гудеть</i> , <i>гармошка</i> и т.п.)	1	0	0	07.11.2022 11.11.2022	Дидактическая игра: прочитать слова «задом наперед» Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, припорошивает— запорошивает; присыпает — засыпает); объяснить преобладание глаголов или	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.5.	Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	1	0	0	14.11.2022 18.11.2022	Работа в паре: найти в тексте характеристики разных героев с последующим объединением в общий текст;	Письменный контроль ;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

1.6.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, <i>Снегурочка, дубравка, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1	1	0	21.11.2022 25.11.2022	Работа с таблицей: сравнить словарное и художественное описание;	Самооценка с использованием «Оценочного	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу:		12						
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>								
2.1.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	1	0	0	28.11.2022 02.12.2022	Эксперимент: трансформация текста (как изменится текст-описание, если ключевое нейтральное слово заменить на слово с суффиксом оценки, например, рыба —рыбешка —	Самооценка с использованием «Оценочного	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.2.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	1	0	0	05.12.2022 09.12.2022	Работа в парах: взаимооценка;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.3.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	2	0	0	12.12.2022 23.12.2022	Орфографический тренинг;	Контрольная	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.4.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	2	0	0	10.01.2023 20.01.2023	Практическая работа: определение падежа существительного с предлогом; замена существительного с предлогом на местоимение с предлогом; составление глагольных словосочетаний с одинаковыми приставками и предлогами (например, наступить на ногу, влететь в окно и т. п.); подбор к прилагательным с приставкой соответствующих предложно-падежных форм существительных (например, бездонный — без дна, бессердечный — без сердца и т. п.); замена предлогов синонимичные (в	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	2	1	0	23.01.2023 03.02.2023	Практическая работа: определение рода существительного с опорой на словарь (чтение грамматических помет в словарной статье), с опорой на контекст (на род согласованных с существительным прилагательных или глаголов в прошедшем времени, на местоимение), с	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу:		8						

Раздел 3. Секреты речи и текста								
3.1.	Особенности устного выступления.	1	0	0	06.02.2023 10.02.2023	Представление проектных заданий и результатов мини-исследований, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое	Письменный контроль ;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.2.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	3	0	0	13.02.2023 03.03.2023	Учебный диалог «Что такое рассуждение?»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	3	0	0	06.03.2023 24.03.2023	Работа с текстом: чтение и слушание отрывков из художественных текстов, описывающих споры героев, поиск утверждений и доводов каждого героя; чтение отрывка, содержащего утверждение героя и поиск аргументов для подтверждения или опровержения утверждения в других источниках	Контрольная работа;	<a href="http://it-n.ru/">http://it-n.ru/</a>
3.4.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	3	1	0	03.04.2023 21.04.2023	Работа с текстом: восстановление логики текста (последовательность абзацев, последовательность предложений, достраивание пропущенных предложений,	Диктант;	<a href="http://historic.ru/">http://historic.ru/</a>
3.5.	Особенности устного выступления.	2	0	0	24.04.2023 05.05.2023	Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста»;	Самооценка с использованием «Оценочно	<a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a>
Итого по разделу:		12						
Резервное время		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

#### 4 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				



Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее								
1.1.	Что и как могут рассказать слова об обучении. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением, например, <i>от корки до корки</i> и т. д.	1	0	0	01.09.2022 14.09.2022	Поиск информации о происхождении слов. Обсуждение примеров из текста; Работа в парах: анализ словарной статьи и выбор примеров к толкованию значения слова «урок»; анализ слов с греческими корнями, «перевод» их на русский язык;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
1.2.	Что и как могут рассказать слова о родственных отношениях в семье. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения, например, <i>матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i> . Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями, например, <i>вся семья вместе, так и душа наместе</i> и т. д.	1	0	0	15.09.2022 28.09.2022	Проектное задание «Как слово появилось»: составление словаря в картинках и подготовка сообщений об истории слов школа, гимназия, лицей; Работа с примерами устного народного творчества; с авторскими текстами;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
1.3.	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей, например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный и т. д.	1	0	0	29.09.2022 19.10.2022	Просмотр иллюстраций (репродукции картин русских художников); Работа в парах: соотнесение образов народного творчества с эпитетами; Работа с книгой (групповая работа): подбор и запись эпитетов; Работа с таблицей (в парах): группировка предложенных эпитетов;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
1.4.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей. Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	1	0	0	20.10.2022 02.11.2022	Работа с таблицей (в парах): группировка предложенных эпитетов; Объяснение значения слов и выражений, передающих эмоции, чувств людей и их свойства; Работа с текстом: анализ главной мысли (Животные стали мерилем многих человеческих качеств и поступков);	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ

1.5.	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.	3	0	0	03.11.2022 23.11.2022	Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов; Наблюдение и сопоставление словарных статей из разных словарей; осознание заимствования слов; Беседа о слове этимология; анализ примеров заимствованных слов из языков народов мира (например, польский, финский); Работа в группе: обсуждение проблемного вопроса — как меняется значение заимствованных слов (бутерброд, компот, галстук, брюки) в русском языке;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
Итого по разделу:		7						
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>								
2.1.	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).	1	0	0	24.11.2022 07.12.2022	Работа в группе: моделирование словосочетаний с трудными глагольными формами; Конструирование предложений с глаголами в форме 1-го лица единственного числа с использованием иллюстраций; Беседа о глаголах класть и положить и др., при использовании которых возможно возникновение ошибок; Обсуждение проблемного вопроса (учебный диалог): «Можно ли проодно и то же сказать по-разному?»;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ

2.2.	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).	1	1	0	08.12.2022 21.12.2022	Работа с таблицей: наблюдение и формулирование вывода о синонимии словосочетаний и предложений; Анализ устойчивых выражений; Работа в парах: замена словосочетаний синонимическими конструкциями; Работа в группах: синонимия этикетных выражений;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
2.3.	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	2	0	0	12.01.2023 25.01.2023	Работа с текстом: наблюдение и обсуждение вопроса «Почему учениео знаках препинания называлось учением о силе точек?»; Пунктуационный тренинг; Работа с таблицей: сравнение современныхзнаков препинания со знаками в «Российской грамматике» М. В. Ломоносова (пропедевтическое знакомство с удивительным, единительным, вместиельным знаками);	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
Итого по разделу:		4						
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>								
3.1.	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	1	0	0	26.01.2023 01.02.2023	Работа в парах: особенности вопросов, заданных ровеснику и взрослому; Моделирование диалогических ситуаций с вопросно-ответными конструкциями; Работа в парах: конструирование диалогов с использованием предложенных пословиц;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ

3.2.	Особенности озаглавливания текста.	1	0	0	02.02.2023 15.02.2023	Учебный диалог о соответствии заголовка текста теме и основной мысли; Работа в группах: анализ названий рассказов и сказок; выявление отражения в них темы текста;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
3.3.	Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	1	0	0	16.02.2023 22.02.2023	Наблюдение над заголовками-вопросами в научно-познавательных текстах; Практическая работа: придумывание заголовков к сказке и познавательным текстам; Самостоятельная работа: составление планов текста, в котором не выделены смысловые части;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
3.4.	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица (на практическом уровне). Приёмы работы с примечаниями к тексту.	1	0	0	23.02.2023 08.03.2023	Работа с текстами: определение рассказчика; Наблюдение над текстами и выбор подходящих иллюстраций; Работа с текстами: определение цели текста; выбор соответствующих языковых средств; Работа в парах: сравнение особенностей текстов — оценивание выбранных авторами языковых средств для описания осени;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
3.5.	Синонимия речевых формул (на практическом уровне). Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	1	1	0	09.03.2023 22.03.2023	Мини-сочинение по рисунку; Проектное задание: составление заметки о животных для школьного журнала;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ

3.6.	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	1	0	0	23.03.2023 26.04.2023	Редактирование текста: поиск неточностей и уточнение языковых средств; Работа в группах: восстановление текста по фрагментам; самостоятельное редактирование части текста и представление своей работы одноклассникам; Оценивание своей работы и текстов, представленных одноклассниками: соответствие тематике, точность выбора языковых средств и др.; Представление результатов выполнения проектного задания«Пишемразные тексты об одном и том же»;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
Итого по разделу:		6						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0				

## **2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного

чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 17 часов в 4 классе.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет



культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

#### Я и книги

*Испокон века книга растит человека*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

**С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк.** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

#### Я взрослею

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

**Е. В. Клюев.** «Шагом марш».

**И. П. Токмакова.** «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

**Б. П. Екимов.** «Ночь исцеления».

**И. С. Тургенев.** «Голуби».

#### Я и моя семья

*Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

**Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

**О. В. Колпакова.** «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

**К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

## **Я фантазирую и мечтаю**

### *Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

#### *Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю. М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

### **Что мы Родиной зовём**

#### *Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли.

Например:

**А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент).

**А. Д. Дорофеев.** «Веретено».

**В. Г. Распутин.** «Саяны».

### **Сказ о валдайских колокольчиках.**

#### **О родной природе**

##### *Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**А. Н. Апухтин.** «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

**Н. М. Рубцов.** «Во время грозы».

Содержание обучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательного процесса.

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфо-эпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре,

морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся** (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 4 классе обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА								
1.1.	Я и книги	3	1	0	10-31.01	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
1.2.	Я взрослому	2	0	0	1-16.02	Учебный диалог при обсуждении итогового вопроса подраздела «Что такое скромность?»; высказывание собственной позиции по этому вопросу, её обоснование;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
1.3.	Я и моя семья	4	0	0	17.2-24.03	Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, как семья помогает человеку найти своё место в большом мире;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ
1.4.	Я и фантазирую мечтаю	2	0	0	24.03-14.04	Учебный диалог перед чтением произведений подраздела «Я фантазирую и мечтаю»: обсуждение вопросов «Почему люди любят мечтать; зачем писатели увлекают нас рассказами о	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ



						далёких и близких фантастических мирах?»;	Практическая работа		
Итого по разделу		11							
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ									
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	2	0	0	17-28.04	Учебный диалог перед чтением: обсуждение того, какая связь может быть между купцом, «который несколько лет путешествовал по заморским странам и умер в неизвестности, не дойдя до родной земли», и космонавтом, «который за 108 минут облетел Землю и которого встречали тысячи людей»;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ	
2.2.	Что мы Родиной зовём	2	0	0	1-12.05	Учебный диалог перед чтением произведений подраздела: обсуждение мощи нашей страны, особенностей характера русских людей;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ	
2.3.	О родной природе	2	1	0	15-26.05	Чтение вслух: чтение фольклорных и художественных произведений: загадок, пословиц, сказок, стихов, рассказов (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворений;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа	Задания с сайта Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ	
Итого по разделу:		17							
Резервное время		0							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		17	2	0					

ЧАСОВ ПРОГРАММЕ	ПО				
--------------------	----	--	--	--	--

## 2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания, обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

**Цели обучения** иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

*Развивающие цели* учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию **воспитательных целей обеспечивает:**

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется **204 часа**: 2 класс — **68 часов**, 3 класс — **68 часов**, 4 класс — **68 часов**.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **2 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого

языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

#### **Коммуникативные умения монологической речи.**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### **Письмо**

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a

cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table.

Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа.

Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

#### **Коммуникативные умения монологической речи:**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации

(при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и



главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью

суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки.

Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом.

Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы.

Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные.

Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова

и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

#### **Коммуникативные умения монологической речи.**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### **Аудирование**

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### **Письмо**

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных

сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в

окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

• осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

• первоначальные представления о научной картине мира;

• познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

#### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

##### *1) базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### *2) базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

##### *3) работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,

представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### *1) общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### *2) совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### *1) самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### *2) самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной,



метапредметной (учебно-познавательной).

## 2 КЛАСС

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

#### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

#### **Смысловое чтение**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

#### **Письмо**

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

- правильно писать изученные слова;

- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

### **Лексическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

### **Грамматическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## **3 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

#### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### **Смысловое чтение**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов
  - для чтения — до 130 слов).

#### **Письмо**

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи*

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### **Графика, орфография и пунктуация**

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

### **Лексическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

### **Грамматическая сторона речи**

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

#### **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

## **4 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

#### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### **Смысловое чтение**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

• читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 160 слов);

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

### **Письмо**

• заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

• писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

• писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### **Лексическая сторона речи**

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

#### **Грамматическая сторона речи**

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

• распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

#### **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>								
1.1.	Приветствие, знакомство.	5	0	1	05.10.2022	Диалогическая речь;	Практическая работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
1.2.	Моя семья.	9	1	0	19.10.2022	Грамматическая сторона речи ;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
1.3.	Мой день рождения	4	0	1	10.11.2022	Монологическая речь;	Практическая работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
1.4.	Моя любимая еда.	7	1	0	15.12.2022	Графика, орфография и пунктуация ;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
Итого по разделу		25						
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>								
2.1.	Любимый цвет, игрушка.	5	0	1	17.01.2023	Фонетическая сторона речи ;	Практическая работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
2.2.	Любимые занятия.	6	1	0	20.01.2023	Грамматическая сторона речи ;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
2.3.	Мой питомец.	3	0	1	03.02.2023	Смысловое чтение;	Практическая работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
2.4.	Выходной день.	6	1	0	24.02.2023	Грамматическая сторона речи ;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
Итого по разделу		20						
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>								
3.1.	Моя школа.	4	1	0	17.03.2023	Грамматическая сторона речи ;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
3.2.	Мои друзья.	3	0	1	24.03.2023	Диалогическая речь;	Практическая работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
3.3.	Моя малая родина (город, село).	8	0	1	14.04.2023	Письмо;	Практическая работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
Итого по разделу		15						



Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка								
4.1.	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.	4	1	0	05.05.2023	Фонетическая сторона речи ;	Контрольная работа;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
4.2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	1	0	1	16.05.2023	Смысловое чтение;	Практическая работа;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
4.3.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).	3	1	0	19.05.2023	Грамматическая сторона речи ;	Контрольная работа;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
Итого по разделу:		8						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	7				

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль ыеработы	практические работы				
Раздел 1. Мир моего «я»								
1.1.	Моя семья.	5	1	0	16.09.2022	Грамматическая сторона речи;	Контрольная работа;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
1.2.	Мой день рождения.	3	0	1	23.09.2022	Диалогическая речь;	Устный опрос;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
1.3.	Моя любимая еда.	4	1	0	07.10.2022	Грамматическая сторона речи;	Контрольная работа;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
1.4.	Мой день (распорядок дня).	2	0	1	18.10.2022	Монологическая речь;	Устный опрос;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
Итого по разделу		14						
Раздел 2. Мир моих увлечений.								
2.1.	Любимая игрушка, игра.	2	0	1	02.11.2022	Диалогическая речь;	Диктант;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
2.2.	Мой питомец.	2	0	1	11.11.2022	Монологическая речь;	Устный опрос;	учи.py, wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок

2.3.	Любимые занятия.	2	0	1	22.11.2022	Смысловое чтение;	Устный опрос;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
2.4.	Любимая сказка.	4	0	1	06.12.2022	Лексическая сторона речи;	Диктант;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
2.5.	Выходной день.	6	1	0	16.12.2022	Грамматическая сторона речи;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
2.6.	Каникулы.	4	1	0	17.02.2023	Грамматическая сторона речи;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
Итого по разделу		20						
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня.</b>								
3.1.	Моя комната (квартира, дом).	2	0	1	13.01.2023	Монологическая речь;	Диктант;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
3.2.	Моя школа.	3	0	1	24.01.2023	Письмо;	Письменный контроль;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
3.3.	Мои друзья.	2	0	1	10.02.2023	Аудирование;	Устный опрос;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
3.4.	Моя малая родина (город, село).	1	0	1	21.02.2023	Монологическая речь;	Устный опрос;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
3.5.	Дикие и домашние животные.	7	1	0	17.03.2023	Грамматическая сторона речи;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
3.6.	Погода. Времена года (месяцы)	5	0	1	10.03.2023	Лексическая сторона речи;	Практическая работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
Итого по разделу		20						
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.</b>								
4.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка. Источники, достопримечательности и интересные факты.	6	1	0	21.04.2023	Грамматическая сторона речи;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок

4.2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.	3	0	1	11.04.2023	Смысловое чтение;	Устный опрос;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
4.3.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	5	1	0	16.05.2023	Грамматическая сторона речи;	Контрольная работа;	учи.py,wordwall, quizlet, <a href="http://www.englishforkids.ru">http://www.englishforkids.ru</a> , <a href="http://www.mystudy.ru">http://www.mystudy.ru</a> , <a href="http://www.native-english.ru">http://www.native-english.ru</a> , <a href="http://www.abc-english-grammar.com">http://www.abc-english-grammar.com</a> , инфоурок
Итого по разделу		14						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	12				

## 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Мир моего «я».</b>								
1.1.	Моя семья.	3	0	0		Диалогическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
1.2.	Мой день рождения, подарки.	3	0	1		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
1.3.	Моя любимая еда.	3	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
1.4.	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).	3	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
Итого по разделу		12						
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений.</b>								
2.1.	Любимая игрушка, игра.	2	0	0		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru

2.2.	Мой питомец.	2	0	1		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
2.3.	Любимые занятия. Занятия спортом.	4	0	1		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
2.4.	Любимая сказка/история/рассказ.	2	0	1		Монологическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
2.5.	Выходной день.	3	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
2.6.	Каникулы.	3	1	0		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
Итого по разделу		16						
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня.</b>								
3.1.	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.	4	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
3.2.	Моя школа, любимые учебные предметы.	4	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
3.3.	Мои друзья, их внешность и черты характера.	4	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
3.4.	Моя малая родина (город, село).	1	0	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru

3.5.	Путешествия.	1	0	0		Монологическая речь;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
3.6.	Дикие и домашние животные.	3	0	0		Смысловое чтение;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
3.7.	Погода. Времена года (месяцы).	4	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
3.8.	Покупки	4	1	1		Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование;	Письменный контроль; Устный опрос;	prosv.ru
Итого по разделу		25						

Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.								
4.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	3	0	0		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Устный опрос;	prosv.ru
4.2.	Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.	3	0	1		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Устный опрос;	prosv.ru
4.3.	Произведения детского фольклора.	3	0	0		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Устный опрос;	prosv.ru
4.4.	Литературные персонажи детских книг.	3	0	1		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Устный опрос;	prosv.ru
4.5.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.	3	0	1		Диалогическая речь; Монологическая речь;	Устный опрос;	prosv.ru
Итого по разделу		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	9	16				

## 2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «МАТЕМАТИКА»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией».

С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы (раздела). Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, **развивающих целей**, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая

характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего **540 часов**. Из них: в 1 классе — **132 часа**, во 2 классе — **136 часов**, 3 классе — **136 часов**, 4 классе — **136 часов**.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ



Основное содержание обучения представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

## 1 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта.

Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **Универсальные учебные действия**

(пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;

- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

#### **Работа с информацией:**

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.

Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения.

Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз.

Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **Универсальные учебные действия**

(пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

#### **Работа с информацией:**

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

#### **Совместная деятельность:**

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы

## **3 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных

слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.

Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **Универсальные учебные действия**

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

#### **Работа с информацией:**

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

#### **Совместная деятельность:**

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление

времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

#### **Работа с информацией:**

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;



- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Универсальные познавательные учебные действия:**

#### *1) Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

#### *3) Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

#### *3) Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### *Совместная деятельность:*

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

#### **К концу обучения в первом классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче

(выше/ниже, шире/уже);

- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

- различать число и цифру;

- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

## 2 КЛАСС

**К концу обучения во втором классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

- определять с помощью измерительных инструментов длину;

- определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник;

- чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

### 3 КЛАСС

**К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно);
- умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

#### 4 КЛАСС

##### **К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/безскобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час);
- сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления

и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

- — различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двухтрех прямоугольников (квадратов);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;

- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

- заполнять данными предложенную таблицу, стол.

# Тематическое планирование.

## 1 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	0	0	01.09.2022 19.09.2022	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.2.	Единица счёта. Десяток.	1	0	0	20.09.2022	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0	0	21.09.2022	Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	1	0	0	22.09.2022	Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	1	0	0	26.09.2022	Работа в парах/ группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1	0	0	27.09.2022	Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1	0	0	28.09.2022	Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
1.8.	Однозначные и двузначные числа.	2	0	0	29.09.2022 03.10.2022	Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>



1.9.	<b>Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц</b>	2	0	0	04.10.2022 05.10.2022	Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
Итого по разделу		20						
<b>Раздел 2. Величины</b>								
2.1.	<b>Длина и её измерение с помощью заданной мерки.</b>	1	0	0	06.10.2022	Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
2.2.	<b>Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.</b>	2	0	0	10.10.2022 11.10.2022	Коллективная работа по различению и сравнению величин.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
2.3.	<b>Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.</b>	3	0	0	17.10.2022	Линейка как простейший инструмент измерения длины.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
Итого по разделу		6						
<b>Раздел 3. Арифметические действия</b>								
3.1.	<b>Сложение и вычитание чисел в пределах 20.</b>	23	0	0	18.10.2022 30.11.2022	Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
						Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами.;		
3.2.	<b>Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.</b>	6	0	0	05.12.2022 13.12.2022	Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
3.3.	<b>Вычитание как действие, обратное сложению.</b>	1	0	0	14.12.2022	Учебный диалог: «Сравнение практических (жизненных) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий».;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
3.4.	<b>Неизвестное слагаемое.</b>	1	0	0	15.12.2022	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	2	0	0	19.12.2022 20.12.2022	Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1	0	0	21.12.2022	Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	6	0	0	22.12.2022 29.12.2022	Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	1	0	0	09.01.2023	Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
Итого по разделу		41						
<b>Раздел 4. Текстовые задачи</b>								
4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	2	0	0	10.01.2023 11.01.2023	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	1	0	0	12.01.2023	Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколь-ко осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	11	0	0	16.01.2023 01.02.2023	Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	1	0	0	02.02.2023	Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколь-ко осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	1	0	0	06.02.2023	Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколь-ко осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
Итого по разделу		16						

Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	0	0	07.02.2023 20.02.2023	Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей. ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	1	0	0	21.02.2023	Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей. ; Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п. ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3	0	0	22.02.2023 27.02.2023	Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезков сантиметрах.	10	0	0	28.02.2023 20.03.2023	Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции. ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	1	0	0	21.03.2023	Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции. ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	1	0	0	22.03.2023	Анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры.; Творческие задания: узоры и орнаменты. Составление инструкции изображения узора, линии (по клеткам). ; Составление пар: объект и его отражение.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	3	0	0	23.03.2023 04.04.2023	Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	3	0	0	05.04.2023 10.04.2023	Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей.; Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания пр. на странице, на листе бумаги.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
6.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	1	0	0	11.04.2023	Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>

6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	1	0	0	12.04.2023	Дифференцированное задание: составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство сложения.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
6.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	3	0	0	13.04.2023 18.04.2023	Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
6.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	1	0	0	19.04.2023	Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...».Верно или неверно: формулирование и проверка предложения.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
6.7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	0	0	20.04.2023 25.04.2023	Дифференцированное задание: составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство сложения.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
Итого по разделу:		15						
Резервное время		14						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

## 2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								

1.1.	<b>Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.</b>	2	0	0	01.09.2022 02.09.2022	Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/возрастания; Оформление математических записей; Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно);	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/priezientatsiia-uroka-2-klass-shkola-rossii-chisla.html">https://multiurok.ru/index.php/files/priezientatsiia-uroka-2-klass-shkola-rossii-chisla.html</a>
1.2.	<b>Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.</b>	3	0	0	05.09.2022 08.09.2022	Оформление математических записей; Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://nsportal.ru/sites/default/files/2015/12/07/slozhenie_i_vychitanie_bez_perehoda_v_pred.20.ppt">https://nsportal.ru/sites/default/files/2015/12/07/slozhenie_i_vychitanie_bez_perehoda_v_pred.20.ppt</a>
1.3.	<b>Чётные и нечётные числа.</b>	1	0	0	09.09.2022	Запись общего свойства группы чисел. Характеристика одного числа (величины, геометрической фигуры) из группы;	Тестирование;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>

1.4.	<b>Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.</b>	2	0	0	12.09.2022 14.09.2022	Игры-соревнования, связанные с подбором чисел, обладающих заданным свойством, нахождением общего, различного группы чисел, распределением чисел на группы по существенному основанию; Дифференцированное задание: работа с наглядностью — использование различных опор (таблиц, схем) для формулирования ответа на вопрос;	Тестирование;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
1.5.	<b>Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)</b>	2	1	0	15.09.2022 16.09.2022	Практическая работа: установление математического отношения («больше/меньше на ...»), «больше/меньше в ...») в житейской ситуации (сравнение по возрасту, массе и др.); Работа в парах/группах. Проверка правильности выбора арифметического действия, соответствующего отношению «больше на...», «меньше на...» (с помощью предметной модели, сюжетной ситуации); Учебный диалог: обсуждение возможности представления числа разными способами (предметная модель, запись словами, с помощью таблицы разрядов, в виде суммы разрядных слагаемых);	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
Итого по разделу		10						
Раздел 2. Величины								

2.1.	<b>Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).</b>	3	0	0	19.09.2022 22.09.2022	Обсуждение практических ситуаций;	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
2.2.	<b>Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач.</b>	3	0	0	23.09.2022 28.09.2022	Обсуждение практических ситуаций; Различение единиц измерения одной и той же величины, установление между ними отношения (больше, меньше, равно), запись результата сравнения;	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
2.3.	<b>Измерение величин.</b>	2	0	0	29.09.2022 30.09.2022	Сравнение по росту, массе, возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач;	Тестирование;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
2.4.	<b>Сравнение и упорядочение однородных величин.</b>	3	1	0	03.10.2022 06.10.2022	Проектные задания с величинами, например временем: чтение расписания, графика работы; составление схемы для определения отрезка времени; установление соотношения между единицами времени: годом, месяцем, неделями, сутками; Пропедевтика исследовательской работы: переход от одних единиц измерения величин к другим, обратный переход; иллюстрация перехода с помощью модели;	Письменный контроль; Контрольная работа;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>

Итого по разделу		11						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	<b>Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.</b>	4	0	0	07.10.2022 13.10.2022	Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия; Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
3.2.	<b>Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.</b>	12	1	0	14.10.2022 10.11.2022	; Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия; Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия; Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);	Письменный контроль; Контрольная работа;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>



3.3.	<b>Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).</b>	4	0	0	11.11.2022 17.11.2022	Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия; Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия; Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);	Письменный контроль; Контрольная работа;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
3.4.	<b>Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации.</b>	5	1	0	18.11.2022 25.11.2022	Дифференцированные задания на проведение контроля и самоконтроля. Проверка хода и результата выполнения действия по алгоритму. Оценка рациональности выбранного приёма вычисления. Установление соответствия между математическим выражением и его текстовым описанием; Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл арифметического действия, свойства действий. Обсуждение смысла использования скобок в записи числового выражения; запись решения с помощью разных числовых выражений;	Устный опрос; Контрольная работа;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>

3.5.	<b>Названия компонентов действий умножения, деления.</b>	3	0	0	28.11.2022 01.12.2022	Оформление математической записи: составление и проверка истинности математических утверждений относительно разностного сравнения чисел, величин (длин, масс и пр.); Работа в парах/группах: нахождение и объяснение возможных причин ошибок в составлении числового выражения, нахождении его значения;	Тестирование;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
3.6.	<b>Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.</b>	10	1	0	02.12.2022 19.12.2022	Работа в парах/группах: нахождение и объяснение возможных причин ошибок в составлении числового выражения, нахождении его значения; Дифференцированное задание: объяснение хода выполнения вычислений по образцу. Применение правил порядка выполнения действий; объяснение возможных ошибок;	Тестирование; Контрольная работа;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
3.7.	<b>Умножение на 1, на 0 (по правилу).</b>	2	0	0	21.12.2022 22.12.2022	Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл арифметического действия, свойства действий. Обсуждение смысла использования скобок в записи числового выражения; запись решения с помощью разных числовых выражений;	Устный опрос;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>

3.8.	<b>Переместительное свойство умножения.</b>	2	1	0	23.12.2022 26.12.2022	Пропедевтика исследовательской работы: рациональные приёмы вычислений;	Устный опрос; Контрольная работа;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
3.9.	<b>Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.</b>	3	0	0	27.12.2022 28.12.2022	Дифференцированные задания на проведение контроля и самоконтроля. Проверка хода и результата выполнения действия по алгоритму. Оценка рациональности выбранного приёма вычисления. Установление соответствия между математическим выражением и его текстовым описанием;	Письменный контроль; Контрольная работа;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
3.10.	<b>Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.</b>	4	0	0	11.01.2023 16.01.2023	Оформление математической записи: составление и проверка истинности математических утверждений относительно разностного сравнения чисел, величин (длин, масс и пр.);	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>

3.11.	<b>Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.</b>	3	1	0	18.01.2023 20.01.2023	Моделирование: использование предметной модели сюжетной ситуации для составления числового выражения со скобками. Сравнение значений числовых выражений, записанных с помощью одних и тех же чисел и знаков действия, со скобками и без скобок. Выбор числового выражения, соответствующего сюжетной ситуации;	Устный опрос; Контрольная работа;	www.nachalka.com http://pedsovet.su http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru	
3.12	<b>Вычитание суммы из числа, числа из суммы.</b>	2	0	0	23.01.2023 25.01.2023	Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.);	Тестирование;	www.nachalka.com http://pedsovet.su http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru	
3.13.	<b>Вычисление суммы, разности удобным способом.</b>	4	0	0	26.01.2023 01.02.2023	Пропедевтика исследовательской работы: рациональные приёмы вычислений;	Письменный контроль; Контрольная работа;	www.nachalka.com http://pedsovet.su http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru	
Итого по разделу		58							
Раздел 4. <b>Текстовые задачи</b>									

4.1.	<b>Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.</b>	2	0	0	02.02.2023 03.02.2023	Чтение текста задачи с учётом предлагаемого задания: найти условие и вопрос задачи. Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей?; Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией, схемой, моделью. Составление задачи по рисунку (схеме, модели, решению);	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
4.2.	<b>План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.</b>	3	1	0	06.02.2023 09.02.2023	Упражнения: поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных, их представление на модели и использование в ходе поиска идеи решения; составление плана; составление арифметических действий в соответствии с планом; использование модели для решения, поиск другого способа и др.;	Устный опрос; Контрольная работа;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
4.3.	<b>Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).</b>	3	0	0	10.02.2023 15.02.2023	Получение ответа на вопрос задачи путём рассуждения (без вычислений);	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>

4.4.	Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.	2	0	0	16.02.2023 17.02.2023	Работа в парах/группах. Составление задач с заданным математическим отношением, по заданному числовому выражению. Составление модели, плана решения задачи. Назначение скобок в записи числового выражения при решении задачи;	Устный опрос;	www.nachalka.com http://pedsovet.su http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru
4.5.	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).	2	1	0	20.02.2023 22.02.2023	Контроль и самоконтроль при решении задач. Анализ образцов записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения;	Устный опрос; Контрольная работа;	www.nachalka.com http://pedsovet.su http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru
Итого по разделу		12						
<b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>								
5.1.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	2	0	0	24.02.2023 27.02.2023	Игровые упражнения: «Опиши фигуру», «Нарисуй фигуру по инструкции», «Найди модели фигур в окружающем» и т.п.; Упражнение: формулирование ответов на вопросы об общем и различном	Устный опрос;	www.nachalka.com http://pedsovet.su http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru

5.2.	<b>Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.</b>	1	0	0	01.03.2023	Практическая работа: графические и измерительные действия при учёте взаимного расположения фигур или их частей при изображении, сравнение с образцом;	Практическая работа; Тестирование;	www.nachalka.com http://pedsovet.ru http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru
5.3.	<b>Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.</b>	2	0	0	02.03.2023 03.03.2023	Практические работы: определение размеров геометрических фигур на глаз, с помощью измерительных инструментов;	Практическая работа;	www.nachalka.com http://pedsovet.ru http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru
5.4.	<b>Длина ломаной.</b>	2	1	0	06.03.2023 09.03.2023	Изображение ломаных с помощью линейки и от руки, на нелинованной и клетчатой бумаге;	Практическая работа; Контрольная работа;	www.nachalka.com http://pedsovet.ru http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru
5.5.	<b>Измерение периметра данного/ изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.</b>	10	1	0	10.03.2023 24.03.2023	Построение и обозначение прямоугольника с заданными длинами сторон на клетчатой бумаге;	Практическая работа; Тестирование; Контрольная работа;	www.nachalka.com http://pedsovet.ru http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru
5.6.	<b>Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.</b>	3	0	0	03.04.2023 06.04.2023	Учебный диалог: расстояние как длина отрезка, нахождение и прикидка расстояний. Использование различных источников информации при определении размеров и протяжённостей;	Устный опрос; Письменный контроль;	www.nachalka.com http://pedsovet.ru http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru
Итого по разделу		20						

Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	2	0	0	07.04.2023 10.04.2023	Учебный диалог: установление последовательности событий (действий) сюжета. Описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану;	Устный опрос;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
6.2.	Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.	2	0	0	12.04.2023 13.04.2023	Распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;	Устный опрос;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
6.3.	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	0	0	14.04.2023	Наблюдение закономерности в составлении ряда чисел (величин, геометрических фигур), формулирование правила;	Устный опрос;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами.	2	1	0	17.04.2023 19.04.2023	Работа в парах: составление утверждения на основе информации, представленной в наглядном виде;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
6.5.	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1	0	0	20.04.2023	Наблюдение закономерности в составлении ряда чисел (величин, геометрических фигур), формулирование правила;	Устный опрос;	<a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>



6.6.	<b>Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу.</b>	2	0	0	21.04.2023 24.04.2023	Работа с информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице;	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
6.7.	<b>Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.</b>	1	0	0	26.04.2023	Работа с информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице;	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
6.8	<b>Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).</b>	1	0	0	27.04.2023	Работа с информацией: анализ информации, представленной на рисунке и в тексте задания;	Устный опрос;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>
6.9.	<b>Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.</b>	2	1	0	28.04.2023 03.05.2023	Работа в парах/группах. Календарь. Схемы маршрутов;	Устный опрос; Контрольная работа;	www.nachalka.com <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> <a href="http://1-4.prosv.ru">http://1-4.prosv.ru</a> <a href="http://www.math.1september.ru">http://www.math.1september.ru</a>

6.10	Правила работы с электронными средствами обучения	1	0	0	04.05.2023	Обсуждение правил работы с электронными средствами обучения;	Устный опрос;	www.nachalka.com http://pedsovet.su http://www.opennet.edu.ru http://1-4.prosv.ru http://www.math.1september.ru
Итого по разделу:		15						
Резервное время		10						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	13	5				

### 3 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых.	3	0	0	02.09.2022 06.09.2022	Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.);	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.2.	Равенства и неравенства: чтение, составление, установление истинности (верное/неверное).	2	0	0	07.09.2022 09.09.2022	Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей.;	Практическая работа;	Яндекс.Учебник
1.3.	Увеличение/уменьшение числа в несколько раз.	2	0	0	12.09.2022 13.09.2022	Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел.;		

1.4.	<b>Кратное сравнение чисел.</b>	2	1	0	14.09.2022	Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей.; Упражнения: использование латинских букв для записисвойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур;	Практическая работа;	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.5.	<b>Свойства чисел.</b>	1	0	0	16.09.2022 19.09.2022	Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей.; Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному-двум существенным основаниям, представлением числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи), использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его истинности.;	Контрольная работа;	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> Яндекс.Учебник
Итого по разделу		10						
<b>Раздел 2. Величины</b>								
2.1.	<b>Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».</b>	1	0	0	20.09.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Учи.ру Яндекс.Учебник
2.2.	<b>Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».</b>	1	0	0	21.09.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;; Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;	Письменный контроль; Практическая работа;	Учи.ру <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>

2.3.	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.	1	0	0	23.09.2022	Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным).; Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.;	Практическая работа;	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> Учи.Ру
2.4.	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	2	0	0	26.09.2022 27.09.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	<a href="http://stranamasterov.ru">stranamasterov.ru</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.5.	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.	1	0	0	28.09.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.6.	Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр).	2	0	0	30.09.2022 03.10.2022	Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> Учи.ру
2.7.	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	1	0	0	04.10.2022	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами.;	Практическая работа;	Учи.ру
2.8.	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин.	1	1	0	05.10.2022	Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события.;	Контрольная работа; Практическая работа;	Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>

Итого по разделу		10						
<b>Раздел 3. Арифметические действия</b>								
3.1.	<b>Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).</b>	20	1	0	07.10.2022 18.11.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.; Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1.; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.2.	<b>Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.</b>	5	1	0	21.11.2022 28.11.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;	Письменный контроль; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.3.	<b>Взаимосвязь умножения и деления.</b>	3	0	0	29.11.2022 02.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.4.	<b>Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.</b>	2	0	0	05.12.2022 06.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.; Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>

3.5.	<b>Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000.</b>	2	0	0	07.12.2022 09.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.; Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).; Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения.;	Устный опрос; Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.6.	<b>Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).</b>	4	1	0	12.12.2022 16.12.2022	Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.; Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления).; ; Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения.;	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.7.	<b>Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.</b>	2	0	0	19.12.2022 20.12.2022	Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений.; Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;	Практическая работа;	infourok.ru <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>

3.8.	<b>Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.</b>	1	0	0	21.12.2022	Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия; Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;	Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.9.	<b>Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.</b>	1	0	0	23.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений. ; Прикидка результата выполнения действия; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ; Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений. ;	Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.10.	<b>Однородные величины: сложение и вычитание.</b>	1	0	0	26.12.2022	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений. ; Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1. ; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. ;	Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.11.	<b>Равенство с неизвестным числом, записанным буквой.</b>	5	0	0	27.12.2022 10.01.2023	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений. ; Прикидка результата выполнения действия; Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия;	Письменный контроль; Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.12	<b>Умножение и деление круглого числа на однозначное число.</b>	1	0	0	11.01.2023	Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1. ; Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления). ;	Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>

3.13.	Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное уголком. Деление суммы на число.	1	0	0	13.01.2023	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.; Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1.; Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;	Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
Итого по разделу		48						
<b>Раздел 4. Текстовые задачи</b>								
4.1.	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение арифметическим способом.	4	0	0	16.01.2023 20.01.2023	Комментирование. Описание хода рассуждения для решения задачи: по вопросам, с комментированием, составлением выражения.;	Практическая работа;	stranamasterov.ru <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
4.2.	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное).	9	1	8	23.01.2023 06.02.2023	Работа в парах/группах. Решение задач с косвенной формулировкой условия, задач на деление с остатком, задач, иллюстрирующих смысл умножения суммы на число; оформление разных способов решения задачи (например, приведение к единице, кратное сравнение); поиск всех решений.;	Контрольная работа; Практическая работа;	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
4.3.	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.	6	0	0	07.02.2023 15.02.2023	Моделирование: восстановление хода решения задачи по числовому выражению или другой записи её решения. Сравнение задач. Формулирование полного и краткого ответа к задаче, анализ возможности другого ответа или другого способа его получения.;	Контрольная работа; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
4.4.	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной величины	4	1	0	17.02.2023 24.02.2023	Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей одной величины;	Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру Яндекс.Учебник <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
Итого по разделу		23						
<b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>								
5.1.	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).	5	0	0	27.02.2023 06.03.2023	Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением.;	Практическая работа;	stranamasterov.ru <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>



5.2.	<b>Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.</b>	3	0	0	07.03.2023 14.03.2023	Пропедевтика исследовательской работы: сравнение фигур по площади, периметру, сравнение однородных величин.;	Практическая работа;	stranamasterov.ru <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>	
5.3.	<b>Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.</b>	2	1	0	15.03.2023 17.03.2023	Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением.;	Практическая работа;	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>	
5.4.	<b>Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.</b>	6	0	0	20.03.2023 04.04.2023	Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата).;	Контрольная работа; Практическая работа;	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>	
5.5.	<b>Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.</b>	4	0	0	05.04.2023 11.04.2023	Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади). Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры.;	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>	
Итого по разделу		20							
<b>Раздел 6. Математическая информация</b>									
6.1.	<b>Классификация объектов по двум признакам.</b>	1	0	0	12.04.2023	Работа с информацией: чтение, сравнение, интерпретация, использование в решении данных, представленных в табличной форме (на диаграмме).; Работа в парах/группах. Работа по заданному алгоритму. Установление соответствия между разными способами представления информации (иллюстрация, текст, таблица). Дополнение таблиц сложения, умножения. Решение простейших комбинаторных и логических задач.;	Устный опрос; Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру	
6.2.	<b>Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».</b>	2	0	0	14.04.2023 17.04.2023	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>	

6.3.	<b>Работа с информацией: извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными</b>	3	0	0	18.04.2023 21.04.2023	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.; Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей.; Работа с информацией: чтение, сравнение, интерпретация, использование в решении данных, представленных в табличной форме (на диаграмме).;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Яндекс.Учебник
6.4.	<b>Таблицы сложения и умножения: заполнение на основе результатов счёта.</b>	1	0		24.04.2023	Оформление результата вычисления по алгоритму.; Работа в парах/группах. Работа по заданному алгоритму. Установление соответствия между разными способами представления информации (иллюстрация, текст, таблица). Дополнение таблиц сложения, умножения. Решение простейших комбинаторных и логических задач.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Яндекс.Учебник Учи.ру
6.5.	<b>Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).</b>	1	0		25.04.2023	Работа с алгоритмами: воспроизведение, восстановление, использование в общих и частных случаях алгоритмов устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади прямоугольника.; Работа в парах/группах. Работа по заданному алгоритму. Установление соответствия между разными способами представления информации (иллюстрация, текст, таблица). Дополнение таблиц сложения, умножения. Решение простейших комбинаторных и логических задач.;	Практическая работа;	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> Учи.ру <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Яндекс.Учебник
6.6.	<b>Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади, построения геометрических фигур.</b>	4	1	0	26.04.2023 05.05.2023	Оформление результата вычисления по алгоритму.; Работа с алгоритмами: воспроизведение, восстановление, использование в общих и частных случаях алгоритмов устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади прямоугольника.; Работа в парах/группах. Работа по заданному алгоритму. Установление соответствия между разными способами представления информации (иллюстрация, текст, таблица). Дополнение таблиц сложения, умножения. Решение простейших комбинаторных и логических задач.;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> Учи.ру <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Яндекс.Учебник

6.7.	Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.	2	0	0	10.05.2023 12.05.2023	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами.; Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок « если ..., то ... », « поэтому », « значит ».;	Практическая работа;	infourok.ru Учи.ру <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Яндекс.Учебник
6.8	Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения.	1	1	0	15.05.2023	Работа с алгоритмами: воспроизведение, восстановление, использование в общих и частных случаях алгоритмов устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади прямоугольника.;	Контрольная работа;	infourok.ru Учи.ру <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Яндекс.Учебник
Итого по разделу:		15						
Резервное время		10						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	114				

#### 4 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	3	0	0	01.09.2022 05.09.2022	Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.); Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа.;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>

1.2.	<b>Число, большее или меньше данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.</b>	3	0	0	07.09.2022 09.09.2022	Работа в парах/группах. Упорядочение многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум основаниям. Запись общего свойства группы чисел.; Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел.;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
1.3.	<b>Свойства многозначного числа.</b>	3	0		12.09.2022 15.09.2022	Работа в парах/группах. Упорядочение многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум основаниям. Запись общего свойства группы чисел.; Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
1.4.	<b>Дополнение числа до заданного круглого числа.</b>	2	1	0	16.09.2022 21.09.2022	Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.); Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа.; Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданным свойством. Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное, круглое, трёх- (четырёх-, пяти-, шести-) значное; ведение математических записей; Работа в парах/группах. Упорядочение многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум основаниям. Запись общего свойства группы чисел.; Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел.;	Практическая работа;	<a href="http://wwwschool.edu.ru">http://wwwschool.edu.ru</a>
Итого по разделу		11						
<b>Раздел 2. Величины</b>								
2.1.	<b>Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.</b>	2	0	0	22.09.2022 23.09.2022	Обсуждение практических ситуаций. Распознавание величин, характеризующих процесс движения (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время работы, объём работ). Установление зависимостей между величинами. Упорядочение по скорости, времени, массе.; Моделирование: составление схемы движения, работы.;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>

2.2.	Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.	2	0	0	26.09.2022 28.09.2022	Выбор и использование соответствующей ситуации единицы измерения. Нахождение доли величины на основе содержательного смысла.; Дифференцированное задание: оформление математической записи: запись в виде равенства (неравенства) результата разностного, кратного сравнения величин, увеличения/уменьшения значения величины в несколько раз.; Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
2.3.	Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.	2	0	0	29.09.2022 30.09.2022	Моделирование: составление схемы движения, работы.; Комментирование. Представление значения величины в разных единицах, пошаговый переход от более крупных единиц к более мелким.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
2.4.	Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.	4	1	0	03.10.2022 06.10.2022	Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;	Контрольная работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
2.5.	Доля величины времени, массы, длины.	2	0	0	07.10.2022 10.10.2022	Обсуждение практических ситуаций. Распознавание величин, характеризующих процесс движения (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время работы, объём работ). Установление зависимостей между величинами. Упорядочение по скорости, времени, массе.; Моделирование: составление схемы движения, работы.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
Итого по разделу		12						
<b>Раздел 3. Арифметические действия</b>								
3.1.	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.	5	0	0	12.10.2022 18.10.2022	Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста.; Алгоритмы письменных вычислений.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
3.2.	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.	5	1	0	20.10.2022 21.10.2022	Задания на проведение контроля и самоконтроля.;	Контрольная работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>

3.3.	Умножение/деление на 10, 100, 1000.	4	0	0	01.11.2022 04.11.2022	Алгоритмы письменных вычислений.; Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
3.4.	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	4	0	0	07.11.2022 10.11.2022	Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления).; Упражнения: прогнозирование возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия.;	Практическая работа;	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
3.5.	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.	5	0	0	11.11.2022 17.11.2022	Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста.; Алгоритмы письменных вычислений.;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
3.6.	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	1	1	0	21.11.2022	Задания на проведение контроля и самоконтроля.;	Контрольная работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
3.7.	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.	4	0	0	23.11.2022 28.11.2022	Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия.;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
3.8.	Умножение и деление величины на однозначное число.	9	0	0	30.11.2022 13.12.2022	Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста.; Алгоритмы письменных вычислений.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
Итого по разделу		37						
<b>Раздел 4. Текстовые задачи</b>								
4.1.	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.	4	0	0	15.12.2022 20.12.2022	Моделирование текста задачи;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
4.2.	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.	3	1	0	22.12.2022 26.12.2022	Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи.; Обсуждение способа решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос.;	Контрольная работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
4.3.	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.	4	0	0	09.01.2023 12.01.2023	Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач в 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи.; Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле.;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
4.4.	Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.	3	0	0	16.01.2023 18.01.2023	Разные записи решения одной и той же задачи.;	Практическая работа;	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
4.5.	Разные способы решения некоторых видов изученных задач.	3	0	0	20.01.2023 24.01.2023	Разные записи решения одной и той же задачи.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>

4.6.	<b>Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.</b>	4	1	0	26.01.2023 31.01.2023	Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа).; Разные записи решения одной и той же задачи.;	Контрольная работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
Итого по разделу		21						
<b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>								
5.1.	<b>Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.</b>	4	0	0	01.02.2023 06.02.2023	Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.;	Практическая работа;	<a href="http://wwwschool.edu.ru">http://wwwschool.edu.ru</a>
5.2.	<b>Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.</b>	3	0	0	08.02.2023 10.02.2023	Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
5.3.	<b>Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.</b>	3	0	0	13.02.2023 15.02.2023	Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников.;	Практическая работа;	<a href="http://wwwschool.edu.ru">http://wwwschool.edu.ru</a>
5.4.	<b>Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название.</b>	3	0	0	17.02.2023 21.02.2023	Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
5.5.	<b>Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.</b>	4	0	0	23.02.2023 28.02.2023	Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля;	Практическая работа;	<a href="http://wwwschool.edu.ru">http://wwwschool.edu.ru</a>
5.6.	<b>Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)</b>	3	1	0	02.03.2023 06.03.2023	Изображение геометрических фигур с заданными свойствами.;	Контрольная работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
Итого по разделу		20						
<b>Раздел 6. Математическая информация</b>								
6.1.	<b>Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.</b>	2	0	0	08.03.2023 09.03.2023	Дифференцированное задание: комментирование с использованием математической терминологии.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
6.2.	<b>Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.</b>	2	0	0	10.03.2023 13.03.2023	Математическая характеристика предлагаемой житейской ситуации. ;	Практическая работа;	<a href="http://wwwschool.edu.ru">http://wwwschool.edu.ru</a>
6.3.	<b>Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.</b>	2	0	0	15.03.2023 16.03.2023	Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры).;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>

6.4.	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	2	1	0	20.03.2023 21.03.2023	Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре).;	Контрольная работа;	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
6.5.	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.	2	0	0	23.03.2023 24.03.2023	Дифференцированное задание: оформление математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме. Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений.;	Практическая работа;	<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>
6.6.	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	2	0	0	03.04.2023 04.04.2023	Практические работы: учебные задачи с точными и приближёнными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями;	Практическая работа;	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
6.7.	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	3	1	0	06.04.2023 10.04.2023	Использование простейших шкал и измерительных приборов.;	Контрольная работа;	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
Итого по разделу:		15						
Резервное время		20						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0				



## 2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учетом примерной программы по учебному предмету «Окружающий мир», программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания);
- освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;
- освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание».

Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — **270 ч** (два часа в

неделю в каждом классе):

1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Человек и общество

*Школа.* Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

*Семья.* Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

*Россия — наша Родина.* Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### Человек и природа

*Природа — среда обитания человека.* Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

*Растительный мир.* Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

*Мир животных.* Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

*Дорога от дома до школы.* Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

*Безопасность в сети Интернет* (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

#### Универсальные учебные действия

##### (пропедевтический уровень)

##### Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

### **Работа с информацией:**

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

### **Совместная деятельность:**

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Человек и общество**

*Наша Родина — Россия*, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

*Семья*. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

### **Человек и природа**

*Методы познания природы:* наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле.

Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

*Многообразие растений.* Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных.

*Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся:* общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

*Красная книга России,* её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### **Правила безопасной жизни**

*Здоровый образ жизни:* режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. *Правила поведения при пользовании компьютером.* Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия**

#### **(пропедевтический уровень)**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

#### **Работа с информацией:**

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион); — понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник); понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

#### **Совместная деятельность:**

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно наметать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

#### **Человек и общество**

*Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.* Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края.

Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

*Семья — коллектив близких, родных людей.* Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

*Страны и народы мира.* Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

#### **Человек и природа**

*Методы изучения природы.* Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха.

Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха,

воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

*Первоначальные представления о бактериях.* Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.

*Размножение и развитие растений.* Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

*Разнообразие животных.* Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

*Природные сообщества:* лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

*Человек — часть природы.* Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

### **Правила безопасной жизни**

*Здоровый образ жизни:* двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и

отношения между объектами и явлениями;

- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

#### **Работа с информацией:**

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры); понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга); понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

#### **Совместная деятельность:**

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;

## **4 КЛАСС**

### **Человек и общество**

*Конституция* — Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

*Города России*. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

*История Отечества.* «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

*Правила нравственного поведения в социуме,* отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### **Человек и природа**

*Методы познания окружающей природы:* наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

*Формы земной поверхности:* равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

*Водоёмы, их разнообразие* (океан, море, озеро, пруд, болото);

река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

*Наиболее значимые природные объекты* списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

*Природные зоны России:* общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

### **Правила безопасной жизни**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации,



опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

#### **Работа с информацией:**

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

#### **Совместная деятельность:**

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и

творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе

предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### *3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) *Самооценка:*

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

*Совместная деятельность:*

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **1 КЛАСС**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные

наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## 2 КЛАСС

### **К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;

• безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

### 3 КЛАСС

#### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

### 4 КЛАСС

#### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других

народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

- находить место изученных событий на «ленте времени»;

- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

- называть экологические проблемы и определять пути их решения;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- соблюдать правила нравственного поведения на природе;

- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;

- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете.



# Тематическое планирование.

## 1 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>								
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	1	0	0	02.09.2022	Экскурсия по школе, знакомство с помещениями;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1	0	0	05.09.2022	Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/</a>
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	2	0	0	09.09.2022 12.09.2022	Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	2	0	0	16.09.2022 19.09.2022	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/</a>
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	3	0	0	23.09.2022 26.09.2022	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	2	0	0	29.09.2022 03.10.2022	Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/</a>
1.7.	Правила поведения в социуме.	1	0	0	07.10.2022 10.10.2022	Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;	Устный опрос;	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5629358">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5629358</a>
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	1	0	0	14.10.2022	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/</a>
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	2	0	0	17.10.2022 21.10.2022	Учебный диалог по теме «Что такое семья»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/</a>

1.10.	Домашний адрес.	1	0	0	24.10.2022	Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5541/start/168831/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5541/start/168831/</a>
Итого по разделу		16						
<b>Раздел 2. Человек и природа.</b>								
2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к пред метам, вещам, уход за ними.	4	0	0	28.10.2022 07.11.2022	Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»;	Устный опрос;	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1147796">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1147796</a>
2.2.	Неживая и живая природа.	3	0	0	11.11.2022 18.11.2022	Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»;	Устный опрос;	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2942162">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2942162</a>
2.3.	Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	4	0	0	21.11.2022 02.12.2022	Экскурсии по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»;	Устный опрос;	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1408098">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1408098</a>
2.4.	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	2	0	0	05.12.2022 09.12.2022	Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;	Устный опрос;	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1147796">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1147796</a>
2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание).	4	0	0	12.12.2022 23.12.2022	Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/</a>
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	4	0	0	26.12.2022 16.01.2023	Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/</a>
2.7.	Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	3	0	0	20.01.2023 27.01.2023	Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1492289">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1492289</a>
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	2	0	0	30.01.2023 03.02.2023	Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/</a>
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	5	0	0	13.02.2023 27.02.2023	Игра-соревнование по теме «Кто больше назовёт насекомых (птиц, зверей...»);	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a>
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	3	0	0	03.03.2023 10.03.2023	Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитаний насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов);	Устный опрос;	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2774233">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2774233</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2774233">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2774233</a>

2.11.	<b>Забота о домашних питомцах.</b>	3	0	0	13.03.2023 20.03.2023	Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/</a>
Итого по разделу		37						
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b>								
3.1.	<b>Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.</b>	2	0	0	31.03.2023 03.04.2023	Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/</a>
3.2.	<b>Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электро приборами, газовыми плитами.</b>	2	0	0	07.04.2023 10.04.2023	Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3621/start/154656/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3621/start/154656/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/</a>
3.3.	<b>Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).</b>	1	0	0	14.04.2023	Практическое занятие в кабинете;	Практическая работа;	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/679737">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/679737</a>
3.4.	<b>Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.</b>	2	0	0	24.04.2023 28.04.2023	Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;	Устный опрос;	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/562202">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/562202</a>
Итого по разделу		7						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0				

## 2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>								
1.1.	<b>Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.</b>	1			02.09.2022	Работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш регион на карте РФ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a>

1.2.	Государственные символы России, символика своего региона.	1			06.09.2022	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34953">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34953</a>
1.3.	Москва — столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы.	2			09.09.2022 13.09.2022	Рассказ учителя по теме «История возникновения Москвы»;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/</a>
1.4.	Города России. Свой регион и его столица на карте РФ.	2			16.09.2022 20.09.2022	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/</a>
1.5.	Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники.	2			23.09.2022 27.09.2022	Чтение текстов учебника о народах России, об их традициях, обычаях, праздниках;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34954">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34954</a>
1.6.	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	2			30.09.2022 04.10.2022	Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-dostoprimechatelnosti-v-orenburgskoy-oblasti-2732211.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-dostoprimechatelnosti-v-orenburgskoy-oblasti-2732211.html</a>
1.7.	Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.	1			07.10.2022	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-tiemie-orienturghskaia-oblast.html">https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-tiemie-orienturghskaia-oblast.html</a>
1.8.	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.	1			11.10.2022	Учебный диалог по теме «Зачем человек трудится?»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/130934">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/130934</a>

1.9.	Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности и традиции.	1			14.10.2022	Практическая работа по теме «Составление схемы родословного древа семьи»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
1.10.	Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи.	1			18.10.2022	Обсуждение обязанностей в семье, семейных традиций, совместный труд и отдых;	Устный опрос;	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-po-okruzhaiushchemu-miru-t-3.html">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-po-okruzhaiushchemu-miru-t-3.html</a>
1.11.	Правила культурного поведения в общественных местах.	1			21.10.2022	Учебный диалог по теме «Оцени себя— умеешь ли ты сдерживать эмоции?»;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/</a>
1.12.	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.	1	1		25.10.2022	Анализ ситуаций, раскрывающих примеры гуманного отношения к людям;	Контрольная работа;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-urok-dobroti-klass-1683919.html">https://infourok.ru/prezentaciya-urok-dobroti-klass-1683919.html</a>
Итого по разделу		16						
Раздел 2. Человек и природа.								
2.1.	Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты.	3			28.10.2022 11.11.2022	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Звёздное небо Созвездия»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/</a>
2.2.	Чем Земля отличается от других планет. Условия жизни на Земле.	2			15.11.2022 18.11.2022	Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других планет»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3761/start/157671/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3761/start/157671/</a>
2.3.	Изображения Земли: глобус, карта, план.	2			22.11.2022 25.11.2022	Практическая работа с глобусом;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-30855">https://uchi.ru/catalog/env/1-klass/lesson-30855</a> <a href="https://interneturok.ru/class/2">https://interneturok.ru/class/2</a>
2.4.	Карта мира. Материки, океаны.	2			29.11.2022 02.12.2022	Рассказ учителя, работа с текстом учебника: описание и особенности океанов и материков на Земле;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/</a>

2.5.	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Компас, его устройство, ориентирование на местности.	3			06.12.2022 13.12.2022	Практическая работа с картой: «Как показывать объекты на настенной карте»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4307/start/297812/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4307/start/297812/</a>
2.6.	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.	3			27.12.2022 10.01.2023	Экскурсия в парк: сравнение деревьев, кустарников, трав;	Устный опрос;	<a href="https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/-klass/zhivaya-priroda/derevyia-kustarniki-travy">https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/-klass/zhivaya-priroda/derevyia-kustarniki-travy</a>
2.7.	Дикорастущие и культурные растения.	2			13.01.2023 17.01.2023	Классификация растений (по иллюстрациям): дикорастущие — культурные;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/</a>
2.8.	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растения.	2			20.01.2023 24.01.2023	Работа в группах с иллюстративным материалом: составление коллективного рассказа по теме «Каким бывает растение в разные сезоны»;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-2-klass-vesennie-izmeneniya-v-zhizni-rastenij-5245886.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-2-klass-vesennie-izmeneniya-v-zhizni-rastenij-5245886.html</a>
2.9.	Мир животных (фауна).	3			27.01.2023 03.02.2023	Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»;	Устный опрос;	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Мир%20животных%20%28фауна%29.%20%20класс&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1654057641233376-3066822070215510329-sas2-0724-sas-17-balancer-8080-BAL-960&amp;from_type=vast&amp;filmId=15948233497233658106">https://yandex.ru/video/preview/?text=Мир%20животных%20%28фауна%29.%20%20класс&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1654057641233376-3066822070215510329-sas2-0724-sas-17-balancer-8080-BAL-960&amp;from_type=vast&amp;filmId=15948233497233658106</a>
2.10.	Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	6			07.02.2023 24.02.2023	Логическая задача по теме «Найди ошибку — какое животное попало в эту группу случайно»;	Устный опрос;	<a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/mnogoobrazie_zhivotnykh_nasekomye_ryby_pticy_zveri_zemnovodnye_presmykajushhiesja/237-1-0-59291">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/mnogoobrazie_zhivotnykh_nasekomye_ryby_pticy_zveri_zemnovodnye_presmykajushhiesja/237-1-0-59291</a>
2.11.	Сезонная жизнь животных.	2			28.02.2023 03.03.2023	Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме «Как живут животные в разные времена года»;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-sezonnie-izmeneniya-v-zhizni-zhivotnih-2834557.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-sezonnie-izmeneniya-v-zhizni-zhivotnih-2834557.html</a>
2.12.	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.	2			07.03.2023 10.03.2023	Учебный диалог по теме «Что такое Красная книга?»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/</a>

2.13	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.	2			14.03.2023 17.03.2023	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Растения и животные Красной книги»;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-cto-takoe-ekologiya-zapovedniki-nacionalnye-parki-ih-rol-v-ohrane-prirody-4405055.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-cto-takoe-ekologiya-zapovedniki-nacionalnye-parki-ih-rol-v-ohrane-prirody-4405055.html</a>	
Итого по разделу		34							
Раздел 3. Правила безопасной жизни.									
3.1.	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания).	3			21.03.2023 07.04.2023	Учебный диалог по теме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/130938">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/130938</a> <a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/130939">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/130939</a>	
3.2.	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.	3			11.04.2023 18.04.2023	Беседа по теме «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила безопасности»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/</a>	
3.3.	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории).	2			21.04.2023 25.04.2023	Беседа по теме «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила безопасности»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/</a>	
3.4.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номера телефонов экстренной помощи.	2			28.04.2023 02.05.2023	Беседа по теме «Правила поведения в общественном транспорте»;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-pravila-bezopasnogo-povedeniya-na-transporte-2552518.html">https://infourok.ru/prezentaciya-pravila-bezopasnogo-povedeniya-na-transporte-2552518.html</a>	
3.5.	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	1		05.05.2023 12.05.2023	Практическая работа по теме «Правила пользования компьютером»;	Контрольная работа;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-pravila-bezopasnosti-pri-rabote-za-kompyuterom-dlya-uchaschihsya-nachalnoy-shkoli-3450754.html">https://infourok.ru/prezentaciya-pravila-bezopasnosti-pri-rabote-za-kompyuterom-dlya-uchaschihsya-nachalnoy-shkoli-3450754.html</a>	
Итого по разделу		12							

Резервное время	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	0	

### 3 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>								
1.1.	<b>Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.</b>	2			02.09.2022 06.09.2022	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций на тему: «Что такое общество»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4454/start/154953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4454/start/154953/</a>
1.2.	<b>Наша Родина — Российская Федерация — многонациональная страна.</b>	2	1		09.09.2022 13.09.2022	Ролевая игра по теме «Встречаем гостей из разных республик РФ»: рассказы гостей об их крае и народах, рассказы для гостей о родном крае;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34952">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34952</a>
1.3.	<b>Особенности жизни, быта, культуры народов РФ.</b>	2			16.09.2022 20.09.2022	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Жизнь народов нашей страны»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34952">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34952</a>
1.4.	<b>Уникальные памятники культуры (социальные и природные объекты) России, родного края.</b>	2			23.09.2022 27.09.2022	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) по теме «Уникальные памятники культуры России»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34952">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34952</a>
1.5.	<b>Города Золотого кольца России.</b>	2			30.09.2022 04.10.2022	Моделирование маршрута по Золотому кольцу с использованием фотографий достопримечательностей, сувениров и т.д.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3873/start/156153/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3873/start/156153/</a>



1.6.	Государственная символика Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона.	2	1		07.10.2022 11.10.2022	Рассказ учителя; рассмотрение иллюстраций на тему "Государственная символика";	Контрольная работа;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34953">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34953</a>
1.7.	Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов.	2			14.10.2022 18.10.2022	Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о памятниках культуры России;	Групповая работа;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34954">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/cards/34954</a>
1.8.	Семья — коллектив близких, родных людей. Поколения в семье.	1			21.10.2022	Учебный диалог по теме «Для чего создаётся семья», «Почему семью называют коллективом»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
1.9.	Взаимоотношения в семье: любовь, доброта, внимание, поддержка.	1			25.10.2022	Работа в группах: коллективный ответ на вопрос «Какие бывают семьи?»;	Групповая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
1.10.	Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.	2			28.10.2022	Рассказ учителя: «Что такое семейный бюджет»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/</a>
1.11.	Страны и народы мира на карте.	1			08.11.2022	Практическая работа с картой: страны мира. Работа в группах: самостоятельное составление описания любой страны или народа мира (с использованием дополнительной литературы и Интернета);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6075/start/224640/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6075/start/224640/</a>
1.12	Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.	1	1		11.11.2022	«Путешествие по странам мира» (достопримечательности отдельных стран мира, по выбору детей): рассмотрение видеоматериалов, слайдов, иллюстраций;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3860/start/156276/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3860/start/156276/</a>
Итого по разделу		20						
<b>Раздел 2. Человек и природа.</b>								
2.1.	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твёрдые тела, жидкости, газы, их свойства.	2			15.11.2022 18.11.2022	Практические работы (наблюдение и опыты) с веществами: текучесть, растворимость, окрашиваемость и др.;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/20927">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/20927</a>

2.2.	<b>Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение для жизни.</b>	1			22.11.2022	Упражнения: классификация тел и веществ, сравнение естественных и искусственных тел; классификация твёрдых, жидких и газообразных веществ;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/18047">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/18047</a>
2.3.	<b>Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для жизни. Круговорот воды в природе.</b>	1			25.11.2022	Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воздуха;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/17444">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/17444</a>
2.4.	<b>Охрана воздуха, воды.</b>	1			29.11.2022	Рассказ учителя; практическая работа по теме " Охрана воздуха; воды";	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6072/start/270622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6072/start/270622/</a>
2.5.	<b>Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека. Полезные ископаемые родного края.</b>	1			02.12.2022	Практические работы: горные породы и минералы— название, сравнение, описание;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-klass-na-temu-gornie-porodi-i-minerali-2180287.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-klass-na-temu-gornie-porodi-i-minerali-2180287.html</a>
2.6.	<b>Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека.</b>	1			06.12.2022	Экскурсия: почвы (виды, состав, значение для жизни природы и хозяйственной деятельности людей);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4450/start/155238/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4450/start/155238/</a>
2.7.	<b>Царства природы. Бактерии, общее представление. Грибы: строение шляпочного гриба; съедобные и несъедобные грибы.</b>	2			09.12.2022 13.12.2022	Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4456/start/155595/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4456/start/155595/</a>
2.8.	<b>Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.</b>	1			16.12.2022	Работа в группе: классификация растений из списка, который предложили одноклассники;	Групповая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/</a>
2.9.	<b>Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.</b>	2			20.12.2022 23.12.2022	Коллективное создание схемы по теме «Условия жизни растений»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/20928">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/20928</a>

2.10.	<b>Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.</b>	1			27.12.2022	Рассказ-рассуждение о жизни растений;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/51238">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/51238</a>
2.11.	<b>Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.</b>	2			30.12.2022 10.01.2023	Практическая работа в паре по теме «Размножения растений (побегом, листом, семе нами)»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5561/start/224344/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5561/start/224344/</a>
2.12	<b>Растения родного края, названия и краткая характеристика. Охрана растений.</b>	1			13.01.2023	Охраняемые растения родного края (наблюдение, рассматривание иллюстраций);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/</a>
2.13	<b>Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.</b>	1			17.01.2023	Дидактическая игра по теме«Каких животных мы знаем»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/</a>
2.14.	<b>Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери, пресмыкающиеся, земноводные).</b>	3			20.01.2023 27.01.2023	Работа в парах: характеристика животных по способу размножения (на основе справочной литературы), подготовка презентации;	Работа в паре;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/46631">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/46631</a>
2.15.	<b>Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).</b>	2			31.01.2023 03.02.2023	Составление и анализ цепей питания;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/34874">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/lessons/34874</a>
2.16.	<b>Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.</b>	1			07.02.2023	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Охрана животных»;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/cards/116865">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/3/cards/116865</a>
2.17.	<b>Животные родного края, их названия.</b>	1			10.02.2023	Учебный диалог по теме "Животные родного края";	Устный опрос;	<a href="https://ppt-online.org/557383">https://ppt-online.org/557383</a>
2.18.	<b>Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе.</b>	1			14.02.2023	Рассказ учителя по теме«Что такое природное сообщество» ;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5561/start/224344/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5561/start/224344/</a>

2.19.	Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород).	1	1		17.02.2023	Беседа по теме «Для чего человек создает новые сообщества?»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5561/start/224344/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5561/start/224344/</a>
2.20.	Природные сообщества родного края.	1			21.02.2023	Сравнение понятий: естественные сообщества, искусственные сообщества;	Устный опрос;	<a href="https://ypok.pф/library/urok_po_predmetu_okruzhayushij_mir_prirodnie_soobshes_200252.html">https://ypok.pф/library/urok_po_predmetu_okruzhayushij_mir_prirodnie_soobshes_200252.html</a>
2.21.	Правила поведения в лесу, на водоёме, на лугу.	1			24.02.2023	Обсуждение ситуаций, раскрывающих правила положительного и отрицательного отношения к природе;	Устный опрос;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fK8V7_2cW6M">https://www.youtube.com/watch?v=fK8V7_2cW6M</a>
2.22.	Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека.	1			28.02.2023	Обсуждение текстов учебника, объяснения учителя: «Строение тела человека»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5565/start/155687/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5565/start/155687/</a>
2.23.	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.	3			03.03.2023 10.03.2023	Рассматривание схемы строения тела человека: название, описание функций разных систем органов;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3803/start/224485/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3803/start/224485/</a>
2.24.	Гигиена отдельных органов и систем органов человека.	2	1		14.03.2023 17.03.2023	Обсуждение по теме " Гигиена отдельных органов и систем органов человека";	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/</a>
2.25.	Измерение температуры тела человека, частоты пульса.	1			21.03.2023	Практическая работа по теме «Измерение температуры тела и частоты пульса»;	Практическая работа;	<a href="https://uchitelya.com/okruzhayushiy-mir/64136-prezentaciya-temperatura-i-ee-izmerenie-3-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayushiy-mir/64136-prezentaciya-temperatura-i-ee-izmerenie-3-klass.html</a>
Итого по разделу		35						
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b>								
3.1.	Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей.	2			04.04.2023	Обсуждение результатов проектной деятельности по теме «Что такое здоровый образ жизни и как его обеспечить»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3839/start/155811/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3839/start/155811/</a>

3.2.	<b>Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов; предупреждающие знаки безопасности).</b>	2			07.04.2023 11.04.2023	Ролевая игра по теме «Расскажи малышу, как нужно вести себя на игровой и спортивной площадке»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4451/start/155842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4451/start/155842/</a>
3.3.	<b>Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, правила поведения на вокзалах, в аэропортах, на борту самолёта, судна.</b>	2			14.04.2023 18.04.2023	Рассказ учителя по теме «Правила поведения в транспорте, на вокзалах, в аэропортах, на борту самолета, судна»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/</a>
3.4.	<b>Безопасность в Интернете (ориентировка в признаках мошенничества в сети; защита персональной информации) в условиях контролируемого доступа в Интернет.</b>	1	1		21.04.2023 25.04.2023	Учебный диалог по теме «Как обеспечить безопасность при работе в Интернете»;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/</a>
Итого по разделу		7						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0				

#### 4 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек и общество.								

1.1.	<b>Государственное устройство РФ (общее представление).</b>	2			02.09.2022 06.09.2022	Рассказ учителя по теме «Забота о детстве — главная особенность нашего государства»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/</a>
1.2.	<b>Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ.</b>	2	1		09.09.2022 13.09.2022	Чтение статей Конституции РФ о правах граждан РФ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5734/start/160162/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5734/start/160162/</a>
1.3.	<b>Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России.</b>	2			16.09.2022 20.09.2022	Рассказ учителя по теме "Президент РФ - глава государства";	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/lessons/10154">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/lessons/10154</a>
1.4.	<b>Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.</b>	3			23.09.2022 30.09.2022	Игра-соревнование по теме «Знаем ли мы свой родной край?»;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-rodnoy-kray-chast-bolshoy-strani-klass-3910519.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-rodnoy-kray-chast-bolshoy-strani-klass-3910519.html</a>
1.5.	<b>Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.</b>	3			04.10.2022 11.10.2022	Учебный диалог по теме «Государственные праздники России»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/</a>
1.6.	<b>Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.</b>	3	1		14.10.2022 21.10.2022	Работа в парах по теме «Рассказ о любом празднике РФ или своего региона»;	Контрольная работа; Работа в паре;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4593/start/160311/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4593/start/160311/</a>
1.7.	<b>История Отечества «Лента времени» и историческая карта.</b>	3			25.10.2022 08.11.2022	Учебный диалог по теме «Как выполняли свой долг защиты Отечества в разные исторические времена граждане России (на примере Отечественной войны 1812 г., Великой Отечественной войны (1941—1945 гг. ))»;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/25709">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/25709</a>

1.8.	<b>Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.</b>	4			11.11.2022 22.11.2022	Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4598/start/302507/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4598/start/302507/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3974/start/290030/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3974/start/290030/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4014/start/284616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4014/start/284616/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3985/start/160038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3985/start/160038/</a>
1.9.	<b>Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.</b>	2			25.11.2022 29.11.2022	Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/25710">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/25710</a>
1.10.	<b>Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.</b>	3			02.12.2022 09.12.2022	Обсуждение докладов учащихся о выдающихся людях разных эпох;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4596/start/284112/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4596/start/284112/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4004/start/207348/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4004/start/207348/</a>
1.11.	<b>Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и зарубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры.</b>	2			13.12.2022 16.12.2022	Экскурсия в художественный музей, просмотр видеофрагментов, иллюстраций и других материалов на темы «Искусство Древней Руси», «Ремёсла в Древней Руси», «Образование от Древней Руси до XIX века», «Московское государство», «Искусство XIX века», «Искусство XX века» (по	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/25710">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/25710</a>
1.12.	<b>Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.</b>	2	1		20.12.2022 23.12.2022	Учебный диалог по теме «Как охраняются памятники истории и культуры»;	Контрольная работа;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/lessons/43477">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/2/lessons/43477</a>
1.13.	<b>Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена.</b>	2			27.12.2022 30.12.2022	Экскурсия в художественный музей, просмотр видеофрагментов, иллюстраций и других материалов на темы «Искусство Древней Руси», «Ремёсла в Древней Руси», «Образование от Древней Руси до XIX века», «Московское государство», «Искусство XIX века», «Искусство XX века» (по	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/23707">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/23707</a>

Итого по разделу		33						
<b>Раздел 2. Человек и природа.</b>								
2.1.	<b>Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.</b>	1			10.01.2023	Учебный диалог по теме "Солнце - ближайшая к нам звезда";	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6109/start/224671/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6109/start/224671/</a>
2.2.	<b>Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет.</b>	2			13.01.2023 17.01.2023	Обсуждение выступлений учащихся (дифференцированное задание) о планетах;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6109/start/224671/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6109/start/224671/</a> <a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/23187">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/23187</a>
2.3.	<b>Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.</b>	2			20.01.2023 24.01.2023	Рассматривание и обсуждение схемы: вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/23187">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/23187</a>
2.4.	<b>Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.</b>	2			27.01.2023 31.01.2023	Игра-соревнование по теме «Клуб астрономов»: зададим друг другу вопросы о...	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/23187">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/23187</a>
2.5.	<b>Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.</b>	3			03.02.2023 10.02.2023	Работа с картой: равнины и горы на территории РФ, крупнейшие реки и озёра; моря, омывающие Россию;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5721/start/158268/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5721/start/158268/</a>
2.6.	<b>Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</b>	2			14.02.2023 17.02.2023	Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5720/start/158081/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5720/start/158081/</a>
2.7.	<b>Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток.</b>	3			21.02.2023 24.02.2023	Учебный диалог по теме «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-raznoobrazie-vodoyomov-klass-2503747.html">https://infourok.ru/prezentaciya-raznoobrazie-vodoyomov-klass-2503747.html</a>
2.8.	<b>Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком водоёмов и рек.</b>	2			28.02.2023 03.03.2023	Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3929/start/159201/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3929/start/159201/</a>



2.9.	<b>Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.</b>	2	1		07.03.2023 10.03.2023	Учебный диалог по теме «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-vodnie-bogatstva-nashego-kрая-orenburgskaya-oblast-1422499.html">https://infourok.ru/prezentaciya-vodnie-bogatstva-nashego-kрая-orenburgskaya-oblast-1422499.html</a>
2.10.	<b>Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и зарубежом.</b>	1			14.03.2023	Рассказ учителя, работа с иллюстративным материалом: природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (в России — озеро Байкал, остров Врангеля, вулканы Камчатки, Ленские столбы; в мире — остров Пасхи (Чили); дорога гигантов (Северная Ирландия); бухта Халонг (Вьетнам); национальный парк Тонгариро (Новая Зеландия));	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3920/start/158175/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3920/start/158175/</a>
2.11.	<b>Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера).</b>	1	1		17.03.2023	Рассказ учителя о Международной Красной книге;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/</a> <a href="https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/25711">https://uchi.ru/teachers/groups/6281972/subjects/6/course_programs/4/lessons/25711</a>
2.12	<b>Правила нравственного поведения в природе.</b>	1			21.03.2023	Работа в группах по теме «Составление памятки «Правила поведения в природе»;	Групповая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3895/start/224703/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3895/start/224703/</a>
2.13	<b>Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы.</b>	1			04.04.2023	Учебный диалог по теме «Почему меняются природные зоны?»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4592/start/158422/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4592/start/158422/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3941/start/158576/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3941/start/158576/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3884/start/158609/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3884/start/158609/</a>
2.14.	<b>Связи в природной зоне.</b>	1			07.04.2023	Работа с текстом учебника: особенности разных природных зон;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3895/start/224703/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3895/start/224703/</a>
Итого по разделу		24						
Раздел 3. <b>Правила безопасной жизни.</b>								

3.1.	<b>Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.</b>	1			11.04.2023	Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга: как я выполняю правила безопасной жизни»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3839/start/155811/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3839/start/155811/</a>
3.2.	<b>Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).</b>	2			14.04.2023 18.04.2023	Работа в группах: составление текста по теме, «Какие опасности можно встретить на улице, в зонах отдыха, в общественных местах»;	Практическая работа; Групповая работа; ; ;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/</a>
3.3.	<b>Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.</b>	2	1		21.04.2023 25.04.2023	Рассказ учителя по теме «Чем может быть опасен Интернет. Как правильно искать информацию в Интернете»;	ВПР;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/</a>
Итого по разделу		5						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0				

## **2.1.8. Рабочая программа предметной области «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» ч. 7.2. ст. 12 и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в Программе планирование представляет и последовательность изучения тематики по учебным модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики».

В соответствии с федеральным законом выбор учебного модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого учебного модуля. Поскольку ОРКСЭ изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период. **Целью ОРКСЭ** является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### **Основными задачами ОРКСЭ являются:**

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

- развитие представлений, обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества; обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей, обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию

партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в **4 классе**, один час в неделю (**34 ч**).

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Учебный модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса

в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить
- находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-

коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Работа с информацией:*

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителей, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### **Учебный модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы учебного модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей



действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе;

- объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и

- нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на

- основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях;

- уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. Основы православной культуры</b>								
1.1.	Россия — наша Родина	1	0	0	05.09.2022 09.09.2022	Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм, иудаизм.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.2.	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	0	12.09.2022 23.09.2022	Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии.;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.3.	Во что верят православные христиане	4	1	0	26.09.2022 21.10.2022	Рассказывать о том, как вера в Бога влияет на поступки людей, что такое молитва, кто такие святые, что такое Священное Предание Церкви, что его составляет, о Священном Писании (Библии), Ветхом и Новом Заветах.;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.4.	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	0	24.10.2022 18.11.2022	Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа — Заповедях Блаженства, их соотношении с Десятью ветхозаветными заповедями.;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.5.	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	0	21.11.2022 02.12.2022	Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.6.	Милосердие и сострадание	2	0	0	05.12.2022 16.12.2022	Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.7.	Православие в России	5	0	0	19.12.2022 27.01.2023	Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.8.	Православный храм и другие святыни	3	0	0	06.02.2023 24.02.2023	Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями, богослужениях в храмах, Таинствах, о монашестве и монастырях в православной традиции.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>

1.9.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	0	0	27.02.2023 14.04.2023	Называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан.;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.10.	Христианская семья и её ценности	3	0	0	17.04.2023 12.05.2023	Раскрывать основное содержание норм отношений в православной в семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей и родителей.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
1.11.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1	0	15.05.2023 30.05.2023	Проводить соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение православных христиан к Отечеству, защите Родины, патриотизму.;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/class/4/">https://resh.edu.ru/class/4/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0				

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. Основы светской этики</b>								
1.1.	Россия — наша Родина. Этика — наука о нравственной жизни человека	2			01.09.2022 02.09.2022	Вести учебный, социокультурный диалог; Аргументировать свою точку зрения; Применять полученные знания в жизни;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://www.klass39.ru/multifilmy-my-zhiviyom-v-rossii">https://www.klass39.ru/multifilmy-my-zhiviyom-v-rossii</a> <a href="https://urok.1sept.ru/articles/689730">https://urok.1sept.ru/articles/689730</a>

1.2.	Этика общения: золотое правило этики	1			05.09.2022 11.09.2022	Объяснять значение изучаемых понятий; Определять основные характеристики общения; Анализировать особенности общения на основе «золотого правила нравственности»; Аргументировать свою позицию;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3BZT68Z">https://www.youtube.com/watch?v=3BZT68Z</a> электронное приложение к учебнику
1.3.	Добро и зло как нравственные категории	1			12.09.2022 18.09.2022	Различать проявления добра и зла; Осмысливать с этих позиций своё поведение и поведение окружающих; Осознавать с позиции нравственности свои поступки; Характеризовать примеры добрых правил; Уметь вести диалог о значении добрых слов и поступков;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/02/09/ot-dobryh-pravil-k-dobrym-slovam-i-postupkam-orkse-4-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/02/09/ot-dobryh-pravil-k-dobrym-slovam-i-postupkam-orkse-4-klass</a>
1.4.	Дружелюбие. Уважение	1			19.09.2022 25.09.2022	Определять особенности индивидуального проявления окружающих; Находить нужные слова при общении с другими; Осознанно определять значение моральных норм во взаимодействии людей. С пониманием отвечать на учебные вопросы разных типов;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/5-kazhdyj-interesen.html">https://videouroki.net/video/5-kazhdyj-interesen.html</a>
1.5.	Этика и этикет. Премудрости этикета	1			26.09.2022 30.09.2022	Уметь охарактеризовать правила этикета; Осознанно соблюдать правила этикета; Вырабатывать в поведении соответствие правилам этикета; С пониманием комментировать иллюстрации правил, соотносить с ними своё поведение; Обосновывать свою точку зрения;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/6-premudrosti-ehdiketa.html">https://videouroki.net/video/6-premudrosti-ehdiketa.html</a>

1.6.	Критерии этикета: разумность, красота и гигиена	1			03.10.2022 07.10.2022	Обозначать сущность понятия«этикет»; Обосновывать необходимость соблюдения правил этикета; Накапливать знания по правилам этикета, уметь аргументировать их значение и смысл;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/7-krasota-ehdiketa.html">https://videouroki.net/video/7-krasota-ehdiketa.html</a> электронное приложение
1.7.	Правила поведения в школе и дома	1			10.10.2022 14.10.2022	Знать основные правила этикета; Уметь обосновать необходимость соблюдения правил этикета в школе и дома, обозначать их перечень; Осознанно комментировать текст учебника;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/8-prostye-shkolnye-i-domashnie-pravila-ehdiketa.html">https://videouroki.net/video/8-prostye-shkolnye-i-domashnie-pravila-ehdiketa.html</a>
1.8.	Речь и этикет	1			17.10.2022 21.10.2022	Осознавать значение понятия «речь»; Видеть и выражать многогранность взаимосвязи понятий «речь» и «речка»; Характеризовать образную выразительность слова; Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи; Составлять небольшой рассказ, используя образные речевые средства;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/9-chistyj-rucheyok-nashej-rechi.html">https://videouroki.net/video/9-chistyj-rucheyok-nashej-rechi.html</a>
1.9.	Этика человеческих отношений	1			24.10.2022 28.10.2022	Объяснять, в чём этическая и эмоциональная основа понятия«душа»; Использовать индивидуальные знания по предметам «Окружающий мир» и «Литературное чтение» для объяснения данного понятия; Осознанно характеризовать понятия «духовность», «душевность»; Соотносить понятия «душа»,«духовность»;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/10-v-razvitii-dobryh-chuvstv-tvorenie-dushi.html">https://videouroki.net/video/10-v-razvitii-dobryh-chuvstv-tvorenie-dushi.html</a>

1.10.	Природа — и человек	1			07.11.2022 11.11.2022	<p>Определять смысловое значение понятия «справедливость»;</p> <p>Иллюстрировать примеры значимости природы в жизни человека из личного опыта и опыта других людей;</p> <p>Осознавать взаимосвязь природы и жизни человека, аргументировать свои высказывания;</p>	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах.;	<a href="https://videouroki.net/video/11-priroda-volshebnye-dveri-k-dobru-i-doveriyu.html">https://videouroki.net/video/11-priroda-volshebnye-dveri-k-dobru-i-doveriyu.html</a>
1.11.	Родина, Отчизна, патриотизм	1			14.11.2022 18.11.2022	<p>Объяснять смысловую основу понятий «род», «Родина»;</p> <p>Осознанно определять, что значит быть патриотом;</p> <p>Анализировать текст учебника в соответствии с изучаемыми понятиями;</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему родины, патриотизма. Находить в литературе иллюстрации обсуждаемых понятий;</p>	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах; анетирование;	<a href="https://videouroki.net/video/12-chuvstvo-rodiny.html">https://videouroki.net/video/12-chuvstvo-rodiny.html</a>
1.12.	Человек среди людей	1			21.11.2022 25.11.2022	<p>Понимать значение понятия «человечность»;</p> <p>Осознанно аргументировать влияние взаимодействий с людьми на нравственный рост человека;</p> <p>Расширять знания, дополненные другими учебными предметами, обогащённые личным опытом и опытом людей, в определении изучаемых понятий;</p> <p>Осознанно комментировать текст учебника;</p>	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/13-zhizn-protekaet-sredi-lyudej.html">https://videouroki.net/video/13-zhizn-protekaet-sredi-lyudej.html</a>

1.13.	Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив	1			28.11.2022 02.12.2022	Аргументированно отвечать на вопрос «Что такое коллектив?»; Анализировать особенности коллектива; Объяснять соотношение понятий «коллектив» и «личность»; Приводить примеры взаимодействия коллектива и личности из собственного опыта и материала других предметов;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/14-chtoby-byt-kollektivom.html">https://videouroki.net/video/14-chtoby-byt-kollektivom.html</a> электронное приложение
1.14.	Коллектив начинается с меня	1			05.12.2022 09.12.2022	Осознавать понятия «индивидуальность», «дружба», «уважение»; Анализировать возможности улучшения отношений в коллективе; Уметь выработать правила для себя и для других; Аргументированно объяснять, что значит быть единомышленником в коллективе;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/15-kollektiv-nachinaetsya-s-menya.html">https://videouroki.net/video/15-kollektiv-nachinaetsya-s-menya.html</a> электронное приложение
1.15.	Чуткость, бескорыстие взаимовыручка в коллективе	1			12.12.2022 16.12.2022	Умение понять состояние другого человека; Разумно, с пониманием реагировать на состояние другого человека; Осознавать значение семьи для человека, общества и государства; Стремиться корректировать своё поведение в процессе преодоления обид;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/16-moj-klass-moi-druzya.html">https://videouroki.net/video/16-moj-klass-moi-druzya.html</a>



1.16.	Творческие работы	2			19.12.2022 30.12.2022	Применять на практике полученные знания; Уметь планировать свою деятельность; Раскрывать содержание изучаемых понятий; Аргументировать свою точку зрения;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://www.culture.ru/s/detyam/">https://www.culture.ru/s/detyam/</a> <a href="http://musei-online.blogspot.com/search/label/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F">http://musei-online.blogspot.com/search/label/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F</a>
1.17.	Нравственные истины. Общечеловеческие ценности	1			16.01.2023 21.01.2023	Осознавать значение золотого правила этики; Размышлять о причинах появления золотого правила этики и его применении; Объяснять сущность и содержание общечеловеческих ценностей;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/17-ezheli-dushevny-vy-i-k-ehlike-ne-gluhi.html">https://videouroki.net/video/17-ezheli-dushevny-vy-i-k-ehlike-ne-gluhi.html</a>
1.18.	Ценность жизни	1			23.01.2023 28.01.2023	Понимать значение понятий «смысл», «нравственный закон», «жизнь»; Уметь размышлять о том, какую роль играют духовные ценности в жизни человека; Аргументировать свою точку зрения; Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/18-zhizn-svyashchenna.html">https://videouroki.net/video/18-zhizn-svyashchenna.html</a>
1.19.	Человек рождён для добра	1			30.01.2023 03.02.2023	Характеризовать понятия «бескорытность», «доброта», «совесть»; Объяснять смысл сказок и народных пословиц, связь между ними; Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам; Аргументировать свою точку зрения; Составлять небольшой текст-рассуждение на тему добра и бескорыстия;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/19-chelovek-rozhdaetsya-dlya-dobra.html">https://videouroki.net/video/19-chelovek-rozhdaetsya-dlya-dobra.html</a>

1.20.	Милосердие — закон жизни	1			06.02.2023 10.02.2023	Объяснять значение понятий «сочувствие» и «сопереживание», «сострадание» и «милосердие»; Осознанно аргументировать роль совести как внутреннего регулятора человеческого поведения; Использовать знания по литературному чтению, примеры из личного опыта и опыта других людей для характеристики действия совести;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/20-miloserdie-zakon-zhizni.html">https://videouroki.net/video/20-miloserdie-zakon-zhizni.html</a> <a href="https://urok.1sept.ru/articles/691063">https://urok.1sept.ru/articles/691063</a>
1.21.	Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим	1			13.02.2023 17.02.2023	Анализировать конфликтную ситуацию, обозначая возможные способы выхода из неё; Доброжелательно взаимодействовать с людьми любой национальности; Осознанно следовать правилам тактичного поведения; Применять усвоенные знания в общении;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/21-zhit-vo-bлаго-sebe-i-drugim.html">https://videouroki.net/video/21-zhit-vo-bлаго-sebe-i-drugim.html</a>
1.22.	Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы	1			20.02.2023 24.02.2023	Устанавливать связь между намерением и поступком; Осознанно раскрывать суть понятия «нравственная установка»; Сопоставлять понятия «нравственная установка», «нравственные усилия»; Аргументировать свою точку зрения; Составлять небольшой текст-рассуждение на тему «Образцы нравственного поведения в современной жизни»;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zzmPB7Qme3Y">https://www.youtube.com/watch?v=zzmPB7Qme3Y</a>

1.23.	Победить в себе дракона. Нравственность на основе разумности	1			27.02.2023 03.03.2023	Обосновывать значение понятий «достоинство», «бескорыстие», «гуманность»; Анализировать свои поступки, чувства, помыслы; Осознавать необходимость соблюдения норм этикета; Совершенствовать умения в области коммуникации; Аргументировать свои рассуждения;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://uchitelya.com/orkse/196224-prezentaciya-dostoyno-zhit-sredi-lyudey-4-klass.html">https://uchitelya.com/orkse/196224-prezentaciya-dostoyno-zhit-sredi-lyudey-4-klass.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8PV4w3RvZec">https://www.youtube.com/watch?v=8PV4w3RvZec</a>
1.24.	Понять и простить: гуманизм как этический принцип	1			06.03.2023 10.03.2023	Чётко представлять, что такое понимание, гармония, прощение; Составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему; Контролировать свои поступки и высказывания; Соотносить своё поведение с опытом поколений;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/24-umet-ponyat-i-prostit.html">https://videouroki.net/video/24-umet-ponyat-i-prostit.html</a>
1.25.	Этика поступков — нравственный выбор	1			13.03.2023 17.03.2023	Аргументированно объяснять, что означает нравственный выбор; Совершенствовать умения в области общения; Корректировать свои высказывания и поведение с учётом этики поступков; Проявлять терпимость и дружелюбие при взаимодействии с окружающими;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://psv4.vkuseraudio.net/s/v1/d/RTqNtE8QnbNZG4s05ZAp-pPeaDjkHwjOugyLZI1pPFm-ReNY9kh7S1J9BbL2kXRqKXU8qxZ50t-r1hiN48p91lhUM-ABZ-4-HGUVLWUAOQhCmaEx6QAOWQ/25_Prostaya_etika_postupkov.mp4">https://psv4.vkuseraudio.net/s/v1/d/RTqNtE8QnbNZG4s05ZAp-pPeaDjkHwjOugyLZI1pPFm-ReNY9kh7S1J9BbL2kXRqKXU8qxZ50t-r1hiN48p91lhUM-ABZ-4-HGUVLWUAOQhCmaEx6QAOWQ/25_Prostaya_etika_postupkov.mp4</a>
1.26.	Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко	1			20.03.2023 24.03.2023	Комментировать основное содержание урока и его важнейшие понятия; Отвечать на учебные вопросы; Систематизировать и обобщать полученные знания; Делать выводы; Адекватно использовать полученные знания в практике общения;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/viktorina-posieesh-privychku-pozhniesh-kharakter.html">https://videouroki.net/razrabotki/viktorina-posieesh-privychku-pozhniesh-kharakter.html</a>

1.27.	Лестница саморазвития	1			03.04.2023 07.04.2023	Объяснять понятие «правдивость»; Систематизировать и обобщать полученные знания; Анализировать и сопоставлять факты. Находить аналогии; Соотносить морально-нравственные проблемы с анализом личного опыта поведения; Аргументировать свои рассуждения;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/26-obshchenie-i-istochniki-preodoleniya-obid.html">https://videouroki.net/video/26-obshchenie-i-istochniki-preodoleniya-obid.html</a>
1.28.	Терпение и труд — все перетрут	1			10.04.2023 14.04.2023	Осознанно раскрывать суть понятий «терпение», «терпимость», «деликатность»; Соотносить свои представления с опытом поведения других людей; Анализировать своё поведение и высказывания; Обобщать полученные знания;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/28-dobrote-soputstvuet-terpenie.html">https://videouroki.net/video/28-dobrote-soputstvuet-terpenie.html</a>
1.29.	Слова с приставкой«со»	1			17.04.2023 21.04.2023	Систематизировать и обобщать этические знания; Анализировать и сопоставлять факты поведения человека; Находить аналогии; Рассуждать на морально-этические темы; Соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/29-dejstviya-s-pristavkoj-so.html">https://videouroki.net/video/29-dejstviya-s-pristavkoj-so.html</a>

1.30.	Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина	1			24.04.2023 28.04.2023	Соотносить понятия «Родина», «Отечество»; Осознанно анализировать изучаемые понятия. Находить аналогии; Вырабатывать умение, рассуждать на морально-этические темы и делать выводы; Осмысливать морально-нравственные проблемы в соотнесении с личным опытом поведения;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/chas-obshhchieniia-sud-ba-i-rodina-iediny.html">https://videouroki.net/razrabotki/chas-obshhchieniia-sud-ba-i-rodina-iediny.html</a>
1.31.	Патриот и гражданин	1			15.05.2023 19.05.2023	Осознанно раскрывать понятия «патриот», «патриотизм», «гражданин», «гражданственность»; Выделять главное в тексте учебника; Соотносить полученные знания с собственным опытом поведения, уметь анализировать его;	Устный опрос; выполнение заданий на рабочих листах;	<a href="https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html">https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html</a>
1.32.	Заключительное слово	1			22.05.2023 26.05.2023	Обобщать знания, полученные при изучении курса; Применять на практике полученные знания; Уметь планировать свою работу. Подводить её итоги, представлять результаты; Аргументировать свою позицию;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/688805">https://urok.1sept.ru/articles/688805</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34						

## 2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

**Цель преподавания предмета** «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для обучающихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система учебных модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех учебных модулей в 1—4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — **135 ч** (один час в неделю в каждом классе). **1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

#### **Учебный модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Учебный модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.

Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### **Учебный модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Учебный модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Учебный модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Учебный модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Учебный модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Учебный модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.



Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Учебный модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Учебный модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Учебный модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Учебный модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания.

Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.

Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Учебный модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Учебный модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **3 КЛАСС**

### **Учебный модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок

(сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки.

Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения.

Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий

архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Учебный модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Учебный модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения). Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Учебный модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

#### **Учебный модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

#### **Учебный модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

#### **Учебный модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## 4 КЛАСС

### **Учебный модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Учебный модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Учебный модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Учебный модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Учебный модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль

собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### **Учебный модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

#### **Учебный модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям

отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки

исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### *1. Овладение универсальными познавательными действиями*

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции;

- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

### *Базовые логические и исследовательские действия:*

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;



- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

- использовать электронные образовательные ресурсы;

- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

*2. Овладение универсальными коммуникативными действиями*

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

*3. Овладение универсальными регулятивными действиями*

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

### **1 КЛАСС**

#### **Учебный модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### **Учебный модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### **Учебный модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

#### **Учебный модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с

орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Учебный модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Учебный модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Учебный модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

### **Учебный модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Учебный модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Учебный модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Учебный модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия

и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Учебный модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Учебный модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору

учителя).

#### **Учебный модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

### **3 КЛАСС**

#### **Учебный модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Учебный модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Учебный модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### **Учебный модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### **Учебный модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села, или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### **Учебный модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору

учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Учебный модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

### **4 КЛАСС**

#### **Учебный модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Учебный модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).



Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Учебный модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

#### **Учебный модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### **Учебный модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### **Учебный модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения

при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов;

знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### **Учебный модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

## 1 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. Восприятие произведений искусства</b>								
1.1.	<b>Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.</b>	0.25	0	0	06.09.2022	Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2.	<b>Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.</b>	0.25	0	0		Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3.	<b>Обсуждение содержания рисунка.</b>	0.5	0	0.5		Рисовать, выполнить рисунок на простую, всем доступную тему, например «Весёлое солнышко», карандашами или мелками;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю 1		1						
<b>Модуль 2. Графика</b>								
2.1.	<b>Линейный рисунок.</b>	0.5	0	0.5	13.09.2022	Осваивать навыки работы графическими материалами;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.2.	<b>Разные виды линий.</b>	0.5	0	0.5		Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.3.	<b>Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.</b>	0.5	0	0.5	20.09.2022	Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.4.	<b>Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линиями.</b>	0.5	0	0.5		Осваивать навыки работы графическими материалами;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5.	<b>Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).</b>	1	0	1	27.09.2022	Выполнять с натуры рисунок листа дерева;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.6.	<b>Последовательность рисунка.</b>	0.75	0	0.75	04.10.2022	Осваивать последовательность выполнения рисунка;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.7.	<b>Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.</b>	0.25	0	0.25		Приобретать опыт внимательного аналитического наблюдения;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	1	0	1	11.10.2022	Выполнить линейный рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.5	0	0.5	18.10.2022	Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0.5	0	0.5		Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	0.5	0	0.5	01.11.2022	Учиться работать на уроке с жидкой краской;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	0.5	0	0.5		Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю 2		7						
Модуль 3. Живопись								
3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	0.5	0	0.5	08.11.2022	Осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	0.5	0	0.5		Знать три основных цвета;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	0.5	0	0.5	15.11.2022	Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.5	0	0.5		Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1	22.11.2022	Выполнить гуашью рисунок цветка или цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1	0	1	29.11.2022	Выполнить изображения разных времён года;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	1	0	1	06.12.2022	Иметь представления о свойствах печатной техники;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю 3		5						
Модуль 4. Скульптура								

4.1.	<b>Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.</b>	1	0	1	13.12.2022	Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофеля и др. (в классе на основе фотографий);	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.2.	<b>Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.</b>	1	0	1	20.12.2022	Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.3.	<b>Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.</b>	1	0	1	27.12.2022	Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.4.	<b>Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).</b>	1	0	1	10.01.2023	Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.5.	<b>Объёмная аппликация из бумаги и картона.</b>	1	0	1	17.01.2023	Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы — хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой);	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю 4		5						
<b>Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство</b>								
5.1.	<b>Узоры в природе.</b>	0.5	0	0	24.01.2023	Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий);	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5.2.	<b>Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.</b>	0.5	0	0		Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5.3.	<b>Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.</b>	1	0	1	31.01.2023	Выполнить рисунок бабочки, украсив узором её крылья;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5.4.	<b>Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.</b>	0.5	0	0	07.02.2023	Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов;	Тестирование;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5.5.	<b>Декоративная композиция в круге или полосе.</b>	0.5	0	0.5		Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5.6.	<b>Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.</b>	1	0	1	14.02.2023	Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5.7.	<b>Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.</b>	1	0	1	21.02.2023	Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5.8.	<b>Форма и украшение бытовых предметов.</b>	1	0	1	28.02.2023	Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

5.9.	<b>Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.</b>	1	0	1	07.03.2023	Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю 5		7						
<b>Модуль 6. Архитектура</b>								
6.1.	<b>Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.</b>	1	0	1	14.03.2023	Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям);	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
6.2.	<b>Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.</b>	1	0	1	21.03.2023	Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
6.3.	<b>Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.</b>	1	0	1	04.04.2023	Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю 6		3						
<b>Модуль 7. Восприятие произведений искусства</b>								
7.1.	<b>Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.</b>	0.25	0	0	11.04.2023	Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7.2.	<b>Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).</b>	0.25	0	0		Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7.3.	<b>Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.</b>	0.25	0	0		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7.4.	<b>Знакомство с живописной картиной.</b>	0.25	0	0		Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7.5.	<b>Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).</b>	0.5	0	0	18.04.2023	Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7.6.	<b>Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.</b>	0.5	0	0		Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7.7.	<b>Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.</b>	0.5	0	0	25.03.2023	Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

7.8.	<b>Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»</b>	0.5	0	0		Знать основные произведения изучаемых художников;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю 7		3						
<b>Модуль 8. Азбука цифровой графики</b>								
8.1.	<b>Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.</b>	1	0	1	16.05.2023	Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8.2.	<b>Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.</b>	1	1	0	23.05.2023	Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю 8		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	27				



## 2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Графика								
1.1.	Ритм линий. Выразительность линий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.	1	0	1	01.09.2022	Осваивать приёмы работы графическими материалами и навыки линейного рисунка.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
1.2.	Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.	1	0	1	08.09.2022	Осваивать приёмы работы и учиться понимать особенности художественных материалов — пастели и мелков.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
1.3.	Ритм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.	1	0	1	15.09.2022	Выполнить линейный рисунок на тему «Зимний лес».;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
1.4.	Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков сравнения пропорций. Выразительные свойства пропорций. Рисунки различных птиц.	1	0	1	22.09.2022	Выполнить пастелью рисунок на заданную тему, например, «Букет цветов» или «Золотой осенний лес».;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
1.5.	Рисунок с натуры простого предмета.	1	0	1	29.09.2022	Исследовать (в игровой форме) изменение содержания изображения в зависимости от изменения расположения пятен на плоскости листа.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/</a>
1.6.	Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.	1	0	1	06.10.2022	Учиться понимать свойства линейного ритма и ритмическую организацию изображения.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/</a>
1.7.	Рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графики, произведений, созданных в анималистическом жанре.	1	0	1	13.10.2022	Рассматривать разных птиц (по фотографиям) и характеризовать соотношения пропорций в их строении.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/</a>
Итого по модулю 1		7						
Модуль 2. Живопись								
2.1.	Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета.	1	0	1	20.10.2022	Осваивать навыки работы с цветом, смешение красок и их наложения.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/</a>

2.2.	<b>Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью.</b>	1	0	1	03.11.2022	Узнавать названия основных и составных цветов.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/</a>
2.3.	<b>Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.</b>	1	0	1	10.11.2022	Выполнить задание на смешение красок и получение различных оттенков составного цвета.;	Практическая работа;	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>
2.4.	<b>Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.</b>	1	0	1	17.11.2022	Осваивать особенности и выразительные возможности работы кроющей краской«гуашь».;	Практическая работа;	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecov.ru">http://www.vasnecov.ru</a>
2.5.	<b>Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст).</b>	1	0	1	24.11.2022	Узнавать и различать тёплый и холодный цвета.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/</a>
2.6.	<b>Цвета тёмный и светлый (тональные отношения).</b>	1	0	1	01.12.2022	Узнавать о делении цвета на тёплый и холодный.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/</a>
2.7.	<b>Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.</b>	1	0	1	08.12.2022	Уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/</a>
2.8.	<b>Цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий. Эмоциональная выразительность цвета.</b>	1	0	1	15.12.2022	Сравнивать и различать тёмные и светлые оттенки цвета.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
2.9.	<b>Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер; по выбору учителя).</b>	1	0	0	22.12.2022	Осваивать смешение цветных красок с белой и с чёрной для изменения их тона.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
2.10.	<b>Произведения художника-мариниста И. К. Айвазовского.</b>	1	0	0	29.12.2022	Рассматривать и характеризовать изменения цвета при передаче контрастных состояний погоды на примере морских пейзажей И. К. Айвазовского и других известных художников-маринистов (по выбору учителя).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
2.11.	<b>Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером. Образ мужской или женский.</b>	1	1	0	12.01.2023	Запоминать и узнавать известные картины художника И. К. Айвазовского.;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/</a>
Итого по модулю 2		11						
Модуль 3. Скульптура								

3.1.	Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1	19.01.2023	Осваивать приёмы передачи движения и разного характера движений в лепке из пластилина.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/</a>	
3.2.	Способ лепки в соответствии с традициями промысла.	0.5	0	0.5	25.01.2023	Выполнить задание: лепка фигурки сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175323/</a>	
3.3.	Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление детали.	0.5	0	0.5	26.01.2023	Выполнить задание: лепка фигурки сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/</a>	
Итого по модулю 3		2							
<b>Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство</b>									
4.1.	Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутины, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и т. д.).	1	0	0	02.02.2023	Выполнить эскиз геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330/</a>	
4.2.	Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.	1	0	1	09.02.2023	Рассматривать, анализировать, характеризовать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/</a>	
4.3.	Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.	1	0	1	16.02.2023	Выполнить эскиз геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330/</a>	
4.4.	Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан (по выбору учителя с учётом местных промыслов). Поделки из подручных нехудожественных материалов.	1	0	1	23.02.2023	Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам, когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175323/</a>	
4.5.	Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные (исторические, народные) женские и мужские украшения.	0.5	0.5	0	02.03.2023	Получать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5005/start/284403/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5005/start/284403/</a>	
4.6.	Назначение украшений и их значение в жизни людей.	0.5	0.5	0	03.03.2023	Выполнять красками рисунки украшений народных былинных персонажей;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5005/start/284403/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5005/start/284403/</a>	
Итого по модулю 4		5							

Модуль 5. Архитектура								
5.1.	Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.	1	0	1	09.03.2023	Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
5.2.	Построение игрового сказочного города из бумаги на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками; приёмы завивания, скручивания и складывания полоски бумаги (например, гармошкой).	1	0	1	16.03.2023	Осваивать приёмы объёмного декорирования предметов из бумаги.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
5.3.	Образ здания. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.	1	0	1	23.03.2023	Макетировать из бумаги пространство сказочного игрушечного города или детскую площадку.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
5.4.	Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору учителя).	1	0	1	06.04.2023	Выполнять творческие рисунки зданий (по воображению и представлению, на основе просмотренных материалов) для сказочных героев с разным характером, например, для добрых и злых волшебников;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
Итого по модулю 5		4						
Модуль 6. Восприятие произведений искусства								
6.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	0.5	0	0	13.04.2023	Рассматривать, анализировать детские рисунки с точки зрения содержания, сюжета, настроения, расположения на листе, цвета и других средств художественной выразительности и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
6.2.	Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей; анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.	0.5	0	0	14.04.2023	Развивать потребность и осваивать умения вести эстетические наблюдения явлений природы.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271/</a>
6.3.	Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.).	0.5	0	0	20.04.2023	Анализировать структуру, цветовое состояние, ритмическую организацию наблюдаемого природного явления.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
6.4.	Произведения живописи с активным выражением цветового состояния в погоде.	0.5	0	0	21.04.2023	Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву, роспись по ткани и др.), их орнаментальной организации.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>

6.5.	Произведения пейзажистов И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.	0.5	0	0	27.04.2023	Запоминать имена художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
6.6.	Произведения анималистического жанра в графике: В. В. Ватагин, Е. И. Чарушин; в скульптуре: В. В. Ватагин. Наблюдение за животными с точки зрения их пропорций, характера движений, пластики.	0.5	0	0	28.04.2023	Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов: И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова (и других по выбору учителя); художников-анималистов: В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина; художников В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса (и других по выбору учителя).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/</a>
Итого по модулю 6		3						
<b>Модуль 7. Азбука цифровой графики</b>								
7.1.	Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе).	0.25	0.25	0	04.05.2023	Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или в другом графическом редакторе).;	Контрольная работа;	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecon.ru">http://www.vasnecon.ru</a>
7.2.	Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.	0.25	0.25	0	05.05.2023	Осваивать приёмы трансформации, копирования геометрических фигур в программе Paint и построения из них простых рисунков или орнаментов.;	Контрольная работа;	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecon.ru">http://www.vasnecon.ru</a>
7.3.	Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»).	0.25	0.25	0	11.05.2023	Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) художественные инструменты и создавать простые рисунки или композиции (например, «Образ дерева»);	Контрольная работа;	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecon.ru">http://www.vasnecon.ru</a>
7.4.	Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета».	0.25	0.25	0	18.05.2023	Создавать в программе Paint цветные рисунки с наглядным контрастом тёплых и холодных цветов (например, «Костёр в синей ночи» или «Перо жар-птицы»);	Контрольная работа;	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecon.ru">http://www.vasnecon.ru</a>
7.5.	Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	0	1	25.05.2023	Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра фотографии;	Практическая работа;	1. <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki">http://ru.wikipedia.org/wiki</a> 2. <a href="http://moikompas.ru/tags/plastilin">http://moikompas.ru/tags/plastilin</a> 3. <a href="http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html">http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html</a> 4. <a href="http://www.orientmuseum.ru/art">http://www.orientmuseum.ru/art</a> 5. <a href="http://www.vasnecon.ru">http://www.vasnecon.ru</a>
Итого по модулю 7		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	25				

### 3 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. Графика</b>								
1.1.	<b>Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.</b>	0.5	0	0.5	05.09.2022	Начать осваивать выразительные возможности шрифта.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
1.2.	<b>Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.</b>	0.5	0	0.5	06.09.2022	Создать рисунок буквы к выбранной сказке.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
1.3.	<b>Знакомство с творчеством некоторых известных отечественных иллюстраторов детской книги (И. Я. Билибин, Е. И. Рачёв, Б. А. Дехтерёв, В. Г. Сутеев, Ю. А. Васнецов, В. А. Чижиков, Е. И. Чарушин, Л. В. Владимирский, Н. Г. Гольц — по выбору учителя и учащихся).</b>	0.5	0	0.5	12.09.2022	Обсуждать, анализировать построение любимых книг и их иллюстрации.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
1.4.	<b>Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.</b>	0.5	0	0.5	13.09.2022	Выполнить эскиз плаката для спектакля на выбранный сюжет из репертуара детских театров.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
1.5.	<b>Изображение лица человека. Строение: пропорции, взаиморасположение частей лица.</b>	0.5	0	0.5	19.09.2022	Осваивать строение и пропорциональные отношения лица человека на основе схемы лица.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
1.6.	<b>Эскиз маски для маскарада: изображение лица-маски персонажа с ярко выраженным характером.</b>	0.5	0	0.5	20.09.2022	Выполнить в технике аппликации или в виде рисунка маску для сказочного персонажа;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю 1		3						
<b>Модуль 2. Живопись</b>								
2.1.	<b>Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт.</b>	1	0	1	26.09.2022	Осваивать приёмы композиции натюрморта по наблюдению натуры или по представлению.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/start/228487/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/start/228487/</a>
2.2.	<b>Знакомство с жанром натюрморта в творчестве отечественных художников (например, И. И. Машков, К. С. Петров-Водкин, К. А. Коровин, П. П. Кончаловский, М. С. Сарьян, В. Ф. Стожаров) и западноевропейских художников (например, В. Ван Гог, А. Матисс, П. Сезанн).</b>	1	0	1	03.10.2022	Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение, выраженное в натюрмортах известных отечественных художников.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

2.3.	<b>«Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.</b>	1	0	1	10.10.2022	Выполнить творческую работу на тему «Натюрморт» с ярко выраженным настроением: радостный, грустный, тихий натюрморт или «Натюрморт-	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/start/228487/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/start/228487/</a>
2.4.	<b>Пейзаж в живописи. Пейзаж, передающий состояния в природе. Выбрать для изображения время года, время дня, характер погоды и характер ландшафта (лес или поле, река или озеро). Показать в изображении состояние неба.</b>	1	0	1	17.10.2022	Создать творческую композицию на тему «Пейзаж».	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5006/start/207830/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5006/start/207830/</a>
2.5.	<b>Портрет человека (по памяти и по представлению, с опорой на натуру). Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности; использование выразительных возможностей композиционного размещения изображения в плоскости листа. Передача особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста; включение в композицию дополнительных предметов.</b>	1	0	1	24.10.2022	Выполнить творческую работу — портрет товарища или автопортрет.	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5007/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5007/start/</a>
2.6.	<b>Сюжетная композиция «В цирке» (по памяти и по представлению).</b>	1	0	1	07.11.2022	Узнавать и объяснять работу художников по оформлению праздников.	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341/</a>
2.7.	<b>Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).</b>	1	0	1	14.11.2022	Выполнить эскиз театрального занавеса или декораций по выбранному сюжету.	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341/</a>
2.8.	<b>Тематическая композиция «Праздник в городе» (гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации).</b>	1	0	1	21.11.2022	Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» (на основе наблюдений, по памяти и по представлению);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3880/start/273341/</a>
Итого по модулю 2		8						
<b>Модуль 3. Скульптура</b>								
3.1.	<b>Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа в технике бумагопластики.</b>	1	0	1	28.11.2022	Выполнить творческую работу — лепку образа персонажа (или создание образа в технике бумагопластики) с ярко выраженным характером (из выбранной сказки). Работа может быть коллективной: совмещение в общей композиции разных персонажей сказки.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

3.2.	Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа путём добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов.	1	0	1	05.12.2022	Выполнять несложные игрушки из подручного (различных упаковок и др.) или природного материала.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5117/start/273365/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5117/start/273365/</a>
3.3.	Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).	0.5	0	0.5	12.12.2022	Узнавать о разных видах скульптуры (скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф разных видов).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5117/start/273365/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5117/start/273365/</a>
3.4.	Лепка эскиза парковой скульптуры (пластилин или глина). Выражение пластики движения в скульптуре.	0.5	0	0.5	13.12.2022	Выполнить лепку эскиза парковой скульптуры;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5117/start/273365/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5117/start/273365/</a>
Итого по модулю 3		3						
<b>Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство</b>								
4.1.	Приёмы исполнения орнаментов и эскизы украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов (Хохлома, Гжель) или в традициях промыслов других регионов (по выбору учителя).	1	0	1	19.12.2022	Узнать о создании глиняной и деревянной посуды, о Гжели, Хохломе — народных художественных промыслах.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/</a>
4.2.	Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.	1	0	1	26.12.2022	Выполнять эскизы орнамента, украшающего посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/</a>
4.3.	Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве и др. Рассмотрение павловопосадских платков.	1	0	1	10.01.2023	Выполнять эскизы орнамента, украшающего посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5004/start/207725/</a>
Итого по модулю 4		3						
<b>Модуль 5. Архитектура</b>								
5.1.	Графические зарисовки карандашами архитектурных достопримечательностей своего города или села (по памяти или на основе наблюдений и фотографий).	0.5	0	0.5	16.01.2023	Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города (села).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
5.2.	Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в пространственном макете (использование бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов).	0.5	0	0.5	17.01.2023	Создать проект образа парка в виде макета или рисунка (или аппликации).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>



5.3.	Дизайн в городе.	0.5	0	0.5	23.01.2023	Познакомиться с особенностями творческой деятельности ландшафтных дизайнеров.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
5.4.	Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.).	0.5	0	0.5	24.01.2023	Создать эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство (в виде рисунков, аппликаций из цветной бумаги, путём вырезания и макетирования — по выбору учителя).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
5.5.	Дизайн транспортных средств.	0.5	0	0.5	30.01.2023	Узнать о работе художника-дизайнера по разработке формы автомобилей и других видов транспорта.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
5.6.	Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.	0.5	0	0.5	31.01.2023	Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
5.7.	Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).	1	0	1	06.02.2023	Выполнить творческий рисунок — создать графический образ своего города или села (или участвовать в коллективной работе);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
Итого по модулю 5		4						
Модуль 6. Восприятие произведений искусства								
6.1.	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги.	1	0	0	13.02.2023	Рассматривать и обсуждать иллюстрации известных отечественных художников детских книг.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
6.2.	Наблюдение окружающего мира по теме «Архитектура, улицы моего города». Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.	1	0	0	20.02.2023	Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их особенности.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>

6.3.	Виртуальное путешествие: памятники архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (обзор памятников по выбору учителя).	1	0	0	27.02.2023	Рассматривать и обсуждать структурные компоненты и архитектурные особенности классических произведений архитектуры.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
6.4.	Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.	1	0	0	06.03.2023	Узнавать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
6.5.	Жанры в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения и служат для классификации и сравнения содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).	1	0	0	13.03.2023	Уметь объяснять смысл термина «жанр» в изобразительном искусстве.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
6.6.	Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского (и других по выбору учителя).	1	0	0	20.03.2023	Получать представления о наиболее знаменитых картинах и знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
6.7.	Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова (и других по выбору учителя).	1	0	0	03.04.2023	Получать представления о наиболее знаменитых картинах и знать имена крупнейших отечественных художников-портретистов.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
6.8.	Художественные музеи. Виртуальные (интерактивные) путешествия в художественные музеи: Государственную Третьяковскую галерею, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем).	1	0	1	10.04.2023	Осуществлять виртуальные (интерактивные) путешествия в художественные музеи (по выбору учителя).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
6.9.	Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.	1	1	0	17.04.2023	Уметь узнавать некоторые произведения этих художников и рассуждать об их содержании.;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
Итого по модулю 6		9						
Модуль 7. Азбука цифровой графики								
7.1.	Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.	0.5	0	0.5	24.04.2023	Осваивать приёмы работы в графическом редакторе.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

7.2.	В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.	0.5	0	0.5	25.04.2023	Придумать и создать рисунок простого узора с помощью инструментов графического редактора (создать паттерн).;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
7.3.	Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или в другом графическом редакторе).	0.5	0	0.5	08.05.2023	Наблюдать и анализировать, как изменяется рисунок орнамента в зависимости от различных повторений и поворотов первичного элемента.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
7.4.	Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.	0.5	0	0.5	09.05.2023	Создать поздравительную открытку-пожелание путём совмещения векторного рисунка или фотографии с текстом.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
7.5.	Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.	1	0	1	15.05.2023	Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой).;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
7.6.	Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).	1	0	0	22.05.2023	Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю 7		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	25				

#### 4 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Графика								
1.1.	Освоение правил линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчение цветового и тонального контрастов.	1	0	1	05.09.2022	Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5008/start/223495/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5008/start/223495/</a>

1.2.	<b>Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры в плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигура.</b>	1	0	1	12.09.2022	Изучать и осваивать основные пропорции фигуры человека.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5008/start/223495/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5008/start/223495/</a>
1.3.	<b>Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.</b>	1	0	1	19.09.2022	Осваивать пропорциональные отношения отдельных частей фигуры человека и учиться применять эти знания в своих рисунках.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/273496/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4988/start/273496/</a>
1.4.	<b>Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).</b>	1	0	1	26.09.2022	Создать творческую композицию: изображение старинного города, характерного для отечественной культуры или культур других народов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/start/223469/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/start/223469/</a>
Итого по модулю 1		4						
<b>Модуль 2. Живопись</b>								
2.1.	<b>Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).</b>	1	0	1	03.10.2022	Выполнить живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/start/223469/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/start/223469/</a>
2.2.	<b>Изображение красоты человека в традициях русской культуры.</b>	1	0	1	10.10.2022	Выполнить несколько портретных изображений (по представлению или с опорой на натуру): женский, мужской, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470/</a>
2.3.	<b>Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах.</b>	1	0	1	17.10.2022	Выполнить несколько портретных изображений (по представлению или с опорой на натуру): женский, мужской, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470/</a>
2.4.	<b>Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).</b>	1	0	1	24.10.2022	Собрать необходимый материал и исследовать особенности визуального образа, характерного для выбранной исторической эпохи или национальной культуры.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470/</a>

2.5.	<b>Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.</b>	1	0	1	07.11.2022	Выполнить самостоятельно или участвовать в коллективной работе по созданию тематической композиции на темы праздников разных народов (создание обобщённого образа разных национальных культур);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3925/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3925/start/</a>
Итого по модулю 2		5						
<b>Модуль 3. Скульптура</b>								
3.1.	<b>Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.</b>	1	0	0	14.11.2022	Собрать необходимый материал, исследовать, совершить виртуальное путешествие к наиболее значительным мемориальным комплексам нашей страны, а также к региональным памятникам (с учётом места проживания ребёнка);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
3.2.	<b>Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной сил.</b>	1	0	1	21.11.2022	Создать из пластилина свой эскиз памятника выбранному герою или участвовать в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
Итого по модулю 3		2						
<b>Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство</b>								
4.1.	<b>Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.</b>	1	0	0	28.11.2022	Исследовать и сделать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или культурных эпох.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4569/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4569/start/</a>
4.2.	<b>Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.</b>	1	0	1	05.12.2022	Показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта выбранной народной культуры или исторической эпохи.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/</a>
4.3.	<b>Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы.</b>	1	0	1	12.12.2022	Исследовать и показать в практической творческой работе орнаменты, характерные для традиций отечественной культуры.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4569/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4569/start/</a>
4.4.	<b>Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.</b>	1	0	1	19.12.2022	Создать изображение русской красавицы в народном костюме.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/</a>

4.5.	Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.	1	0	0	26.12.2022	Исследовать и показать в изображениях своеобразие представлений о красоте женских образов у разных народов.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4569/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4569/start/</a>	
Итого по модулю 4		5							
<b>Модуль 5. Архитектура</b>									
5.1.	Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.	1	0	1	09.01.2023	Узнавать о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/</a>	
5.2.	Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.	1	0	1	16.01.2023	Получать представление об устройстве деревянной избы, а также юрты, иметь представление о жилых постройках других народов.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/</a>	
5.3.	Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.	1	0	1	23.01.2023	Уметь объяснять и показывать конструкцию избы, народную мудрость устройства деревянных построек, единство красоты и пользы в каждой детали.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>	
5.4.	Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.	1	0	1	30.01.2023	Учиться объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>	
5.5.	Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.	1	0	0	06.02.2023	Приводить примеры наиболее значительных древнерусских соборов.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>	
5.6.	Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.	1	1	0	13.02.2023	Получать образное представление о древнерусском городе, его архитектурном устройстве и жизни людей.;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>	
Итого по модулю 5		6							
<b>Модуль 6. Восприятие произведений искусства</b>									

6.1.	Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.	1	0	0	20.02.2023	Воспринимать и обсуждать произведения на темы истории и традиций русской отечественной культуры: образ русского средневекового города в произведениях А. М. Васнецова, И. Я. Билибина, А. П. Рябушкина, К. А. Коровина; образ русского народного праздника в произведениях Б. М. Кустодиева; образ традиционной крестьянской жизни в произведениях Б. М. Кустодиева, А. Г. Венецианова, В. И. Сурикова.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/</a>
6.2.	Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).	1	0	0	27.02.2023	Воспринимать и обсуждать произведения на темы истории и традиций русской отечественной культуры: образ русского средневекового города в произведениях А. М. Васнецова, И. Я. Билибина, А. П. Рябушкина, К. А. Коровина; образ русского народного праздника в произведениях Б. М. Кустодиева; образ традиционной крестьянской жизни в произведениях Б. М. Кустодиева, А. Г. Венецианова, В. И. Сурикова.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/start/273706/</a>
6.3.	Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.	1	0	0	06.03.2023	Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
6.4.	Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.	1	0	0	13.03.2023	Получать образные представления о каменном древнерусском зодчестве, смотреть Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и др.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>
6.5.	Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы «Мамаев курган» (и другие по выбору учителя).	1	0	0	20.03.2023	Узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/</a>

Итого по модулю 6		5						
Модуль 7. Азбука цифровой графики								
7.1.	<b>Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.</b>	1	0	1	03.04.2023	Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами избы и её украшений.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4991/start/273575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4991/start/273575/</a>
7.2.	<b>Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).</b>	1	0	1	10.04.2023	Находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний вид и внутренний уклад жилища.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
7.3.	<b>Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.</b>	1	0	1	17.04.2023	Осваивать моделирование с помощью инструментов графического редактора, копирования и трансформации геометрических фигур строения храмовых зданий разных культур.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/</a>
7.4.	<b>Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).</b>	1	0	1	24.04.2023	Осваивать строение фигуры человека и её пропорции с помощью инструментов графического редактора (фигура человека строится из геометрических фигур или с помощью только линий, исследуются пропорции частей и способы движения фигуры человека при ходьбе и беге).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/start/273419/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/start/273419/</a>
7.5.	<b>Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.</b>	1	0	1	08.05.2023	Осваивать анимацию простого повторяющегося движения (в виртуальном редакторе GIF-анимации).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5016/start/273627/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5016/start/273627/</a>



7.6.	<b>Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.</b>	1	1	0	15.05.2023	Осваивать и создавать компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал или используя собственные фотографии и фотографии своих рисунков, делая шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо запомнить.;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/start/273419/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/start/273419/</a>
7.7.	<b>Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.</b>	1	0	0	22.05.2023	Собрать свою коллекцию презентаций по изучаемым темам;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/start/273419/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5009/start/273419/</a>
Итого по модулю 7		7						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	22				

## 2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «МУЗЫКА»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

#### **Общая характеристика**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым

формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

#### **Цели и задачи:**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

**Основная цель** реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

#### **Важнейшими задачами в начальной школе являются:**

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-

образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью учебными модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

Учебный модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

Учебный модуль № 2 «Народная музыка России»;

Учебный модуль № 3 «Музыка народов мира»;

Учебный модуль № 4 «Духовная музыка»;

Учебный модуль № 5 «Классическая музыка»;

Учебный модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

Учебный модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

Учебный модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Программа составлена с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательной организации. При этом учитывается принцип регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее **135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах)**.

МОАУ «СОШ № 71» вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1 класс

#### Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

*Красота и вдохновение.*

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод. *Музыкальные пейзажи.*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Музыкальные портреты.*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Какой же праздник без музыки?*

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Музыка на войне, музыка о войне.*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

## **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Край, в котором ты живёшь.*

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты *Русский фольклор.*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России<sup>2</sup>. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

## **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Весь мир звучит.*

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр. *Звукоряд.*

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы *Ритм.*

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта *Ритмический рисунок.*

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

*Высота звуков.*

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

## **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

*Композиторы — детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

*Оркестр.*

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Музыкальные инструменты. Флейта.*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

## **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

*Песни верующих.*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

## **Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"**

*Музыка наших соседей.*

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

## **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

*Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

*Музыкальные портреты*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

*Танцы, игры и веселье*

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев *Главный музыкальный символ*

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России.

Другие гимны

*Искусство времени*

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

### **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Мелодия*

Мотив, музыкальная фраза. Постепенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

*Сопровождение*

Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

*Песня*

Куплетная форма. Запев, припев.

*Тональность. Гамма*

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

*Интервалы*

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

*Вариации*

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

*Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

*Лад*

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

### **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

*Композиторы — детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Программная музыка.*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Симфоническая музыка*

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

*Европейские композиторы-классики*

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Мастерство исполнителя*

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

**Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

*Звучание храма*

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки.

Колокольность в музыке русских композиторов

*Песни верующих*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Русский фольклор*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

*Русские народные музыкальные инструменты*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

**Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

*Музыкальная сказка на сцене, на экране*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

*Театр оперы и балета*

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов



## **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

### *Музыкальные пейзажи*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

### *Музыкальные портреты*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

### *Музыка на войне, музыка о войне*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

## **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

### *Музыкальный язык*

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

### *Дополнительные обозначения в нотах*

Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги)

### *Ритмические рисунки в размере 6/8*

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

### *Размер*

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

## **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

### *Вокальная музыка*

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

### *Композиторы — детям*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

### *Песня, танец, марш*

### *Программная музыка*

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

### *Оркестр*

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром

### *Музыкальные инструменты. Флейта*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

### *Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

### *Русские композиторы-классики*

Творчество выдающихся отечественных композиторов

### **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

*Искусство Русской православной церкви*

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).

Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

*Религиозные праздники*

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

### **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

*Народные праздники*

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

### **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля*

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

*Патриотическая и народная тема в театре и кино*

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

*Балет. Хореография — искусство танца*

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

*Сюжет музыкального спектакля*

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

*Оперетта, мюзикл*

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

### **Модуль "СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА"**

*Джаз*

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

## **4 КЛАСС**

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги)

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата.

Песня, романс, вокализ, кант.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина  
Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата.

Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров.  
Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского  
Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"  
Звучание храма  
Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов  
Искусство Русской православной церкви  
Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).  
Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы  
Религиозные праздники  
Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания  
Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»  
Жанры музыкального фольклора  
Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты  
Русские народные музыкальные инструменты  
Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).  
Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии  
Первые артисты, народный театр  
Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп  
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов  
Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества  
Сказки, мифы и легенды  
Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах  
Народные праздники  
Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников  
Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"  
Сюжет музыкального спектакля  
Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.  
Контрастные образы, лейтмотивы  
Балет. Хореография — искусство танца  
Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов  
Оперетта, мюзикл  
История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.  
Модуль "СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА"  
Современные обработки классической музыки  
Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?  
Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

## Музыка наших соседей

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)

Кавказские мелодии и ритмы

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран

с российскими республиками Северного Кавказа

Музыка Японии и Китая

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника

Музыка Средней Азии

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона

Певец своего народа

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны

Диалог культур

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого

сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

**Эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Ценности научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

**Трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений,

планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Владение универсальными коммуникативными действиями**

*Невербальная коммуникация:*

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

### **Учебный модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**



- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

### **Учебный модуль №2 «Народная музыка России»:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### **Учебный модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

### **Учебный модуль № 4 «Духовная музыка»:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно **региональной религиозной традиции**).

### **Учебный модуль № 5 «Классическая музыка»:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение,

исполнительский состав;

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### **Учебный модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

#### **Учебный модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### **Учебный модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый учебный модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени.

Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они

имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

## 1 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
<b>Модуль 1. Музыка в жизни человека</b>											
1.1.	Красота и вдохновение	1	0	0	П.И. Чайковский «Вальс цветов»	Д.Б. Кабалевский «Песня о школе»	Пластическое интонирование	06.09.2022	Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека. ;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pa0fisj7c20">https://learningapps.org/watch?v=pa0fisj7c20</a>
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	П.И. Чайковский – «Осень»	Л. Цаллагов «Песня об осени» О. Амбалова «Счастливая песенка»	Пластическое интонирование	13.09.2022	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 2. Народная музыка России</b>											

2.1.	Русский фольклор	1	0	0	Русские народные песни Подмосквья	Р.н.п. «Во поле береза стояла», «Калинка», «Потешка зайка»	Движение хоровода	20.09.2022	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0				27.09.2022	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0				04.10.2022	Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 3. Музыкальная грамота</b>											
3.1.	Весь мир звучит	1	0	0				11.10.2022	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества. ;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a>
3.2.	Звукоряд	1	0	0				18.10.2022	Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a>
3.3.	Ритм	0.5	0	0				01.11.2022	Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
3.4.	Ритмический рисунок	0.5	0	0					Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		3									

Модуль 4. Классическая музыка											
4.1.	Композиторы — детям	2	0	0				08.11.2022 15.11.2022	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. ;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
4.2.	Оркестр	2	0	0				22.11.2022	Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpa20</a>
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	2	0	0				06.12.2022 13.12.2022	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=ptgz5dabk20">https://learningapps.org/watch?v=ptgz5dabk20</a>
Итого по модулю		6									
Модуль 5. Духовная музыка											
5.1.	Песни верующих	1	0	0				20.12.2022	Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания.;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
Итого по модулю		1									
Модуль 6. Народная музыка России											
6.1.	Край, в котором ты живёшь	2	0	0				21.12.2022 27.12.2022	Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6.2.	Русский фольклор	2	0	0				10.01.2023 17.01.2023	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		4									
Модуль 7. Музыка в жизни человека											
7.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0				24.01.2023	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.2.	Музыкальные портреты	1	0	0				31.01.2023	Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

7.3.	Какой же праздник без музыки?	1	0	0				07.02.2023	Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику. ;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	2	0	0				20.02.2024 27.02.2024	Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		5									
<b>Модуль 8. Музыкальная грамота</b>											
8.1.	Высота звуков	1	0	0				07.03.2023	Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		1									
<b>Модуль 9. Музыка народов мира</b>											
9.1.	Музыка наших соседей	2	0	0				14.03.2023 21.03.2023	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 10. Классическая музыка</b>											
10.1.	Композиторы - детям	1	0	0				28.03.2023	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. ;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	2	0	0				11.04.2023 18.04.2023	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	2	0	0				25.04.2023 02.05.2023	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		5									
<b>Модуль 11. Музыка театра и кино</b>											
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0				09.05.2023	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		1									

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	
--	----	---	---	--

## 2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
<b>Модуль 1. Музыка в жизни человека</b>											
1.1.	Музыкальные пейзажи	0.5	0	0				02.09.2022	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pa0fisj7c20">https://learningapps.org/watch?v=pa0fisj7c20</a>
1.2.	Музыкальные портреты	0.5	0	0					Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Танцы, игры и веселье	1	0	0				09.09.2022	Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.4.	Главный музыкальный символ	1	0	0				16.09.2022	Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения. ;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 2. Музыкальная грамота</b>											
2.1.	Мелодия	0.5	0	0				23.09.2022	Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками. ;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a>
2.2.	Сопровождение	0.5	0	0					Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения. Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения. Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a>



2.3.	Песня	1	0	0				30.09.2022	Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a>	
2.4.	Тональность. Гамма	1	0	0				07.10.2022	Определение на слух устойчивых звуков. Игра «кустой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу».;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a>	
Итого по модулю		3										
<b>Модуль 3. Классическая музыка</b>												
3.1.	Композиторы — детям	1	1	0				14.10.2022	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. ;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
3.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	0.5	0	0				21.10.2022	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
3.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	0.5	0	0					Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>	
Итого по модулю		2										
<b>Модуль 4. Духовная музыка</b>												
4.1.	Звучание храма	2	0	0				04.11.2022 11.11.2022	Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов.;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>	
4.2.	Песни верующих	2	0	0				18.11.2022 25.11.2022	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 5. Музыкальная грамота</b>												
5.1.	Интервалы	3	1	0				02.12.2022 16.12.2022	Освоение понятия «интервал». Анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутона). ;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	

Итого по модулю		3									
<b>Модуль 6. Народная музыка России</b>											
6.1.	Русский фольклор	1	0	0				23.12.2022	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
6.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0				13.01.2023	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpqa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpqa20</a>
6.3.	Народные праздники	1	0	0				20.01.2023	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
6.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0				27.01.2023	Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора.;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
Итого по модулю		4									
<b>Модуль 7. Музыкальная грамота</b>											
7.1.	Вариации	1	0	0				03.02.2023	Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
Итого по модулю		1									
<b>Модуль 8. Музыка театра и кино</b>											
8.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0				10.02.2023	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина«Угадай по голосу».;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

8.2.	Театр оперы и балета	2	0	0				17.02.2023 24.02.2023	Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.3.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	0	0				03.03.2023 10.03.2023	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. ;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		5									
<b>Модуль 9. Классическая музыка</b>											
9.1.	Программная музыка	1	0	0				24.03.2023	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9.2.	Симфоническая музыка	1	0	0				31.03.2023	Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 10. Музыкальная грамота</b>											
10.1.	Музыкальный язык	1	0	0				07.04.2023	Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a>
10.2.	Лад	1	0	0				14.04.2023	Определение на слух ладового наклонения музыки. Игра«Солнышко — туча». Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада. Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора. ;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 11. Классическая музыка</b>											
11.1.	Композиторы — детям	1	0	0				21.04.2023	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. ;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20</a>
11.2.	Европейские композиторы-классики	1	0	0				28.04.2023	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы. ;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20</a>

11.3.	Русские композиторы-классики	1	0	0				05.05.2023	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы. ;	Устный опрос ;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
11.4.	Мастерство исполнителя	1	1	0				12.05.2023	Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии.;	Тестирование;	1
Итого по модулю		4									
Модуль 12. Музыка в жизни человека											

12.1.	Искусство времени	1	0	0				19.05.2023	Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения. ;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
Итого по модулю		1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0							

### 3 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
<b>Модуль 1. Музыка в жизни человека</b>											
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0				05.09.2022	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.; Двигательная импровизация, пластическое интонирование.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a>
1.2.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0				12.09.2022	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 2. Классическая музыка</b>											
2.1.	Вокальная музыка	2	0	0				19.09.2022 26.09.2022	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
Итого по модулю		2									

Модуль 3. Музыка театра и кино											
3.1.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0					03.10.2022	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. ;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0				10.10.2022	Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку. Диалог с учителем.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2									
Модуль 4. Музыкальная грамота											
4.1.	Музыкальный язык	1	0	0				17.10.2022	Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.2.	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	0				24.10.2022	Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8. ;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2									
Модуль 5. Музыка в жизни человека											
5.1.	Музыкальные пейзажи	1	1	0				31.10.2022	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.2.	Музыкальные портреты	1	0	0				14.11.2022	Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос ;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2									
Модуль 6. Классическая музыка											
6.1.	Композиторы — детям	1	0	0				21.11.2022	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. ;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>

6.2.	Программная музыка	1	0	0				28.11.2022	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 7. Музыкальная грамота</b>											
7.1.	Музыкальный язык	2	1	0				05.12.2022 12.12.2022	Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
7.2.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0				19.12.2022	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы;	Устный опрос ;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 8. Духовная музыка</b>											
8.1.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0				26.12.2022	Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.2.	Религиозные праздники	1	0	0				09.01.2023	Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 9. Музыкальная грамота</b>											
9.1.	Размер	1	0	0				16.01.2023	Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		1									
<b>Модуль 10. Народная музыка России</b>											
10.1.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0				23.01.2023	Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10.2.	Народные праздники	1	0	0				30.01.2023	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

Итого по модулю		2									
<b>Модуль 11. Музыка театра и кино</b>											
11.1.	Балет. Хореография — искусство танца	1.5	0	0				06.02.2023	Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11.2.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1.5	0	0				13.02.2023	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. ;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
11.3.	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0				20.02.2023	Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов. ;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
11.4.	Оперетта, мюзикл	2	0	0				27.02.2023 06.03.2023	Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
Итого по модулю		6									
<b>Модуль 12. Классическая музыка</b>											
12.1.	Оркестр	2	0	0				20.03.2023 27.03.2023	Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
12.2.	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0				03.04.2023	Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов. ;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20">https://learningapps.org/watch?v=p2g3hwbfk20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a> <a href="https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20">https://learningapps.org/watch?v=pjqn9m3mt20</a>
12.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0				10.04.2023	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



12.4.	Русские композиторы-классики	1	0	0				17.04.2023	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы. ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12.5.	Европейские композиторы-классики	1	0	0				24.04.2023	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы. ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		6									
<b>Модуль 13. Музыкальная грамота</b>											
13.1.	Дополнительные обозначения в нотах	1	1	0				01.05.2023	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		1									
<b>Модуль 14. Современная музыкальная культура</b>											
14.1.	Джаз	1	0	0				08.05.2023	Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений. ;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0							

#### 4 класс.

№	Наименование	Количество часов	Репертуар	Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные (цифровые)
---	--------------	------------------	-----------	------	-------------------	-------	------------------------

п/п	разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования	изучения		формы контроля	образовательные ресурсы
<b>Модуль 1. Классическая музыка</b>											
1.1.	Вокальная музыка	1	0	0	С. Рахманинов «Вокализ»	Гимн России	Вокализ	06.09.2022	Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Симфоническая музыка	1	0	0	Концерт для фо-но с оркестром №3 С. Рахманинов	«Хохлома»	«Хохлома»	13.09.2022	Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 2. Народная музыка России</b>											
2.1.	Жанры музыкального фольклора	1	1	0	Русские народные песни	Русские народные песни	Русские народные песни	20.09.2022	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей.;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		1									
<b>Модуль 3. Музыкальная грамота</b>											
3.1.	Мелодия	0,5	0	0	«Песня без Слов» П. Чайковский	«Что мы Родиной зовем» Г. Струве	«Песня без слов»	27.09.2022	Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Интервалы	0,5	0	0				04.10.2022	Освоение понятия «интервал». Анализ ступенного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон).;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20</a>
Итого по модулю		1									

Модуль 4. Музыка в жизни человека											
4.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	Г. Свиридов «Пастораль» П. Чайковский «Осенняя Песня»	В. Александров «Осенняя»	Попевка «Дождик»	11.10.2022	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpa20</a>
4.2.	Танцы, игры и веселье	1	0	0	Музыка в исполнении и русских народных инструментов	Рнп «Калинка»	Рнп «Калинка»	18.10.2022	Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpa20</a>
Итого по модулю		2									
Модуль 5. Классическая музыка											
5.1.	Композиторы — детям	1	0	0	Римский Корсаков «Три Чуда»	«Сказка, а, приходи»	1 чудо «Белочка»	25.10.2022	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rwegpa20</a>
5.2.	Вокальная музыка	1	0	0	М. Глинка «Венецианская ночь»	«Санта Лючия»	Инп «Санта Лючия»	08.11.2022	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

5.3.	Инструментальная музыка	1	0	0	П. Чайковский «Баркарола» Ф. Мендельсон	«Санта Лючия»	«Санта Лючия»	15.11.2022	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
5.4.	Программная музыка	1	0	0	К. Сенс-санс Карнавал животных	Дорога добра	Фрагмент Карнавала животных	22.11.2022	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
5.5.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	К. Сенс-санс Карнавал животных	Дорога добра	Фрагмент Карнавала животных	29.11.2022	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		5										
<b>Модуль 6. Современная музыкальная культура</b>												
6.1.	Современные обработки классической музыки	1	0	0	К. Сенс-санс Карнавал животных «Лебедь»	Г. Струве «Великий музыкант»	К. Сенс-санс Карнавал животных	06.12.2022	Различение музыки классической и её современной обработки.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		1										
<b>Модуль 7. Духовная музыка</b>												
7.1.	Звучание храма	1	0	0	А. Бородин «Богатырская» М. Мусоргский	«Богатырская наша сила»	Звон колоколов	13.12.2022	Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	

7.2.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	Рождественские песни	Рождественские колядки	Колядки	20.12.2022	Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.3.	Религиозные праздники	1	0	0	Рождественские обрядовые песни	Рождественские колядки	Колядки	27.12.2022	Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 8. Народная музыка России</b>											
8.1.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	Скоморошины, прибаутки, частушки	Камаринская, Калининская, Свети месяц	Светит месяц	10.01.2023	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.2.	Первые артисты, народный театр	1	0	0	Музыка в исполнении РНО	Песня в обработке В. Андреева	Светит месяц	17.01.2023	Разучивание, исполнение скоморошин.;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
8.3.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	С. Рахманинов в «Светлый праздник»	Гончарова «Пасхальная»	Звон колоколов	24.01.2023	Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>

8.4.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	Былина «Илья Муромце»	Песня об Илье Муромце	Былинный распев	31.01.2023	Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20</a>	
8.5.	Народные праздники	1	0	0	Обрядовые масленичные песни	Масленичные песни	Масленичные песни	07.02.2023	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20</a>	
Итого по модулю		5										
<b>Модуль 9. Музыка народов мира</b>												
9.1.	Музыка наших соседей	1	0	0	Ф. Шопен	пнп «Светит в небе солнышко»	пнп «Светит в небе солнышко»	14.02.2023	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20</a>	
9.2.	Кавказские мелодии и ритмы	1	0	0	«Лезгинка»	пнп «Светит в небе	пнп «Светит в небе солнышко»	21.02.2023	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20">https://learningapps.org/watch?v=p9rweggpa20</a>	

9.3.	Музыка Японии и Китая	1	0	0	Вариации на тему яп.н.п. «Вишня»	Японский журавлик	пнп «Светит в небе солнышко»	28.02.2023	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
9.4.	Музыка Средней Азии	1	0	0	Д. Кабалевский Фрагмент в балете «Шурале»	пнп «Светит в небе солнышко»	Танец из балета Шуралят	07.03.2023	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 10. Музыкальная грамота</b>												
10.1.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0	И. Крылов «Квартет»	Дорого ю добра	Нп «Волшебный смычок»	14.03.2023	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
10.2.	Вариации	1	0	0	П. Чайковский Вариации на тему рококо	Нп «Волшебный смычок»	Нп «Волшебный смычок»		Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		2										
<b>Модуль 11. Музыка театра и кино</b>												

11.1.	Сюжет музыкального спектакля	1	1	0	Г. Стравинский балет «Петрушка»	«Билет на балет» Корнелюк	Попевка ритмические зарисовки	21.03.2023	Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов.;	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
11.2.	Балет. Хореография — искусство танца	1	0	0	Г. Стравинский балет «Петрушка»	Билет на балет	Попевка ритмические зарисовки	04.04.2023	Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>	
11.3.	Оперетта, мюзикл	1	0	0	А. Рыбников «Волк и 7 козлят на Новый лад»	А. Ермолов в Песня приветствие	Песня приветствие	11.04.2023	Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>	
Итого по модулю		3										
<b>Модуль 12. Музыка народов мира</b>												
12.1.	Певец своего народа	1	0	0	С. Рахманинов в Сирень, Островок, Весенние	Романс Сирень	Романс Весенние воды	18.04.2023	Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>	



12.2.	Диалог культур	1	0	0	С. Рахманинов Концерт 2	Хохлома	Хохлома	25.04.2023	Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала.;	Устный опрос;	<a href="https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320">https://learningapps.org/watch?v=pcss60nb320</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 13. Классическая музыка</b>											
13.1.	Русские композиторы-классики	1	0	0	М. Мусоргский «Картинки с выставки»	Сказка, приход и	Сказка приходи	02.05.2023	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
13.2.	Европейские композиторы-классики	1	1	0	А. Вивальди «Времена года»	Волшебный смычок	Волшебный смычок	16.05.2023	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.;	Контрольная работа;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
13.3.	Мастерство исполнителя	1	0	0	С. Рахманинов Прелюдия	Звонят, звонят колокола	Колокольный звон	23.05.2023	Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии.;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html">https://infourok.ru/elektronnyj-obrazovatelnyj-resurs-interaktivnye-igry-viktoriny-testy-dlya-uchebno-metodicheskogo-posobiya-interaktivnyh-i-prakti-4449857.html</a>
Итого по модулю		3									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0							

## 2.1.11. Рабочая программа учебного предмета «ТЕХНОЛОГИЯ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

#### **Общая характеристика:**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология».

Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника. На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**Основной целью предмета** является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

#### **Образовательные задачи курса:**

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### **Развивающие задачи:**

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

#### **Воспитательные задачи:**

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — **135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.**

МОАУ «СОШ № 71» может увеличить часы за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений обучающихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

#### **Основные учебные модули курса «Технология»:**

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - технологии работы с бумагой и картоном;
  - технологии работы с пластичными материалами;
  - технологии работы с природным материалом;
  - технологии работы с текстильными материалами;
  - технологии работы с другими доступными материалами.
3. Конструирование и моделирование:
  - работа с «Конструктором»;
  - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
  - робототехника.

#### 4. Информационно-коммуникативные технологии.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

### 1 КЛАСС

#### 1. Учебный модуль «Технологии, профессии и производства»

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### 2. Учебный модуль «Технологии ручной обработки материалов»

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.

Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).

Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание

бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### *3. Учебный модуль «Конструирование и моделирование»*

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата;

выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

### *4. Учебный модуль «Информационно-коммуникативные технологии»*

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### *Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные УУД:**

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

#### **Регулятивные УУД:**

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места,

поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

• проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

• принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### 1. Учебный модуль «Технологии, профессии и производства»

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности

(композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### 2. Учебный модуль «Технологии ручной обработки материалов»

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).

Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).

Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.

Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косоугольного стежка и её варианты

(крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>1</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Учебный модуль «Конструирование и моделирование»**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Учебный модуль «Информационно-коммуникативные технологии»**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях

Поиск информации. Интернет как источник информации.

#### **Универсальные учебные действия**

##### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

##### *Работа с информацией:*

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

##### **Коммуникативные УУД:**

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

##### **Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;



- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **1. Учебный модуль «Технологии, профессии и производства»**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#### **2. Учебный модуль «Технологии ручной обработки материалов»**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий,

цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Учебный модуль «Конструирование и моделирование»**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **4. Учебный модуль «Информационно-коммуникативные технологии»**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **Универсальные учебные действия**

##### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

##### *Работа с информацией:*

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для

создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### **Коммуникативные УУД:**

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

#### **Регулятивные УУД:**

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### *Совместная деятельность:*

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- —осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **1. Учебный модуль «Технологии, профессии и производства»**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным

условиям в выполнении учебных проектов.

## **2. Учебный модуль «Технологии ручной обработки материалов»**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени.

Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.

Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## **3. Учебный модуль «Конструирование и моделирование»**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

## **4. Учебный модуль «Информационно-коммуникативные технологии»**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;
- подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### *Работа с информацией:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### **Коммуникативные УУД:**

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### **Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при

необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

• организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

• проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

• в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

• первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

• осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

• понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

• проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

• проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

• проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

• готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

• ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

• осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных

признаков;

- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

*Работа с информацией:*

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать

их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения;
- предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

#### **К концу обучения в первом классе обучающийся научится:**

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);
- анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой



и пр.;

- собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.;
- эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## 2 КЛАСС

### **К концу обучения во втором классе обучающийся научится:**

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и

неподвижное соединения известными способами;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### 3 КЛАСС

**К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:**

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### 4 КЛАСС

##### **К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:**

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно
- представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

## 1 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1			01.09.2022	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1			08.09.2022	формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1			15.09.2022	подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1			22.09.2022	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2			29.09.2022	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю		6						
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	0.5			06.10.2022	под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1			13.10.2022	определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

2.3.	<b>Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему</b>	1			20.10.2022	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.4.	<b>Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)</b>	0.5			27.10.2022	читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.5.	<b>Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги</b>	0.5			10.11.2022	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6.	<b>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем</b>	1			17.11.2022	анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.7.	<b>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</b>	1			24.11.2022	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.8.	<b>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий</b>	1			01.12.2022	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.9.	<b>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.</b>	1			08.12.2022	анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами);	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.10.	<b>Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон</b>	0.5			15.12.2022	в ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.11.	<b>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).</b>	1			22.12.2022	Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.12.	<b>Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы</b>	1			29.12.2022	Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

2.13.	<b>Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)</b>	1			12.01.2023	Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.14.	<b>Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей</b>	1			19.01.2023	Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.15.	<b>Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах</b>	1			26.01.2023	Определять лицевую и изнаночную стороны ткани; Выбирать виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.16.	<b>Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)</b>	1			02.02.2023	Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.17.	<b>Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка</b>	0.5			09.02.2023	Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.18.	<b>Использование дополнительных отделочных материалов</b>	0.5			16.02.2023	Обсуждать варианты выполнения работы, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу);	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю		15						
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>								
3.1.	<b>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания</b>	2			23.02.2023 02.03.2023	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	<b>Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции</b>	1			09.03.2023	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3.	<b>Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов</b>	2			23.03.2023 06.04.2023	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.4.	<b>Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку</b>	2			13.04.2023 20.04.2023	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.5.	<b>Конструирование по модели (на плоскости)</b>	2			27.04.2023 04.05.2023	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.6.	<b>Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла</b>	1			11.05.2023	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

Итого по модулю		10						
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1.	<b>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях</b>	1			18.05.2023	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.2.	<b>Информация. Виды информации</b>	1			25.05.2023	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33						

## 2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1			07.09.2022	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1			14.09.2022	Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	1			21.09.2022	Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1		1	28.09.2022	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	2			05.10.2022 12.10.2022	Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	2			19.10.2022 09.11.2022	Выполнять отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты);	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю		8						
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>								



2.1.	<b>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</b>	0.5			16.11.2022	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	<b>Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)</b>	0.5				Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.3.	<b>Подвижное соединение деталей изделия</b>	0.5			23.11.2022	Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.4.	<b>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия</b>	0.5				Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5.	<b>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема</b>	0.5			30.11.2022	Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6.	<b>Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами</b>	0.5				Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.7.	<b>Технология обработки бумаги и картона</b>	0.5			07.12.2022	Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.8.	<b>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений</b>	0.5				Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1			14.12.2022	Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1			21.12.2022	При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	1		28.12.2022	При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку;	Контрольная работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	1			11.01.2023	Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1			18.01.2023	Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	0.5			25.01.2023	Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5				Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5			01.02.2023	Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	0.5				Использовать в практической работе варианты строчки прямого стежка и строчки косого стежка;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1			08.02.2023	Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1			15.02.2023	Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	1		22.02.2023	Использовать дополнительные материалы при работе над изделием;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

Итого по модулю		14						
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>								
3.1.	<b>Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм</b>	2			01.03.2023 15.03.2023	При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.2.	<b>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу</b>	4			22.03.2023 19.04.2023	Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;	Контрольная работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	3			26.04.2023 10.05.2023	Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	1			17.05.2023	Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		10							
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>									
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1			24.05.2023	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	1		31.05.2023	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		2							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4						

### 3 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5			02.09.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	0.5				Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

1.3.	<b>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии</b>	0.5			09.09.2022	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.4.	<b>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению</b>	0.5				Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.5.	<b>Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)</b>	1			16.09.2022	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.6.	<b>Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека</b>	1			23.09.2022	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.7.	<b>Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)</b>	1			30.09.2022	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.8.	<b>Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего</b>	1			07.10.2022	Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.9.	<b>Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики</b>	1			14.10.2022	Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.10.	<b>Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)</b>	1	1		21.10.2022	Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю		8						

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	<b>Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов</b>	0.5			11.11.2022	Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.2.	<b>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)</b>	0.5				Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.3.	<b>Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</b>	0.5			18.11.2022	Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.4.	<b>Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования</b>	0.5				Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.5.	<b>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)</b>	0.5			25.11.2022	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.6.	<b>Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм</b>	0.5				Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>

2.7.	<b>Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)</b>	0.5			02.12.2022	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.8.	<b>Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия</b>	0.5				Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.9.	<b>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз</b>	0.5			09.12.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.10	<b>Выполнение измерений, расчётов, несложных построений</b>	0.5				Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.11.	<b>Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом</b>	0.5			16.12.2022	При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.12.	<b>Технология обработки текстильных материалов</b>	0.5				Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.13.	<b>Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий</b>	0.5			23.12.2022	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>

2.14.	Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5				Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косога стежков) для сшивания и отделки изделий;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1			30.12.2022	Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1			13.01.2023	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	1		20.01.2023	Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю		10						
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>								
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2			27.01.2023 03.02.2023	Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2			10.02.2023 17.02.2023	Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2			24.02.2023 03.03.2023	Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2			10.03.2023 17.03.2023	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>



3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2			07.04.2023 14.04.2023	Использовать измерения и построения для решения практических задач;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2			21.04.2023 28.04.2023	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю		12						
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5			05.05.2023		Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5					Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1			12.05.2023		Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1			19.05.2023		Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
4.5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	1		26.05.2023		\ Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school- collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3					

4 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1.	<b>Профессии и технологии современного мира</b>	1			02.09.2022	Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2.	<b>Использование достижений науки в развитии технического прогресса.</b>	1			09.09.2022	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3.	<b>Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань,</b>	1			16.09.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.4.	<b>Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)</b>	1			23.09.2022	Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.5.	<b>Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы</b>	2			30.09.2022 07.10.2022	Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.6.	<b>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё,</b>	2			14.10.2022 21.10.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.7.	<b>Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)</b>	1			11.11.2022	Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

1.8.	<b>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года</b>	1			18.11.2022	Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
1.9.	<b>Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов</b>	2	1		25.11.2022 02.12.2022	Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю		12						
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>								
2.1.	<b>Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами</b>	0.5			09.12.2022	Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.2.	<b>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с</b>	0.5				Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.3.	<b>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия</b>	0.5			16.12.2022	Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.4.	<b>Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия</b>	0.5				Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.5.	<b>Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии</b>	0.5			23.12.2022	Выбирать различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
2.6.	<b>Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник</b>	0.5				Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>

2.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях	0.5			13.01.2023	Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>	
2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5				Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>	
2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5			20.01.2023	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>	
2.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («стамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	0.5				Самостоятельно применять освоенные правила безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>	
2.11.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.5			27.01.2023	Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>	
2.12.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.	0.5				В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>	
Итого по модулю		6							
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>									
3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1			03.02.2023	Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>	
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2			10.02.2023 17.02.2023	Создавать изделие по собственному замыслу;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://uchi.ru/</a>	

3.3.	<b>Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении</b>	1			24.02.2023	Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
3.4.	<b>Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота</b>	3			03.03.2023 17.03.2023	Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
3.5.	<b>Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота</b>	2			24.03.2023 07.04.2023	Составлять простой алгоритм действий робота;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
3.6.	<b>Преобразование конструкции робота. Презентация робота</b>	1	1		14.04.2023	Выполнять простейшее преобразование конструкции робота;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю		10						
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1.	<b>Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации</b>	1			21.04.2023	Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
4.2.	<b>Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности</b>	1			28.04.2023	Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
4.3.	<b>Работа с готовыми цифровыми материалами</b>	1			05.05.2023	С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>
4.4.	<b>Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.</b>	1			12.05.2023	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/">https://resh.edu.ru/http://school-collection.edu.ru/https://uchi.ru/</a>

4.5.	<b>Создание презентаций в программе PowerPoint или другой</b>	2	1		19.05.2023 26.05.2023	Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по модулю		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3					

## 2.1.12. Рабочая программа учебного предмета «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательной организации, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**Целью образования** по физической культуре в начальной школе является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе

совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура».

Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся.

Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится учебный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный учебный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание учебного модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается видами спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава.

Содержание для учебного модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» включает в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона Архангельской области и школы.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет **405 ч** (2 часа в неделю в каждом классе в урочной деятельности и 1 час за счет внеурочной деятельности): **1 класс — 99 ч; 2 класс — 102 ч; 3 класс — 102 ч; 4 класс — 102 ч.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.



Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег.

Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 2 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности. Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в

неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### 3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком. Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками

на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса.

#### 4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой.

Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты отражают достижения обучающихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

### **1 КЛАСС**

#### **По окончании первого года обучения, обучающиеся научатся:**

*познавательные УУД:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

*коммуникативные УУД:*

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

## 2 КЛАСС

**По окончании второго года обучения, обучающиеся научатся:**

*познавательные УУД:*

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

*коммуникативные УУД:*

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

## 3 КЛАСС

**По окончании третьего года обучения, обучающиеся научатся:**

*познавательные УУД:*

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
  - понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
  - обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
  - вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);
- коммуникативные УУД:*
- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
  - правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
  - активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
  - делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;
- регулятивные УУД:*
- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
  - взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
  - оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

#### 4 КЛАСС

##### **По окончании четвёртого года обучения, обучающиеся научатся:**

*познавательные УУД:*

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

*коммуникативные УУД:*

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных

интересов;

• оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты отражают достижения обучающихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

## **1 КЛАСС**

### **К концу обучения в первом классе обучающийся научится:**

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

## **2 КЛАСС**

### **К концу обучения во втором классе обучающийся научится:**

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом;
- спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

## **3 КЛАСС**

### **К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:**

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений;

легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### 4 КЛАСС

##### **К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:**

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;



- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1.	Что понимается под физической культурой	0.25	0	0.25	<a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> - газета "Здоровье детей" <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> - газета "Спорт в школе" <a href="http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm">http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm</a> - Спортивная жизнь России.
Итого по разделу		0.25			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1.	Режим дня школьника	0.25	0	0.25	<a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> - газета "Здоровье детей" <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> - газета "Спорт в школе" <a href="http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm">http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm</a> - Спортивная жизнь России.
Итого по разделу		0.75			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 3. Оздоровительная физическая культура</b>					
3.1.	Личная гигиена и гигиенические процедуры	0.25	0	0.25	<a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> - газета "Здоровье детей" <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> - газета "Спорт в школе" <a href="http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm">http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm</a> - Спортивная жизнь России.
3.2.	Осанка человека	0.25	0	0.25	<a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе»

3.3.	<b>Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> - газета "Здоровье детей" <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> - газета "Спорт в школе" <a href="http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm">http://www.infosport.ru/press/szr/1999N5/index.htm</a> - Спортивная жизнь России.
Итого по разделу		0.75			
<b>Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
4.1.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры</b>	0.75	0	0.75	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для детей 6-7 лет»
4.2.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях</b>	2	0	2	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для детей 6-7 лет»
4.3.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры</b>	2	0	2	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для детей 6-7 лет»
4.4.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения</b>	4	0	4	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для детей 6-7 лет»
4.5.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения</b>	4	0	4	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для детей 6-7 лет»
4.6.	Модуль "Лыжная подготовка". Строевые команды в лыжной подготовке	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.7.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом	8	0	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.8.	<b>Модуль "Лёгкая атлетика". Равномерное передвижение в ходьбе и беге</b>	6	0	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.9.	<b>Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину с места</b>	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.10	<b>Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега</b>	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.11	<b>Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры</b>	18	0	18	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр

Итого по разделу		54.75			
<b>Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
5.1.	<b>Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО</b>	10	0	10	<a href="http://www.gto-normy.ru/page/5/">http://www.gto-normy.ru/page/5/</a> Нормы ГТО ру   Нормативы Минспорта РФ -
Итого по разделу		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	66	

## 2КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1.	<b>История подвижных игр и соревнований у древних народов</b>	0.5	0	0.25	<a href="http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/15139-olimpiiskie-igry-sportivnyiy-prazdnik-dlya-deteiy-iroditeiy.html">http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/15139-olimpiiskie-igry-sportivnyiy-prazdnik-dlya-deteiy-iroditeiy.html</a> ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ
1.2.	<b>Зарождение Олимпийских игр</b>	0.5	0	0.25	<a href="http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/15139-olimpiiskie-igry-sportivnyiy-prazdnik-dlya-deteiy-iroditeiy.html">http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/15139-olimpiiskie-igry-sportivnyiy-prazdnik-dlya-deteiy-iroditeiy.html</a> ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					

2.1.	<b>Физическое развитие</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.2.	<b>Физические качества</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»

2.3.	<b>Сила как физическое качество</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.4.	<b>Быстрота как физическое качество</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.5.	<b>Выносливость как физическое качество</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.6.	<b>Гибкость как физическое качество</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.7.	<b>Развитие координации движений</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.8.	<b>Дневник наблюдений по физической культуре</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»

Итого по разделу		2			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
Раздел 3. <b>Оздоровительная физическая культура</b>					
3.1.	<b>Закаливание организма</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
3.2.	<b>Утренняя зарядка</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
3.3.	<b>Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки</b>	0.5	0	0.5	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
Итого по разделу		1			
Раздел 4. <b>Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
4.1.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики</b>	1	0	1	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.2.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и команды</b>	4	2	2	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.3.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастическая разминка</b>	4	2	2	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.4.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастической скакалкой</b>	2	0	2	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для школьника»

4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастическим мячом	2	0	2	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.6.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные движения	2	0	2	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuscheevideo.html</a> «Гимнастика для школьника» <a href="http://sport-lessons.com/fitness/child-aerobica/">http://sport-lessons.com/fitness/child-aerobica/</a> Аэробика для детей(видео)
4.7.	Модуль "Лыжная подготовка". Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.8.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.9.	Модуль "Лыжная подготовка". Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.10.	Модуль "Лыжная подготовка". Торможение лыжными палками и падением на бок	0.5	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.11.	Модуль "Лёгкая атлетика". Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	0.5	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.12.	Модуль "Лёгкая атлетика". Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.13.	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные прыжковые упражнения	0.5	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.14.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в высоту с прямого разбега	0.5	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.15.	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.16.	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные беговые упражнения	8	0	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.17.	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	14	0	14	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр

Итого по разделу		44			
<b>Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
5.1.	<b>Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО</b>	20	2	18	<a href="http://www.gto-normy.ru/page/5/">http://www.gto-normy.ru/page/5/</a> Нормы ГТО ру   Нормативы Минспорта РФ -
Итого по разделу		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	61.5	

### **3КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1.	<b>Физическая культура у древних народов</b>	1	0	1	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1.	<b>Виды физических упражнений</b>	0.5	0	0.5	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»



2.2.	<b>Измерение пульса на уроках физической культуры</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.3.	<b>Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
Итого по разделу		1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	<b>Закаливание организма</b>	0.5	0	0.5	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
3.2.	<b>Дыхательная гимнастика</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
3.3.	<b>Зрительная гимнастика</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
Итого по разделу		1			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	<b>Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые команды и упражнения</b>	1.75	1	0.75	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayushee-video.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayushee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»

4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Лазанье по канату</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Передвижения по гимнастической скамейке</b>	2	0	2	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Передвижения по гимнастической стенке</b>	4	0	4	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Прыжки через скакалку</b>	4	1	3	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.6.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Ритмическая гимнастика»</b>	4	1	3	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника» <a href="http://sport-lessons.com/fitness/child-aerobica/Аэробика для детей(видео">http://sport-lessons.com/fitness/child-aerobica/Аэробика для детей(видео</a>
4.7.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". <b>Танцевальные упражнения</b>	4	1	3	<a href="http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pф/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника» <a href="http://sport-lessons.com/fitness/child-aerobica/Аэробика для детей(видео">http://sport-lessons.com/fitness/child-aerobica/Аэробика для детей(видео</a>
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". <b>Прыжок в длину с разбега</b>	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". <b>Броски набивного мяча</b>	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.10.	Модуль "Лёгкая атлетика". <b>Беговые упражнения повышенной координационной сложности</b>	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.11.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.12.	Модуль "Лыжная подготовка". Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.13.	Модуль "Лыжная подготовка". Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>

4.14.	Модуль "Плавательная подготовка". Плавательная подготовка	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a> <a href="http://fizkult-ura.ru/sci/swimming/2">http://fizkult-ura.ru/sci/swimming/2</a> -Информация для самостоятельного обучения двигательным навыкам, таким как плавание кролем или баттерфляем. Материалы для улучшения физической формы: комплексы упражнений для похудения, развития физических качеств и многое другое
4.15.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры с элементами спортивных игр	6	0	6	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр
4.16.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Спортивные игры	10	0	10	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр
Итого по разделу		46			
<b>Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
5.1.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	19	2	17	<a href="http://www.gto-normy.ru/page/5/">http://www.gto-normy.ru/page/5/</a> Нормы ГТО ру   Нормативы Минспорта РФ -
Итого по разделу		19			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	61	

#### 4КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					

1.1.	<b>Из истории развития физической культуры в России</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
1.2.	<b>Из истории развития национальных видов спорта</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
Итого по разделу		0.5			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1.	<b>Самостоятельная физическая подготовка</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.2.	<b>Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.3.	<b>Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
2.4.	<b>Оказание первой помощи на занятиях физической культурой</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
Итого по разделу		1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					

Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	<b>Упражнения для профилактики нарушения осанки</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
3.2.	<b>Закаливание организма</b>	0.25	0	0.25	<a href="http://tpfk.infosport.ru">http://tpfk.infosport.ru</a> – Теория и практика физической культуры. <a href="http://zdd.1september.ru/">http://zdd.1september.ru/</a> газета «Здоровье детей» <a href="http://spo.1september.ru/">http://spo.1september.ru/</a> Газета «Спорт в школе» <a href="http://kzg.narod.ru/">http://kzg.narod.ru/</a> «Культура здоровой жизни»
Итого по разделу		0.5			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> <b>Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений</b>	4	0	4	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.2.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> <b>Акробатическая комбинация</b>	2	1	1	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.3.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> <b>Опорной прыжок</b>	2	1	1	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.4.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> <b>Упражнения на гимнастической перекладине</b>	1	0	1	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника»
4.5.	<i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> <b>Танцевальные упражнения</b>	4	1	3	<a href="http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html">http://toppor.pf/video/video_obuchenie/378-gimnastika-dlya-detey-6-7-let-obuchayuschee-video.html</a> «Гимнастика для школьника» <a href="http://sport-lessons.com/fitness/child-aerobica/">http://sport-lessons.com/fitness/child-aerobica/</a> Аэробика для детей (видео)
4.6.	<i>Модуль "Лёгкая атлетика".</i> <b>Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой</b>	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>

4.7.	Модуль "Лёгкая атлетика". Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Беговые упражнения	6	0	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Метание малого мяча на дальность	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/start/262254/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/648">https://resh.edu.ru/subject/lesson/648</a>
4.10.	Модуль "Лыжная подготовка". Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.11.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a>
4.12.	Модуль "Плавательная подготовка". Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	0.5	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a> <a href="http://fizkult-ura.ru/sci/swimming/2">http://fizkult-ura.ru/sci/swimming/2</a> -Информация для самостоятельного обучения двигательным навыкам, таким как плавание кролем или баттерфляем. Материалы для улучшения физической формы: комплексы упражнений для похудения, развития физических качеств и многое другое
4.13.	Модуль "Плавательная подготовка". Плавательная подготовка	0.5	0	0.5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7153/main/262223/</a> <a href="http://fizkult-ura.ru/sci/swimming/2">http://fizkult-ura.ru/sci/swimming/2</a> -Информация для самостоятельного обучения двигательным навыкам, таким как плавание кролем или баттерфляем. Материалы для улучшения физической формы: комплексы упражнений для похудения, развития физических качеств и многое другое
4.14.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	0	1	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр
4.15.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры общефизической подготовки	4	0	4	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр
4.16.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры волейбол	4	0	4	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр
4.17.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры баскетбол	4	0	4	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр

4.18.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры футбол	4	0	4	<a href="http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632">http://www.bibliofond.ru/download_list.aspx?id=14632</a> Педагогические условия обучения младших школьников элементам игр
Итого по разделу		46			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Рефлексия: демонстрация приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	20	4	16	<a href="http://www.gto-normy.ru/page/5/">http://www.gto-normy.ru/page/5/</a> Нормы ГТО ру   Нормативы Минспорта РФ -
Итого по разделу		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	61	

### 2.1.13. Рабочая программа элективного курса «Разговор о правильном питании»

#### Пояснительная записка

Программа «Разговор о правильном питании» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Содействие здоровому образу жизни, создание условий для активизации субъективной позиции ребенка, формирование культуры питания, готовность поддерживать свое здоровье в оптимальном состоянии – одна из первоочередных задач процесса воспитания.

В настоящее время в России в связи с глубоким общественно-экономическим кризисом произошло резкое снижение показателей здоровья и социальной защищенности детей. Это привело, в частности, к тому, что на этапе поступления в школу, как показывают обобщенные данные последних лет, в среднем 28% детей имеют хронические заболевания.

Данные научных исследований показывают, что здоровье зависит от следующих факторов: медицинского обслуживания, наследственности, экологии и образа жизни.

Следовательно, одна из основных задач учебного процесса – это сохранение здоровья детей, формирование у школьников потребности вести здоровый образ жизни, обеспечение мотивации к этому.

Воспитание здорового школьника – проблема общегосударственная, комплексная и её первоочередной задачей является выделение конкретных аспектов, решение которых возложено на учителя. Педагог должен квалифицированно проводить профилактическую работу по предупреждению различных заболеваний, связанных с неправильным питанием. В этой связи уместно привести слова знаменитого педагога В.А. Сухомлинского « Опыт убедил нас в том, что приблизительно у 85% всех неуспевающих учеников главная причина отставания в учёбе – плохое состояние здоровья, какое –нибудь недомогание или заболевание, чаще всего совершенно незаметное и поддающееся излечению только совместными усилиями матери, отца, врача и учителя».

Наметившаяся во всём мире тенденция новых подходов в вопросах формирования здоровья способствует созданию образовательно – оздоровительных программ.

**Цель программы:** воспитание у детей культуры питания, осознания ими здоровья как главной человеческой ценности.

Реализации программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных задач:

- ✚ формирование и развитие представления школьников о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;

- ✚ формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;

- ✚ освоение детьми практических навыков рационального питания;

- ✚ формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;

- ✚ информирование школьников о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;

- ✚ развитие творческих способностей и кругозора детей, их интересов и познавательной деятельности;

- ✚ развитие коммуникативных навыков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;

## I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА

### Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий



### **средствами программы «Разговор о правильном питании»» на конец 1-го класса**

При умелом проведении интегрированных занятий, целесообразном планировании тем трудовой и изобразительной деятельности кружка, использовании доступного, известного с детства материала можно добиться определённых результатов.

**Личностными результатами** изучения курса является формирование умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;
- В предложенной педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

#### **Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией
- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- Учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

#### **Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности

#### **Коммуникативные УУД:**

- Донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи
- Слушать и понимать речь других
- Читать и пересказывать текст
- Совместно договариваться о правилах общения и следовать им
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

### **Планируемые предметные результаты освоения программы**

#### **«Разговор о правильном питании» на конец 1-го класса**

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование умений:

- Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам
- Выделять существенные признаки предметов
- Сравнивать между собой предметы, явления
- Обобщать, делать несложные выводы
- Определять последовательность действий

#### **Предполагаемые результаты 1-го года обучения.**

Ученики должны знать:

- - полезные продукты;
- - правила этикета;
- - роль правильного питания в здоровом образе жизни.

После первого года обучения ученики должны уметь:

- - соблюдать режим дня
- - выполнять правила правильного питания;
- - выбирать в рацион питания полезные продукты

### **Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Разговор о правильном питании» на конец 2-го класса**

**Личностными результатами обучающихся являются;**

- умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- умение использовать знания в повседневной жизни;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, делать выбор (при поддержке других участников группы и педагога), как поступит;
- умение проявлять инициативу и самостоятельность на занятиях;
- познавательный интерес к основам культуры питания.

**Метапредметными результатами обучающихся являются:**

#### ***Регулятивные:***

- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение адекватно оценивать правильность выполнения действия (под руководством учителя) и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

#### ***Познавательные:***

- умение узнавать изученные объекты и явления живой природы;
- умение использовать различные справочные материалы (словарь, определитель растений и животных на основе иллюстраций, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- умение обнаруживать простейшие взаимосвязи в живой и неживой природе; умение использовать их для объяснения необходимости здорового питания.

#### ***Коммуникативные:***

- умение планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками свою деятельность;
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- умение строить простейшие монологические высказывания;
- умение задавать вопросы;
- умение контролировать действия партнёров при работе в группах и парах, оказывать необходимую взаимопомощь.

### **Планируемые предметные результаты освоения программы «Разговор о правильном питании» на конец 2-го класса**

**Предметными результатами изучения курса являются формирование умений:**

- знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;
- навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;
- умение определять полезные продукты питания.
  - знание о структуре ежедневного рациона питания;
- навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;
- умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

**Предполагаемые результаты 2-го года обучения.**

Обучающиеся должны знать:

- основные правила питания;
- важность употребления в пищу разнообразных продуктов;
- роль витаминов в питании.

После 2-года обучающиеся должны уметь:

- соблюдать гигиену питания;
- готовить простейшие витаминные салаты;
- выращивать зелень в горшочках.

### **Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Разговор о правильном питании» на конец 3-го класса**

#### **Личностные результаты:**

- осознание необходимости правильно питаться ,
- целостное восприятие термина «правильное питание»,
- уважительное отношение к другому мнению,
- принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивации учения, формирование личностного смысла учения,
- формирование эстетических потребностей, чувств,
- развитие этических чувств, доброжелательности, толерантности.

#### **Метапредметные УУД**

##### **Регулятивные УУД:**

- способность принимать, понимать учебную задачу,
- сформировать на начальном этапе умение планировать свою деятельность,
- начальный уровень формирования умения проводить самоконтроль и самооценку.

##### **Познавательные УУД:**

- овладение навыками смыслового чтения текста,
- осознанно строить речевое высказывание,
- начальное освоение способов решения задач поискового и творческого характера,
- начальное умение излагать своё мнение,
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, общения, классификации.

##### **Коммуникативные УУД:**

- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных задач,
- готовность слушать собеседника, вести диалог, принять возможность существования другого мнения,
- умение понимать общую цель и пути её решения,
- умение договариваться о распределении ролей и функций при совместной деятельности.

### **Планируемые предметные результаты освоения программы «Разговор о правильном питании» на конец 3-го класса**

#### **Предметные УУД:**

- первоначальные представления о правильном питании,
- осознание необходимости правильно питаться для сохранения здоровья,
- отличать полезные продукты от вредных, понимать причины вреда.
- знать и соблюдать нормы поведения за столом, гигиену питания.

#### **К концу 3 класса учащиеся научатся:**

- понимать роль правильного питания для здоровья человека,
- соблюдать правила питания.
- выполнять санитарно-гигиенические требования питания,
- соблюдать правила культуры поведения за столом,
- составлять меню приёма пищи,
- соблюдать режим питания.

#### **К концу изучения курса учащиеся получат возможность научиться:**

- правильно питаться,
- отличать полезные продукты от вредных для здоровья.
- соблюдать правила этикета за столом,
- вести здоровый образ жизни.

### **Предполагаемые результаты 3-го года обучения:**

После третьего года обучения ученики должны знать:

- при недостатке того или иного питательного вещества организм не может справиться с работой;
- основные отличия рациона питания в летний и зимний периоды;
- здоровье и внешность человека во многом зависит от него самого;
- условия хранения продуктов;
- правила сервировки стола;
- важность употребления молочных продуктов.

После третьего года обучения ученики должны уметь:

- составлять меню;
- соблюдать правила техники безопасности при использовании кухонных принадлежностей и бытовых приборов;
- различать столовые приборы и столовую посуду, которая используется к завтраку, обеду.

### **Планируемые предметные результаты освоения программы**

#### **«Разговор о правильном питании» на конец 4-го класса**

**Универсальными компетенциями** учащихся на этапе начального общего образования по формированию здорового и безопасного образа жизни являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

### **Предполагаемые результаты четвёртого года обучения;**

Ученики должны знать:

- кулинарные традиции своего края;
- растения леса, которые можно использовать в пищу;
- необходимость использования разнообразных продуктов,
- пищевую ценность различных продуктов.

должны уметь:

- приготовить блюдо, если набор продуктов ограничен,
- выбирать из набора продуктов наиболее полезные для организма;
- накрывать праздничный стол.









Учебная деятельность.

Учебная деятельность школьников строится по следующим модулям:

- гигиена питания,
- режим питания,
- рацион питания,
- культура питания,
- разнообразие питания,
- этикет,
- традиции и культура питания.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

*Содержание программы базируется на российских кулинарных традициях и имеет строго научное обоснование. Консультационную поддержку программе оказывает Институт питания РАМН.*

-  Программа «Разговор о правильном питании» построена в соответствии с **принципами**: научная обоснованность и практическая целесообразность;
-  возрастная адекватность;
-  необходимость и достаточность информации;
-  модульность программы;
-  практическая целесообразность
-  динамическое развитие и системность;
-  вовлеченность семьи и реализацию программы;
-  культурологическая сообразность – в содержании программы отражены исторически сложившиеся традиции питания, являющиеся частью культуры народов России и других стран.

В отличие от многих других обучающих программ, «Разговор о правильном питании» носит комплексный характер и охватывает разные аспекты питания, в том числе и связанные с российской историей и культурой. Содержание и структура программы обеспечивает возможность организации системного обучения школьников, с учетом их возрастных особенностей.

В ходе реализации программы дети узнают о важности соблюдения режима питания, об основных

питательных веществах, входящих в состав пищи, полезных продуктах и блюдах, основах составления рациона питания, правилах гигиены, учатся сервировать стол и соблюдать правила этикета, а также традициях и кулинарных обычаях, как своей страны, так и других стран.

Программа состоит из **трех модулей**.

*1 модуль:* «Разговор о правильном питании» - для детей 7-8 лет.

*2 модуль:* «Две недели в лагере здоровья» - для детей 9-10 лет.

*3 модуль:* «Формула правильного питания» - для детей 10-12 лет.

Тематика программы охватывает различные аспекты рационального питания:

**1 модуль «Разговор о правильном питании»**

разнообразие питания:

1. «Самые полезные продукты»,
2. «Что надо есть, если хочешь стать сильнее»,
3. «Где найти витамины весной»,
4. «Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты»,
5. «Каждому овощу свое время»;

гигиена питания: «Как правильно есть»;

режим питания: «Удивительные превращения пирожка»;

рацион питания:

1. «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной»,
2. «Плох обед, если хлеба нет»,
3. «Полдник. Время есть булочки»,
4. «Пора ужинать»,
5. «Если хочется пить»;

культура питания:

1. «На вкус и цвет товарищей нет»,
2. «День рождения Зелибобы».

**2 модуль «Две недели в лагере здоровья»**

разнообразие питания:

1. «Из чего состоит наша пища»,
2. «Что нужно есть в разное время года»,
3. «Как правильно питаться, если занимаешься спортом»;

гигиена питания и приготовление пищи:

1. «Где и как готовят пищу»,
2. «Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен»;

этикет:

1. «Как правильно накрыть стол»,
2. «Как правильно вести себя за столом»;

рацион питания:

1. «Молоко и молочные продукты»,
2. «Блюда из зерна»,
3. «Какую пищу можно найти в лесу»,
4. «Что и как приготовить из рыбы»,
5. «Дары моря»;

традиции и культура питания: «Кулинарное путешествие по России».

**3 модуль «Формула правильного питания»**

рациональное питание как часть здорового образа жизни:

1. «Здоровье – это здорово»;
2. «Продукты разные нужны, продукты разные важны»,

режим питания: «Режим питания»,

адекватность питания: «Энергия пищи»,

гигиена питания и приготовление пищи:

1. «Где и как мы едим»,

2. «Ты готовишь себе и друзьям»;  
 потребительская культура: «Ты – покупатель»;  
 традиции и культура питания:

1. «Кухни разных народов»,
2. «Кулинарное путешествие»,
3. «Как питались на Руси и в России»,
4. «Необычное кулинарное путешествие».

Для каждого модуля подготовлен учебно-методический комплект, включающий яркие красочные тетради для учащихся, методические пособия для педагогов и плакаты.

Выполняя разнообразные практические задания, ребята не только получают информацию, но начинают претворять полученные знания на практике.

#### Основные методы обучения:

- ✚ фронтальный метод;
- ✚ групповой метод;
- ✚ практический метод;
- ✚ познавательная игра;
- ✚ ситуационный метод;
- ✚ игровой метод;
- ✚ соревновательный метод;
- ✚ активные методы обучения.

#### Формы обучения:

Ведущими формами деятельности предполагаются:

- ✚ чтение и обсуждение;
- ✚ экскурсии на пищеблок школьной столовой, продовольственный магазин, хлебопекарные предприятия;
- ✚ встречи с интересными людьми;
- ✚ практические занятия;
- ✚ творческие домашние задания;
- ✚ праздники хлеба, рыбных блюд и т.д.;
- ✚ конкурсы (рисунков, рассказов, рецептов);
- ✚ ярмарки полезных продуктов;
- ✚ сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, образно-ролевая игра;
- ✚ мини – проекты;
- ✚ совместная работа с родителями.

Выполнение программы рассчитано на четырёхлетний срок обучения, 1 час в неделю.

№ п/п	Раздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Разнообразие питания	5	5	5	5
2.	Гигиена питания и приготовление пищи	10	12	12	14
3.	Этикет	8	8	8	6

4.	<b>Рацион питания</b>	5	5	5	5
5.	<b>Из истории русской кухни.</b>	5	4	4	4
<b>Итого</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### ***Разнообразие питания (20 ч)***

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малоизвестные и редко используемые овощи и овощная зелень. Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

### ***Гигиена питания и приготовление пищи (48 ч)***

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

### ***Этикет (30 ч)***

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие.

Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилок.

Вкусные традиции моей семьи.

### ***Рацион питания (20 ч)***

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно. Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

### ***Из истории русской кухни (17ч)***

***Знания, умения, навыки***, которые формирует данная программа у младших школьников:

В 1 – м классе:

знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;

навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни;

умение определять полезные продукты питания.

Во 2 – м классе:

знание о структуре ежедневного рациона питания;

навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;

умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

В 3 – м классе:



знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;

навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;

умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов.

В 4 м классе:

- знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

навыки, связанные с этикетом в области питания;

- умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

Проверка усвоения программы проводится в форме тестирования, выполнения творческих заданий.

### Содержание программы «Разговор о правильном питании» 1-й год обучения

<i>Содержание</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>
1. Разнообразие питания.	Знакомство с программой . Беседа.	Экскурсия в столовую.
2. Самые полезные продукты	Беседа « Какие продукты полезны и необходимы человеку». Учимся выбирать самые полезные продукты.	Работа в тетрадях, сюжетно-ролевые игры, экскурсии в магазин.
3. Правила питания.	Формирование у школьников основных принципов гигиены питания.	Работа в тетрадях, оформление плаката с правилами питания.
4. Режим питания.	Важность регулярного питания. Соблюдение режима питания.	Сюжетно-ролевая игра, соревнование, тест, демонстрация удивительного превращения пирожка
5. Завтрак	Беседа «Из чего варят кашу». Различные варианты завтрака.	Игры, конкурсы, викторины. Составление меню завтрака.
6. Роль хлеба в питании детей	Беседа «Плох обед, если хлеба нет». Рацион питания, обед.	Игры, викторины, конкурсы. Составление меню обеда.
7. Проектная деятельность.	Определение тем и целей проекта, формы организации, разработка плана проекта.	Выполнение проектов по теме «Плох обед, если хлеба нет».
8. Подведение итогов работы.		Творческий отчет вместе с родителями.

### Содержание программы «Разговор о правильном питании» 2-й год обучения

<i>Содержание</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>
-------------------	---------------	-----------------

1. Вводное занятие	Повторение правил питания	Ролевые игры
2. Путешествие по улице «правильного питания».	Знакомство с вариантами полдника	Игра, викторины
3. Молоко и молочные продукты.	Значение молока и молочных продуктов	Работа в тетрадях, составление меню. Конкурс-викторина
4. Продукты для ужина.	Беседа «Пора ужинать» Ужин, как обязательный компонент питания	Составление меню для ужина. Оформление плаката «Пора ужинать». Ролевые игры
5. Витамины.	Беседа «Где найти витамины в разные времена года».	Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.
6. Вкусовые качества продуктов.	Беседа «На вкус и цвет товарища нет».	Практическая работа по определению вкуса продуктов. Ролевые игры
7. Значение жидкости в организме.	Беседа «Как утолить жажду» Ценность разнообразных напитков.	Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»
8. Разнообразное питание.	Беседа «Что надо есть, чтобы стать сильнее». Высококалорийные продукты.	Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.
9. Овощи, ягоды, фрукты – витаминные продукты.	Беседа «О пользе витаминных продуктов». Значение витаминов и минеральных веществ в питании человека.	КВН «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры.
10. Проведение праздника «Витаминная страна».		Конкурсы, ролевые игры.
11. Семейное творческое содружество детей и взрослых. Проект «Самый полезный продукт».		
12. Подведение итогов.		Отчет о проделанной работе.

**Содержание программы  
«Разговор о правильном питании»  
3-й год обучения**

<i>Содержание</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>
1. Вводное занятие.	Обобщение имеющихся знаний об основах рационального питания	Знакомство с рабочей тетрадью « Две недели в

		лагере здоровья»
2. Состав продуктов.	Беседа «Из чего состоит пища». Основные группы питательных веществ	Оформление дневника здоровья. Составление меню. Оформление стенгазеты «Из чего состоит наша пища».
3. Питание в разное время года	Беседа «Что нужно есть в разное время года» Блюда национальной кухни	Ролевые игры. Составление меню. Конкурс кулинаров.
4. Как правильно питаться, если занимаешься спортом.	Беседа «Что надо есть, если хочешь стать сильнее». Рацион собственного питания.	Дневник «Мой день». Конкурс «Мама папа я - спортивная семья».
5. Приготовление пищи	Беседа «Где и как готовят пищу» Устройство кухни Правила гигиены.	Экскурсия на кухню в школьной столовой . Ролевые игры. Конкурс «Сказка, сказка, сказка».
6. В ожидании гостей.	Беседа «Как правильно накрыть стол» Столовые приборы	Ролевые игры. Конкурс «Салфеточка».
7. Молоко и молочные продукты	Беседа «Роль молока в питании детей». Ассортимент молочных продуктов.	Игра -исследование «Это удивительное молоко». Игра «Молочное меню». Викторина.
8. Блюда из зерна	Полезность продуктов , получаемых из зерна. Традиционные народные блюда из продуктов, получаемых из зерна.	Ролевые игры. Конкурс «Хлебопеки». Праздник «Хлеб всему голова».
9. Проект «Хлеб всему голова»		
10. Творческий отчет.		

**Содержание программы  
«Разговор о правильном питании»  
4-й год обучения**

Содержание	Теория	Практика
1 Вводное занятие	Повторение правил питания	Ролевые игры
2. Растительные продукты леса	Беседа: «Какую пищу можно найти в лесу» Правила поведения в лесу. Правила сбора грибов и ягод.	Работа в тетрадях. Отгадывание кроссворда. Игра « Походная математика» Игра – спектакль « Там на неведомых дорожках»
3. Рыбные продукты	Беседа «Что и как можно приготовить из рыбы» Важность употребления рыбных продуктов.	Работа в тетрадях Эстафета поваров « Рыбное меню» Конкурс рисунков « В подводном царстве»

		Конкурс пословиц и поговорок»
4.Дары моря	Беседа о морепродуктах. Блюда из морепродуктов Знакомство с обитателями моря.	Работа в тетрадях. Викторина « В гостях у Нептуна»
5.Кулинарное путешествие по России»	Знакомство с традициями питания регионов, историей быта своего народа	Работа в тетрадях Конкурс – рисунков «Вкусный маршрут» Игра – проект « кулинарный глобус»
6 Рацион питания	Рассмотреть проблему « Что можно приготовить,если выбор продуктов ограничен»	Работа в тетрадях . « Моё недельное меню» Конкурс « На необитаемом острове»
7.Правила поведения за столом	Беседа « Как правильно вести себя за столом». Знакомство со стихотворением « Назидание о застольном невежестве»	Работа в тетрадях. Сюжетно – ролевые игры.
8.Накрываем стол для родителей		
9.Проектная деятельность.	Определение тем и целей проектов, форм их организации Разработка планов работы, составление плана консультаций с педагогом	Выполнение проектов по теме « _____ _____» Подбор литературы. Оформление проектов.
10.Подведение итогов работы		

Дети проводят исследовательскую работу по различным темам, ходят на экскурсии на различные предприятия, оформляют плакаты по правилам правильного питания , выполняют практические работы. Всё это позволяет реально сформировать у школьников полезные навыки и привычки в области рационального здорового питания.

## **2.1.14. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

основной образовательной программы

**Цель курса:** формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Форма организации: дискуссионный клуб.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

День знаний

Наша страна – Россия

165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского

День музыки

День пожилого человека

День учителя

День отца  
Международный день школьных библиотек  
День народного единства  
Мы разные, мы вместе  
День матери  
Символы России  
Волонтеры  
День Героев Отечества  
День Конституции  
Тема Нового года. Семейные праздники и мечты  
Рождество  
День снятия блокады Ленинграда  
160 лет со дня рождения К.С. Станиславского  
День Российской науки  
Россия и мир  
День защитника Отечества  
Международный женский день

110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова

День воссоединения Крыма с Россией  
Всемирный день театра  
День космонавтики. Мы – первые  
Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками  
День Земли  
День Труда  
День Победы. Бессмертный полк  
День детских общественных организаций  
Россия – страна возможностей

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

#### **Метапредметные результаты**

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

## 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;

- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;

- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;

- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:



- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

**Сформирован интерес:**

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

**Сформированы умения:**

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

## Тематическое планирование

1–2-е классы

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
Сентябрь					
1	День знаний. Зачем человеку знания?	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	05.09
2	Что мы Родиной зовем?	Работа интерактивной картой	1		12.09
3	Мечтаю летать	Работа интерактивными карточками	1		19.09
4	Я хочу увидеть музыку	Музыкальный конкурс талантов	1		26.09
Октябрь					
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	03.10

6	Мой первый учитель	Групповая работа	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	10.10
7	День отца	Творческая мастерская	1		17.10
8	Я и моя семья	Строим семейное древо	1		24.10
Ноябрь					
9	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	08.11.
10	Память времен	Викторина	1		14.11
11	День матери	Творческая мастерская	1		21.11
12	Что такое герб?	Работа с интерактивными карточками	1		28.11
Декабрь					
13	Доброта – дорога к миру	Мультконцерт	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	05.12
14	Герои Отечества	Работа с галереей	1		apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/

	разных исторических эпох	героев			
15	День Конституции	Эвристическая беседа	1		09.12
16	Умеем ли мы мечтать?	Конкурс рисунков	1		26.12
Январь					
17	Светлый праздник Рождества	Творческая работа: елочная игрушка	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	16.01
18	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1		23.01
19	Кто такие скоморохи?	Интерактивные карточки	1		30.01
Февраль					
20	Российские Кулибины	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	13.02
21	Россия и мир	Викторина	1		20.02
22	Есть такая профессия –	Обсуждение	1		27.02

	Родину защищать	фильма о войне			
Март					
23	Поговорим о наших мамах	Творческая работа: рисунок	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	06.03
24	Что такое гимн?	Работа с книжным текстом	1		13.03
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		20.03
26	Я иду ... в театр	Чтение по ролям	1		27.03
Апрель					
27	О жизни и подвиге Юрия Гагарина	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе»	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.04
28	Память прошлого	Конкурс стихов	1		10.04
29	Заповедники России	Виртуальная экскурсия	1		17.04

30	День труда. Герои мирной жизни	Беседа с ветеранами труда	1		24.04
Май					
31	Дети – герои Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	15.05
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1		22.05
33	Мои увлечения	Творческий конкурс	1		29.05

### Тематическое планирование

3–4-е классы

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
Сентябрь					
1	День знаний. Рекорды России	Образовательный квиз	1	school-collection.edu.ru/collection/	05.09

2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине	Беседа		1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	12.09
3	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками		1		19.09
4	Я хочу услышать музыку	Музыкальный конкурс талантов		1		26.09
Октябрь						
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории		1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.10
6	Яснополянская школа и ее учитель	Работа с текстом		1		10.10
7	День отца	Творческая мастерская		1		17.10
8	Петр и Феврония Муромские	Работа с иллюстрациями		1		24.10
Ноябрь						
9	День народного	Работа с		1	school-collection.edu.ru/collection/	08.11.

	единства	интерактивной картой		edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	
10	Память времен	Групповое обсуждение	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	14.11
11	День матери	Творческая мастерская	1		21.11
12	Герб России и Москвы. Легенда о Георгии Победоносце	Работа с видеорядом	1		28.11
Декабрь					
13	Один час моей жизни. Что я могу сделать для других?	Групповое обсуждение	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	05.12
14	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с Галереей героев	1		12.12
15	День Конституции	Эвристическая беседа	1		09.12
16	О чем мы мечтаем?	Конкурс стихов	1		26.12
Январь					



17	Светлый праздник Рождества	Пишем письмо Дедушке Морозу	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	16.01
18	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1		23.01
19	Рождение московского художественного театра	Виртуальная экскурсия	1		30.01
Февраль					
20	День российской науки	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	13.02
21	Россия и мир	Викторина	1		20.02
22	Есть такая профессия – Родину защищать	Литературная гостиная: конкурс стихов	1		27.02
Март					
23	8 Марта – женский праздник	Творческий флешмоб	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	06.03
24	Гимн России	Работа с книжным текстом	1		13.03

25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		20.03
26	Я иду ... в театр	Чтение по ролям	1		27.03
Апрель					
27	День космонавтики	Обсуждение фильма «Время Первых»	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	03.04
28	Память прошлого	Конкурс стихов	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	10.04
29	«Дом для дикой природы»: история создания	Работа с видеоматериалами	1		17.04
30	День труда. Мужественные профессии	Беседа с ветеранами труда	1		24.04
Май					
31	Дорогами нашей Победы	Встреча с ветеранами	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm	15.05
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	22.05
33	Мои увлечения	Творческий конкурс	1		29.05

## **2.1.15. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» предполагает освоение материала на стартовом и базовом уровнях. Стартовый уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Реализация программы на стартовом уровне направлена на формирование и развитие поисковой направленности у учащихся в освоении родной местности. Освоение знаний об основных географических понятиях, географических особенностях природы; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования на территории Оренбургской области.

Базовый уровень предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы «Моё Оренбуржье».

Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды своей местности, самостоятельного приобретения новых знаний.

Воспитание любви к своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде.

**Программа внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:**

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.).
- Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение РФ от 4.09.14 №1726-р).
- Приказом министерства образования и науки №1008 от 29 августа 2013 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 г. № 30468).
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Сан.ПиН 2.4.4. 3172-14).
- Письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).
- Уставом МОАУ «СОШ № 71 » г. Оренбурга

### **Актуальность программы.**

Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение курса краеведения отводится ограниченное время, развитие творчества у учащихся через систему дополнительного образования становится особенно актуальным.

Содержание программы внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» тесно перекликается с современными требованиями жизни. Развитие личности активной, творческой, толерантной – вот задача современного образования, в том числе и системы внеурочной деятельности. Особая роль отводится именно краеведческому воспитанию подрастающего поколения. Содержание внеурочной деятельности направлено на развитие у детей умение видеть и понимать красоту окружающего мира и в частности своей Оренбургской области. А это умение, в свою очередь, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Занятия по краеведению являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций, которые неотъемлемо стоят в цепочке патриотического воспитания. Воспитание любви к своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде.

**Новизна** программы состоит в том, что программа охватывает большие объемы, затрагивающие нравственное и патриотическое воспитание. За достаточно короткий срок обучения учащиеся получают основательный объем знаний в данной области, имеют хороший практический навык.

Педагогическая целесообразность программы.

**Возраст детей 7-10 лет.** Комплексный подход в изучении родного края позволит сформировать глубокие знания и умения учащихся краеведческого содержания, т.к. программа включает характеристику основных объектов природы, населения, культуры, экологии.

Реализация регионального компонента ориентирует учителя на организацию личностного познания родного края от непосредственного восприятия, ощущения к осмыслению. Ученики не только изучают особенности курса: «Моё Оренбуржье» но и также через специально организованные наблюдения, сравнения, проведения практических работ, высказывают собственные гипотезы, и тем самым как бы проживают явления природы и культуры, пропуская их через собственное творчество.

В целом программа способствует разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

**Цель программы** – формирование у учащихся базовых знаний, умений и навыков о родном Оренбуржье.

**Задачи:**

*воспитательная* – воспитание любви к родному краю, гражданской позиции, самореализации во всех сферах деятельности человека.

*развивающая* – развитие познавательных интересов, интеллектуальных, творческих способностей в процессе наблюдений, исследований.

*образовательная* – овладение умениями ориентироваться на местности, читать географическую карту, применять полученные теоретические знания на практике.

**Отличительные особенности программы**

Содержанием учебной программы реализуется идея авторского замысла рассмотреть процессы, явления, события природы и общества на планетарном и локальном уровнях, как целостную систему окружающей географической среды. Учащиеся включаются в поиск информации, на бумажных и электронных носителях, выдвижение гипотез, эффективное преобразование комплекса ранее полученных знаний и умений из различных дисциплин.

Учебные занятия строятся внеурочными формами деятельности творческого характера. Результатом изучения курса является способность применять знания в реальной жизни на уровне решения проблем лично и для общества значимых, а также воспитание духовно-нравственной культуры.

### **Возраст детей и срок реализации программы**

Программа ориентирована на детей в возрасте 6,5 – 11 лет и рассчитана на 4 года обучения (34 ч. в год).

### **Формы и режим занятий**

Форма организации образовательного процесса – групповое занятие.

Формы организации занятий: беседы, посещение музеев, конкурсы, открытое занятие, игры. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (сбор и анализ информации), где стимулируется самостоятельное творчество.

## **2.Ожидаемые результаты и способы проверки их результативности:**

### ***Личностные результаты:***

воспитание российской гражданской идентичности.

формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления.

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

### ***Метапредметные результаты:***

планировать и корректировать свою деятельность в соответствии с ее целями, задачами и условиями.

оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями

поиск и отбор необходимых источников информации;

представление информации в различных формах (письменная и устная) и видах;

работа с текстом и вне текстовыми компонентами:

использовать различные виды моделирования, исходя из учебной задачи;

создание собственной информации и её представление в соответствии с учебными задачами;

составление рецензии, аннотации;

выступать перед аудиторией, придерживаясь определенного стиля при выступлении;

уметь вести дискуссию, диалог;

### ***Предметные результаты:***

учащиеся знают:

о роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования.

о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах её географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах.

умеют:

- систематизировать информацию;

- структурировать информацию
- определять проблему и способы ее решения;
- формулировать проблемные вопросы, искать пути решения проблемной ситуации.

ИМЕЮТ НАВЫК:

- нахождения, использования и презентации географической информации.

**Формы подведения итогов реализации программы**

Форма подведения итогов реализации программы – уроки защиты проектов и выставка творческих работ учащихся по итогам изучения образовательной программы «Моё Оренбуржье»

### 3. Содержание учебного курса

***Мой край Оренбургский:***

- «Оренбургская область на карте».

Природные зоны области и их границы. С какими областями, республиками граничит область?)

- «Города Оренбургской области»

- «Животный мир Оренбургского края»

( Отражение флоры и фауны в устном народном творчестве края.)

- «Растительный мир Оренбургского края» (Лекарственные растения области и их применение.)

- Полезные ископаемые Оренбургской области.

- «Красная книга нашей области» (Редкие и исчезающие виды растений. Бережное отношение к природе своего края. Проблемы охраны и восстановления численности и разнообразия животного мира.)

- «Течет река, речка...» (реки Оренбуржья)

- «Сохраним природу края» (Степной заповедник Оренбуржья)

- «Памятники природы области»

«Достопримечательности г. Оренбурга и области» (Оренбургский пуховый платок, природный газ, хлеб, молочные изделия и. т. д.)

- Экологические проблемы реки Урал.

- Народные приметы погоды.

*Критерии качества развития:*

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, задает вопросы взрослому. Проявляет интерес к социальной стороне действительности.

Эмоционально реагирует на животный и растительный мир родного края.

Проявляет интерес к достоянию родного края, имеет представление о неофициальных символах родного края, способен самостоятельно действовать в творческой деятельности.

***Великие люди:***

- «Знакомство с творчеством А. С.Пушкина»

- «Столица Оренбуржья город – Оренбург»

- «Ю.А.Гагарин - гордость Оренбурга»

- «Я - Оренбуржец и этим горжусь»!

- «Герои Великой отечественной войны». (Оренбург в годы Великой Отечественной Войны. Помощь фронту. Участие жителей области в других военных конфликтах. Воспоминания ветеранов ВОВ и других военных конфликтов.)

Критерии качества развития:

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Интересуется культурным наследием родного края. Способен общаться с взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, просмотренных видеофильмов о родном городе.

**Многонациональное Оренбуржье:**

- «Отражение национальных традиций» ( Народные традиции, культура, жилища, быт.)
- Комплекс «Национальная деревня» - гордость Оренбурга ( экскурсия)

Критерии качества развития:

Способен свободно общаться с взрослыми и детьми разных национальностей Оренбуржья в части формирования первичных представлений о своем крае. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого образцы социального поведения.

**-Урок защиты проектов и выставка творческих работ учащихся по итогам внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье».**

**4. Итоговая аттестация**

Итоговая аттестация осуществляется путем проведения краеведческой викторины по изученным темам. Вопросы викторины могут варьироваться, количество вопросов викторины не менее десяти. Оценивание викторины проводится по следующим критериям.

**Критерии оценки вопросов викторины**

За каждый правильный ответ викторины присуждается от 0 до 3 баллов:

- 0 баллов - ответ неправильный;
- 1 балл - ответ неточный;
- 2 балла - ответ правильный, но не развернутый,
- 3 балла - правильный развернутый ответ

Каждое задание должно быть раскрыто полностью (т.к. в некоторых заданиях параллельно встречаются несколько вопросов). Иначе - задание, выполненное наполовину, как правильное не зачитывается.

**Тематическое планирование 1 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
1	Знакомство с планом работы внеурочной деятельности. Наши пожелания.	1	
2-4	Моя семья	3	
5-6	Моя школа	2	
7-8	Моя малая Родина. Оренбургская область на карте	2	
9-10	Города Оренбургской области. «Столица Оренбуржья город – Оренбург»	2	
11-14	«Дом, улица, где я живу». Мини-проект «История названия улицы, на которой я живу»	4	

15	Природа родного края	1	
16-18	Животный мир Оренбургского края	3	
19	Красная книга нашей области. Животные	1	
20-22	Растительный мир Оренбургского края	3	
23	Красная книга нашей области. Растения	1	
24-25	Реки Оренбуржья.	2	
26	Народные приметы погоды.	1	
27	Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	1	
28	Ю.А.Гагарин - гордость Оренбурга	1	
29-30	Составление мини – рассказов «Я - Оренбуржец и этим горжусь». Викторина «Мой Оренбург»	2	
31	Экскурсия в музей истории Оренбурга	1	
32-33	Защита проектов и выставка творческих работ учащихся по итогам внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»	2	

## 2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
1	Знакомство с планом работы внеурочной деятельности. Наши пожелания.	1	
2	Моя малая Родина (история города, первая улица, первопоселенцы, социальные объекты)	1	
3	Мой край Оренбургский (история области, символика)	1	
4-6	Неофициальные символы Оренбуржья (Оренбургский пуховый платок, Газ – наше достояние, Хлеб – всему голова)	3	
7-8	Достопримечательности г. Оренбурга и области	2	
9	Оренбург в годы Великой Отечественной Войны	1	



10	Герои Великой отечественной войны – наши земляки (Родимцев, Курочкин, Муса Джалиль)	1	
11-12	Великие люди России в истории нашего края. А. С. Пушкин в Оренбурге. Ю.А. Гагарин - гордость Оренбурга.	2	
13	Посещение музея-квартиры семьи Гагариных	1	
14-15	Сочинение на тему «Я - Оренбуржец и этим горжусь»	2	
16-19	Течет река, речка... (реки: Урал, Сакмара, Губерля, Илек, Орь, Большой Ик, Янгиз; озера: Развал, Светлинские, Косколь; водохранилища: Ириклинское, Кумакское, Сорочинское; Каргалинские рудники). Экологические проблемы реки Урал.	4	
20	Памятники природы области	1	
21-22	Полезные ископаемые Оренбургской области	2	
23-25	Природа родного края. Животный мир Оренбургского края. Растительный мир Оренбургского края. Редкие и исчезающие виды растений и животных.	3	
26-27	Природное наследие любимого края (природное наследие Оренбуржья: Бузулукский бор, хребет Малый Накас, Саракташское холмогорье) Викторина «Мой Оренбург».	2	
28	Экскурсия в краеведческий музей	1	
29	Комплекс «Национальная деревня» - гордость Оренбурга ( экскурсия)	1	
30-34	Защита проектов и выставка творческих работ учащихся по итогам внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»	5	

### 3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
-------	------	------------------	------

1	Знакомство с планом работы внеурочной деятельности. Наши пожелания.	1	
2	Экскурсия по микрорайону.	1	
3	Оренбургская область на карте. Определение границ области с другими областями, республиками.	1	
4-6	Знакомство с городами области. Сообщения о городах. Индивидуальные или групповые проекты «Самый интересный город Оренбуржья»	3	
7	«Многонациональное Оренбуржье»: «Отражение национальных традиций»	1	
8-9	Знакомство с творчеством Оренбургских художников. Экскурсия в художественный музей	2	
10-11	Фауна Оренбургских степей	2	
12-13	Флора Оренбургских степей	2	
14-16	«Что за зернышко такое, не простое –золотое». Рассматривание иллюстраций, мультимедиа: процесс выращивания хлеба, профессия «хлебороб». Просмотр фильма «Здравствуй, хлебушек!» Работа в малых группах: проект «Хлеб – всему голова»	3	
17	Кто любит трудиться, тому на месте не сидится. Заочная экскурсия на хлебокомбинат.	1	
18-19	История области в истории страны. Помощь фронту. Экскурсия к Вечному огню.	2	
20-21	Участие жителей области в других военных конфликтах. Современные герои.	2	
22-23	Экскурсия в музей «Салют, Победа». Прогулка и возложение цветов к мемориалу воинам-афганцам	2	
24-25	Великие люди России в истории нашего края. В.И. Даль, М.Л. Ростропович	2	
26	Заочная экскурсия по «Аллее славы» (Ими гордится Оренбуржье)	1	
27-29	Наши любимые места отдыха с семьей. Викторина «Мой Оренбург».	3	

30-34	Защита проектов и выставка творческих работ учащихся по итогам внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»	5	
-------	---	---	--

#### 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Знакомство с планом работы внеурочной деятельности. Наши пожелания.	1	
2	Оренбургская область на карте	1	
3	Города Оренбургской области. Самостоятельное создание мультимедийных презентаций	1	
4-6	Животный мир Оренбургского края. Интересные факты о жизни животных края. Отражение флоры и фауны в устном народном творчестве края	3	
7-8	Растительный мир Оренбургского края. Лекарственные растения области и их применение.	2	
9-11	Красная книга нашей области. Бережное отношение к природе своего края. Проблемы охраны и восстановления численности и разнообразия животного мира.	3	
12-14	Сохраним природу края. Степной заповедник Оренбуржья. Мы – экологи (игра)	3	
15	Экологические проблемы реки Урал.	1	
16	«Я - Оренбуржец и этим горжусь»- самостоятельное создание мультимедийной презентации	1	
17	Сбор материалов для группового или индивидуального проекта: «Край орденоносный мой!», «Герои целинники», «Герои Великой Отечественной войны»	1	
18-19	«Фауна Оренбургских степей». Самостоятельное создание мультимедийной презентации. Чтение художественной литературы –И. Малова «Я слышу степь».	2	

20	«Флора Оренбургских степей». Составление коллажа «Заповедник».	1	
21	«Народный костюм – летопись жизни наших предков»	1	
22	«Народные традиции. Хлеб в русской кухне». Составление информационных справок о домашних традициях: что пекут дома.	1	
23	Воспоминания ветеранов ВОВ и других военных конфликтов.	1	
24	Презентация коллекций лекарственных трав и растений Оренбуржья	1	
25 - 26	«Промыслы Оренбуржья»	2	
27	Знаменитые люди города	1	
28	Народные подвижные и развивающие игры: «От козочки до платка» . Викторина «Мой Оренбург».	1	
29	Обзорная экскурсия по городу	1	
30 - 34	Защита проектов и выставка творческих работ учащихся по итогам внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»	5	

### 2.1.16. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Час общения»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная программа направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительная записка, основное содержание, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки обучающихся, литература

и средства обучения, приложение (календарно-тематическое планирование, тестовые материалы для оценки результатов освоения программы).

### **1.1. Цели и задачи.**

#### **Цель программы.**

Формирование базовой культуры личности младших школьников.

#### **Задачи программы.**

Для реализации намеченных целей предстоит решить ряд различных задач:

- сформировать элементарные представления о правилах поведения;
- воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов;
- развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопонимании и взаимной поддержке;
- развивать коммуникативные качества личности школьника;
- ориентировать на здоровый образ жизни.

### **1.2. Нормативно-правовые документы, на основании которых составлена программа.**

Программа составлена на основе нормативных правовых документов:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании».
2. Конвенция ООН о правах ребенка.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

### **1.3. Сведения о программе.**

Данная программа рассчитана на 4 года обучения в начальной школе, состоит из 4 курсов.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### *(1-й класс)*

#### ***Введение. Этика - наука о морали***

Дать понятие «этика», соотнести его с понятием «этикетка». «Этикетка» поведения каждого человека. Этика как правило поведения и отношения к другим людям и к себе. Познакомить с правилами этикета и золотыми правилами этики.

#### ***Тема 1. Как я выгляжу***

Дать понятие «внешний вид» (одежда, причёска, поза, жесты, мимика, речь). Значение для человека внешнего вида. Показать необходимость бережного отношения к своим вещам и умение поддерживать порядок на своем рабочем месте в школе и дома. Отличие поведения мальчиков и девочек.

#### ***Тема 2. Школьный этикет***

Понятия «этикет» и «правила поведения на уроке». Показать необходимость этих правил для организации урока. Сюжетно-ролевая игра «Я - на уроке».

#### ***Тема 3. Зачем быть вежливым***

Понятия «вежливость», «привычка», «хорошее поведение» «поступок», «добрый поступок», «плохой поступок», «дракон внутри человека». Вежливость - самая нужная и необходимая привычка человека.

#### ***Тема 4. Сказка о вежливости***

Понятия «сказка», «вежливость», «поступок», «добрый поступок», «плохой поступок», «дракон внутри человека».

#### ***Тема 5. Добро и зло в сказках***

Объяснить понятия «добро - хорошо», «зло- плохо», «сказка». Показать, что добро всегда побеждает зло, потому что этой победе помогает природа, звери, люди.

#### ***Тема 6. Твои поступки и твои родители***

Объяснить понятия «родители», «уважение к родителям». Показать, почему людям важно ценить добрые поступки, проявлять заботу и внимание к своим родителям.

#### ***Тема 7. Обязанности ученика в школе и дома***

Понятие «обязанность». Обязанности в школе и дома. Показать необходимость выполнения обязанностей. Обязанности по отношению к родителям, учителям, к школе, классу.

#### ***Тема 8. Чем богат человек***

Объяснить понятия «богатство», «характер», «сундучок». Богатство человека - в его знаниях, готовности и умении помогать людям, своей стране.

#### ***Тема 9. Ты и твоё здоровье***

Понятия «здоровье», «режим дня», «личная гигиена». Режим дня и укрепление здоровья человека. Советы доктора Айболита.

#### ***Тема 10. Праздничный этикет***

Дать понятие «праздник», «праздник в классе», «эмоции», показать, как эти понятия соотносятся с пониманием эмоционального мира человека. Рыцарский турнир вежливости.

#### ***Тема 11. Наш класс***

Дать понятия «класс», «коллектив класса». Необходимость вежливого общения и взаимопомощи в классе.

#### ***Тема 12. Моя мама - самая лучшая***

Дать понятия «внимание», «забота», «чуткость», «сострадание». Доказать необходимость обращать внимание на настроение и состояние мамы.

#### ***Тема 13. День рождения***

Дать понятия «день рождения», «гость», «именинник», правила этикета на дне рождения для гостя. Правила этикета на дне рождения для именинника. Дарение подарка. Сюжетно-ролевая игра «мы на дне рождения».

#### ***Тема 14. Учись общаться***

Дать понятия «диалог», «общение», «уважение». Правила этикета в общении со сверстниками. Правила этикета в общении с взрослыми. Сюжетно-ролевые игры.

#### ***Тема 15. Сказки в нашей жизни***

Дать понятие «сказка», «жизнь», «этикет». Правила этикета в сказках. Этикет в сказках и отношения между людьми.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**(2-й класс)**

### ***Введение. Я среди людей***

Что такое человек. Формирование человека и окружающая среда. Понятия «я», «мы», «они». Общее и отличительное в этих понятиях. Сюжетно-ролевая игра «Я и другие люди».

#### ***1. Кто я и как я выгляжу?***

Нравственные понятия «я», «внешний вид». Почему люди по внешнему виду отличаются друг от друга. Лицо, одежда, мимика, жесты, речь. Аккуратность, опрятность, бережливость - уважение человека к себе. Личная гигиена.

### ***Тема 2. Я - личность***

Понятия «личность», «индивидуальность», «неповторимость». Внешний и внутренний мир человека. Я - мой характер, мои знания. Мое поведение зависит от меня самого.

### ***Тема 3. Я и мои роли***

Понятие «роль» в кино, театре, жизни. Мои роли сегодня - кто я в этом мире. Правила этикета и общения в моих ролях дома, в школе, на улице.

### ***Тема 4. Добро и зло в сказках***

Добрые и злые поступки, их последствия. Ложь, выдумка, фантазия в сказках (преувеличение, преуменьшение). Добро и зло в отношениях между людьми. Главное в сказках - победа добра над злом.

### ***Тема 5. Что за прелесть эти сказки!***

Отличие сказки от рассказа. Духовный смысл сказок. Красота героев сказок - их поступки во имя добра и красоты. Отношение героев сказок к природе, к людям. Зачем людям нужны сказки.

### ***Тема 6. Сказки- волшебство, чудо и правда***

Волшебство, чудо и правда в сказках. Волшебные, чудесные, правдивые отношения между людьми. Что в них общего и в чем их различие. Волшебство, чудо в сказках - мечты людей. Почему в сказках всегда есть правда и она побеждает.

### ***Тема 7. Сказка ложь – да в ней намек***

Выдумка, фантазия в сказках. Добрая ложь («святая ложь», ложь во спасение). Лгать, врать, говорить неправду - тоже зло. Победа правды над кривдой в сказках.

### ***Тема 8. Кто сочиняет сказки***

А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, братья Гримм, Г.Х. Андерсен, Ш. Перро и другие писали сказки для детей. Сказки слагает народ. Зачем сочиняют сказки для детей. Надо ли и можно ли учиться у героев сказок?

### ***Тема 9. Русские народные сказки***

Русские сказки - это представления народа о добре и зле, надежды и мечтания о будущей жизни. Волшебные сказки - предания старины глубокой. Сказки - это знакомства с бытом русского народа, а так же душевной красотой простого народа, их готовностью и умением постоять за добро против зла.

### ***Тема 10. Праздники в жизни человека***

Понятия «праздник», «праздничный». Правила этикета праздничного общения. Школьные классные праздники. Подарки и их значение в жизни человека. Церковные праздники.

### ***Тема 11. Отношение к старшим***

Семья, родители, родные (братья, сестры бабушки, дедушки). Отношения поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы, сострадания, помощи в семье. Обида. Почему надо уважать старшее поколение? Необходимость учиться добру, чуткости, вниманию. Русские и кавказские традиции отношения к старшим.

### ***Тема 12. Отношение к учителю***

Учитель и его обязанности в школе. Как должны относиться ученики к учителю и почему? Этикет в общении с учителем. Национальные традиции России в общении учителя и ученика.

### ***Тема 13. Плохо одному***

Необходимость человека в общении и жестокость одиночества. Раскрыть в доступной форме мысль, о том, что речь является важнейшим средством общения.

#### ***Тема 14. Речевой этикет***

Понятия «тон голоса», «речь», «общение». Специфика речевого общения. Отличие устной речи от письменной. Речь и отношение человека к людям. Уважительное речевое общение. Шутки. Отражение характера в речи. Мимика, жесты, поза и поведение человека. Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям.

#### ***Тема 15. Вежливость и этикет***

Содержание понятий «вежливость», «этикет». Зачем нужны людям правила вежливости и этикета. Как человек формирует «личный» этикет. Основные правила вежливости в общении.

#### ***Тема 16. Товарищи и друзья***

Понятия «товарищ», «друг», «господин». Особенности их использования в общении между людьми. Товарищество и дружба в традициях русского народа. Верность и бескорыстие в дружбе.

#### ***Тема 17. Что в нашем имени?***

Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку.

#### ***Тема 18. Удовольствие - в игре***

Понятия «игра», «играющие», «интерес», «азарт». Основные этические правила поведения в игре. Делу - время, а потехе час. Играй, а дело не забывай. В здоровом теле - здоровый дух.

### ***СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ***

#### ***(3-й класс)***

#### ***Введение. Азбука этики. Основные понятия этики***

Понятия «этика», «добро», «зло», «плохо», «хорошо». Познакомить и изучить правила этикета в школе. Деловая игра и ее правила.

#### ***Тема 1. Как я выгляжу***

Понятия «внешний вид» и «внутренний мир» человека. Показать, что внешний вид зависит от отношения человека к себе и его характера. Внешний вид человека формирует отношение к нему окружающих.

#### ***Тема 2. Я - личность. Мои роли***

Понятия «личность», «индивидуальность». Назначение человека в жизни. Мои роли. Особенности развития мальчика и девочки и их общественные роли.

#### ***Тема 3. Нравственный мир сказок***

Понятия «зло», «добро», «жизнь», «обычай», «традиции».

Показать, как в сказках отражается жизнь людей. Сказки народов Кавказа. Сказки - «рецепты поведения» во имя добра и справедливости на земле. Герои сказок и герои жизни, сходство и различие.

#### ***Тема 4. Устав - основной закон школы***

Понятия «закон», «Устав», «Устав школы», «права», «обязанности». Права и обязанности, зачем они нужны. Обязанности в школе. Права и обязанности ученика.

#### ***Тема 5. Человек и его имя***

Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Не имя красит человека, а дела и поступки. Нравственный поступок, каким он может и должен быть. Безнравственный поступок.

#### ***Тема 6. Я и мои друзья***

Понятия «друг», «товарищ», «приятель», «знакомый». Роль дружбы в жизни человека. Дружба в классе. Умеем ли мы дружить, веселей, вместе мы вдвое сильнее.

#### ***Тема 7. Верность слову***



Понятия «слово», «верность слову», «честь». Верность слову как черта характера. Можно ли (и нужно ли) всегда быть верным данному тобой слову. Рассказ «Честное слово». (Обсудить с учениками.)

#### ***Тема 8. Речевой этикет***

Понятия «речь», «диалог», «рассказ», «спор». Повторить понятия «этикет», «правила речевого этикета». Речевой этикет и манера поведения (жесты, мимика, поза).

#### ***Тема 9. Умение общаться***

Понятия «общение», «уважение», «вежливость», «тактичность». Правила общения по телефону. Правила общения при обмене мнениями. Обмен мнениями на спортивных занятиях и экскурсиях.

#### ***Тема 10. Этикет в общественных местах***

Понятия «вежливость», «тактичность», «деликатность». Как я слушаю музыку. Правила поведения на концерте, в театре, музее и кино. Деловая игра «Ты в театре и музее».

#### ***Тема 11. Библиотека - хранительница знаний***

Книга - твой вечный друг. Понятия «библиотека», «каталог», «хранительница знания». Экскурсия в библиотеку. Правила пользования и поведения в библиотеке.

#### ***Тема 12. Отзывчивость и доброта***

Понятие «доброта». Доброта и отзывчивость в сказках и в жизни человека. Что значит быть добрым человеком? Почему существует зло?

#### ***Тема 13. Я познаю себя и других***

Понятие «потребности человека». Биологические, социальные и духовные потребности. Способности: наследственные и приобретенные. Разбор ситуации: «Если я что-то хочу, то поступаю так».

#### ***Тема 14. Формы моральной оценки и самооценки***

Понятия «оценка», «моральная оценка», «самооценка», «поступок». Отношение к себе и другим. Объяснить понятия «ссора», «скандал», «конфликт». Ответственность человека за свои поступки. Моральная оценка поступков людей.

#### ***Тема 15. Культура поведения человека***

Понятия «культура», «культура поведения», «правила приличия», «культурное», и «некультурное» поведение. Деловая игра «Учимся культуре поведения».

#### ***Тема 16. Праздничный этикет***

Понятие «праздник». Праздник в школе и в классе. Правила этикета на празднике.

### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **4-й КЛАСС**

##### **Тема 1. Азбука этики. Культура поведения и такт**

Внешний вид человека. Внутренний мир человека. Культура поведения. Такт. Плохое и хорошее поведение. Культурный человек. Вежливость. Вежливое отношение к окружающим. Игра «Вежливо или невежливо».

##### **Тема 2. Культура общения**

Дать понятия «общение», «чувства», «настроение», показать, что каждый человек индивидуален, но он живет среди других людей, что внешний вид, отношение к другим людям, поведение в школе и дома зависят от них самих и выражается в их общении с другими людьми.

##### **Тема 3. Человек и его имя**

Дать понятия «имя», «имена мужские и женские», «русские имена и православные», «значение имен», что означает «уважать имя человека», показать необходимость уважать имя любого человека

и с уважением относиться к своему имени, показать, что человек красит свое имя своими поступками.

#### **Тема 4. Моя малая Родина**

Дать понятия «Родина», «патриотизм», любовь к Родине, подвиг во имя Родины, «малая Родина». Родина и твой дом. Война - проверка любви к Родине у всего народа, живущего в стране.

#### **Тема 5. Устав - основной закон школы**

Дать понятия «закон», «общество», «государство», показать, что права, предоставленные государством, накладывают на человека определенные обязанности.

#### **Тема 6. Речевой этикет**

Дать понятия «общение», «речь», показать, что в общении главным является не столько речь, сколько тон голоса, позы, жесты, которые придают речи особые оттенки, выражающие отношение одного человека к другому и к себе.

#### **Тема 7. Чувство, настроение, характер человека**

Дать понятия «воля», «сила воли», «характер» (положительный и отрицательный), «настроение», «чувство». Человек должен владеть своими чувствами и своим настроением, стараться понимать чувства и настроение других.

#### **Тема 8. Школьный этикет**

Дать понятия «этикет в общественных местах», «этикет в столовой», «этикет на перемене», провести деловые игры «мы в столовой», «мы на перемене», «мы в школе».

#### **Тема 9. Праздники в жизни человека**

Дать понятия «праздник», особенности праздников в школе, в коллективе класса, «в стране».

#### **Тема 10. Цветы в жизни человека**

Роль цветов в жизни человека, легенды о цветах. Правила дарения цветов.

#### **Тема 11. Поступки человека и его характер**

Дать понятия «сильный характер», «слабый характер», вредные и нужные привычки, «поступок», роль поступков в формировании характера.

#### **Тема 12. Нравственные отношения в коллективе**

Дать понятия «уважение», отношения между людьми, «виды отношений между людьми» (знакомые, приятельские, товарищеские, дружеские), золотое правило Библии.

#### **Тема 13. Мода и школьная одежда**

Дать понятия «мода», «одежда», «форма», как рождается мода. Является ли модная одежда показателем культуры и знаний человека. Мода и этикет. Модная одежда и отношения ребят в классе.

#### **Тема 14. Приветствия и знакомство**

Дать понятия «приветствие», «знакомство». Формы приветствия, приветствия у народов разных стран; общение будет приятным только тогда, когда правила знакомства и приветствия выполняются доброжелательно.

#### **Тема 15. Поведение в общественных местах**

Дать понятия «улица», «транспорт», «кафе». Основные правила этикета и отношение человека к людям на улице, в транспорте, кафе, местах отдыха. Основные правила этикета в кафе. Что и как едят.

#### **Тема 16. Человек в природе и его здоровье**

Дать понятия «природа», «здоровье», «экология», «охрана природы». Правила поведения в походе, на отдыхе, на пляже. Отношение к животным.

#### **Тема 17. Нравственные отношения в семье**

Дать понятия «семья», «родители», «бабушка», «дедушка», «сестры», «братья», «родословное дерево». Правила общения в семье. Ответственность друг за друга.

#### **1.4. Обоснование выбора программы.**

Причиной выбора программы послужило следующее: ученики начальной школы имеют расплывчатое представление о нравственности, морали, культуре поведения. Материал, подобранный в программе, позволяет в доступной форме дать детям знания и навыки культурного поведения.

#### **1.5. Информация о количестве учебных часов.**

Программа рассчитана на 1 час в неделю, в 1-м классе – 33 часа в год, во 2-м, 3-м, 4-м – 34 часа в год.

#### **1.6. Формы организации образовательного процесса.**

Формами проведения занятий являются: беседы, конкурсы, игры, проектная деятельность, экскурсии, просмотр видеочасти и мультфильмов, конкурсы рисунков.

#### **1.7. Принципы организации воспитания.**

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

**Принцип ориентации на идеал.** Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который является собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального воспитательного идеала.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных, корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который, в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально-привлекательные образы людей (а также

природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребёнка со значимым другим. Содержанием того педагогически организованного общения должно быть совместное освоение базовых национальных ценностей.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно полезной, деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется и на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? Семья? милосердие? закон? честь? И т. д. Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, моего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

### **1.8. Виды и формы контроля.**

Формами подведения итогов могут быть конкурсы, общешкольные мероприятия, а также тестирования учащихся (см. приложение).

### 1.9. Планируемый уровень подготовки на конец года.

К концу обучения в начальной школе ученик должен знать:

- Правила этикета и социального быта;
- Знать традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относиться к ним;
- Правила взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Уметь:

- учитывать интересы собеседника при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- Поддерживать разговор на заданную тему;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих;
- уметь соблюдать правила личной гигиены, беречь учебные и личные вещи.

### Требования к уровню подготовки обучающихся.

К концу каждого года обучения в начальной школе учащиеся приобретают важные нравственно и социально значимые качества, которые дают возможность составить портрет выпускника начальной школы.

<b>Портрет выпускника</b>	
<b>1 класса</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– умеет сосредоточить свое внимание на предлагаемом материале и действовать в соответствии с указаниями педагога</li><li>– умеет строить отношения со взрослыми, сверстниками, доброжелателен в отношениях с людьми</li><li>– дисциплинирован, знает правила поведения в общественных местах</li><li>– имеет представление о здоровом образе жизни, элементарные культурно-гигиенические навыки, обладает хорошей работоспособностью, развиты двигательные и моторные навыки</li><li>– знает элементарные правила безопасного поведения при взаимодействии с другими людьми, правила поведения на улице, в быту, школе</li><li>– владеет доступными видами общественно-полезного труда</li><li>– владеет наглядно-образной памятью</li></ul>
<b>2 класса</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– умеет управлять своим вниманием, самостоятельно его организовать</li><li>– владеет разнообразными формами и средствами общепланирования в совместной продуктивной деятельности</li><li>– проявляет чувство ответственности за живое существо, начатое дело, результат совместной деятельности, сдержан, тактичен</li><li>– выполняет основные положения здорового образа жизни, правила личной и общественной гигиены, особенности охраны здоровья в разные времена года</li><li>– выполняет правила безопасного поведения на улице, в быту, при контактах с людьми</li><li>– трудолюбив, умеет правильно организовать свой труд, поддерживать, контролировать правильность своих действий</li><li>– владеет словесно-логической памятью</li></ul>
<b>3 класса</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– обладает устойчивостью внимания, умеет распределять и переключать свое внимание</li><li>– проявляет интерес к людям, общителен, доброжелателен, склонен</li></ul>

	<p>не к конфликтам, а к сотрудничеству</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет контролировать свое поведение, различать разные позиции в общении, оценивать свое положение в системе социальных отношений</li> <li>– выполняет основные положения здорового образа жизни, относится к своему здоровью как к важной личной и общественной ценности, имеет прочные культурно-гигиенические навыки, умеет оказывать первую медицинскую помощь</li> <li>– знает и выполняет условия безопасного поведения на улице, в быту, условия безопасности при пользовании общественным транспортом, знает правила дорожного движения</li> <li>– обладает потребностью трудиться и осознает необходимость трудовой деятельности, умеет самостоятельно ориентироваться в любой работе, трудовой деятельности</li> <li>– умеет управлять своей памятью и регулировать ее проявление</li> </ul>
<b>4 класса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет произвольным вниманием, умеет организовывать и регулировать свое внимание, сознательно управлять им</li> <li>– имеет первоначально отработанную произвольную память</li> <li>– коммуникативен, владеет культурой общения, бережно относится к общечеловеческим ценностям; честен, принципиален, умеет отстаивать свои взгляды и убеждения, настойчив в преодолении трудностей</li> <li>– ведет здоровый образ жизни, осознанно относится к здоровью и физической культуре, владеет антистрессовой защитой, умеет применять простейшие способы оказания первой медицинской помощи</li> <li>– способен действовать в чрезвычайных ситуациях, сознательно и ответственно относиться к личной безопасности и безопасности окружающих</li> <li>– способен действовать, анализировать свои действия, находить причину затруднений, строить новый проект своих действий, способен к рефлексии, саморегуляции, к сознательному управлению своим поведением</li> <li>– владеет культурой самоопределения личности, стремится к самосовершенствованию, мотивирован на достижение успеха, на дальнейшее продолжение образования в основной школе</li> <li>– он гражданин, патриот, ощущающий ответственность за прошлое, настоящее и будущее отечества, приверженный общечеловеческим духовным идеалам</li> <li>– обладает уверенностью в себе, чувством собственного достоинства, положительной самооценкой</li> </ul>

Тематическое планирование.

1 класс.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Этика-наука о морали	1	
2 3	Как я выгляжу	2	
4	Школьный этикет	1	

5	Зачем быть вежливым	1	
6 7	Сказка о вежливости	2	
8 9	Добро и зло в сказках	2	
10	Твои поступки и твои родители	1	
11 12	Обязанности ученика в школе и дома	2	
13	Чем богат человек	1	
14-16	Ты и твое здоровье	3	
17-19	Праздничный этикет	3	
20-21	Наш класс.	2	
22-23	Моя мама - самая лучшая	2	
24-25	День рождения	2	
26-30	Учимся общаться. Анкетирование «Уровень воспитанности».	5	
31-33	Сказка в нашей жизни	3	

2 класс.

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
1-2	Я среди людей	2	
3-4	Кто я и как выгляжу?	2	
5	Я -личность	1	
6-7	Я и мои роли	2	
8	Добро и зло в сказках	1	
9	Что за прелесть эти сказки!	1	
10-11	Сказка-волшебство, чудо и правда	2	
12	Сказка ложь- да в ней намек	1	
13	Кто сочиняет сказки?	1	
14	Русские народные сказки	1	
15	Праздники в жизни человека	1	
16-17	Отношение к старшим	2	
18	Отношение к учителю	1	
19	Плохо одному	1	
20-22	Речевой этикет	3	
23-25	Вежливость и этикет	3	
26	Товарищи и друзья	1	

27-28	Что в нашем имени? . Анкетирование «Уровень воспитанности».	2	
29	Удовольствие в игре	1	
30-34	Повторение и обобщение	5	

### 3 класс.

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
1	Введение	1	
2	Как я выгляжу	1	
3	Я - личность. Мои роли	1	
4	Нравственный мир сказок	1	
5	Нравственный мир сказок	1	
6	Устав - основной закон школы	1	
7	Человек и его имя	1	
8	Я и мои друзья	1	
9	Я и мои друзья	1	
10	Верность слову	1	
11	Верность слову	1	
12	Речевой этикет	1	
13	Речевой этикет	1	
14	Умение общаться	1	
15	Умение общаться	1	
16	Этикет в общественных местах	1	
17	Этикет в общественных местах	1	
18	Библиотека-хранительница знаний	1	
19	Библиотека-хранительница знаний	1	
20	Отзывчивость и доброта	1	
21	Отзывчивость и доброта	1	
22	Я познаю себя и других	1	
23	Я познаю себя и других	1	
24	Формы моральной оценки и самооценки	1	
25	Формы моральной оценки и самооценки	1	
26	Культура поведения человека	1	
27	Культура поведения человека	1	
28	Праздничный этикет	1	



29	Праздничный этикет	1	
30	Повторение и обобщение.. Анкетирование «Уровень	1	
31	Повторение и обобщение	1	
32	Повторение и обобщение	1	
33	Повторение и обобщение	1	
34	Повторение и обобщение	1	

4 класс.

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
1	Азбука этики. Культура поведения и такт	1	
2-3	Культура общения	2	
4-5	Человек и его имя	2	
6-7	Моя малая родина	2	
8-9	Устав - основной закон школы	2	
10-11	Речевой этикет	2	
12-13	Чувство, настроение характер	2	
14	Школьный этикет	1	
15	Праздники в жизни человека	1	
16	Цветы в жизни человека	1	
17-18	Поступки человека и его характер	2	
19-20	Нравственные отношения в коллективе	2	
21-22	Мода и школьная одежда	2	
23-24	Приветствия и знакомства	2	
25-26	Поведения в общественных местах. Анкетирование	2	
27-28	Человек в природе и его здоровье	2	
29-30	Нравственное отношение в семье	2	
31-34	Повторительно - обобщающие уроки	4	

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

### **2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника**

Программа формирования УУД у обучающихся начальной школы, должна оказывать значительное положительное влияние:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов, обучающихся;
- в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса, обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития, обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития, обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

### **2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий**

При создании МОАУ «СОШ № 71» программы формирования УУД учитывалась характеристика, которая даётся во ФГОС НОО.

**Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.** К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- 1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- 2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- 3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- 4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные универсальные учебные действия** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

### **2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования**

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этой ступени образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том

числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается

только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.

Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной образовательной программы начального общего образования задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;

3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из

информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

#### **2.2.4. Место универсальных учебных действий**

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки.

В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформированности универсального действия.

В примерных рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык,

математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС.

Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках объёма, установленного нормами СанПиН, в том числе в условиях работы за компьютером.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

## **2.3 ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **2.3.1. Особенности организуемого в МОАУ «СОШ № 71» воспитательного процесса**

Процесс воспитания в МОАУ «СОШ № 71» основывается на следующих принципах:

- Приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а так же при нахождении его в образовательной организации;

- Совместное решение лично и общественно значимых проблем - личные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

- Полисубъектность воспитания и социализации - обучающийся включены в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;

- Событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско - патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;

- Диалогическое общение - предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми;

- Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

- Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т. д.;

Основными традициями воспитания в МОАУ «СОШ № 71» являются следующие:

Ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

ступени социального роста обучающихся (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела);

конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

ориентация на формирование, создание и активизацию ученического самоуправления, как на уровне класса, так и на уровне школы, на создание детских общественных формирований в рамках реализации подпрограммы «Успех каждого ребенка», на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

формирование корпуса классных руководителей, реализующего по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функции и т.д.



### **2.3.2. Цели и задачи воспитания.**

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого, общей целью воспитания в МОАУ «СОШ № 71» является создание условий для развития индивидуальных способностей каждой личности, воспитание гражданственности, социальной ответственности и компетентности, готовности к жизни в высокотехнологичном обществе, конкурентном мире.

Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту. Сотрудничество, партнерские отношения педагога и обучающегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию - являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели в связи с этим важно.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых в рамках уклада школьной жизни, реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел;

- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы, укрепление коллективных ценностей школьного сообщества;

- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- реализовывать воспитательный потенциал и возможности школьного урока, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на уроках;

- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;

- инициировать и поддерживать деятельность детских общественных организаций (РДШ);

- организовывать профориентационную работу с обучающимися;

- развивать коммуникативную культуру обучающихся, формировать навыки их общения и сотрудничества;

- организация профилактической работы с обучающимися по предупреждению правонарушений;

- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности, формирование позитивного уклада школьной жизни и положительного имиджа и престижа школы;

- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования. Это то, чему предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание:

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для:

усвоения младшими школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут,

самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения школьника

развития умений и навыков социально значимых отношений школьников младших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным знаниям, умениям и навыкам для этого уровня, относятся следующие:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогать старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, поселок, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Работа педагогов по реализации данной программы, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающему получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

### **2.3.3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учётом специфики школы, интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей.**

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулях воспитательной работы школы.

#### **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемых педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть школьников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;

городские методические площадки для обучающихся и педагогов по развитию ученического самоуправления;

дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и поселка;

проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

На школьном уровне:

общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне поселка, региона, России, в которых участвуют все классы школы;

торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а так же связанные с героико-патриотическим воспитанием;

церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в Малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;

участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;

участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

На индивидуальном уровне:

вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Процесс взаимодействия всех участников образовательного процесса и совместной жизнедеятельности взрослых и детей направлен на укрепление общешкольного коллектива, органов детского самоуправления ученического актива, укрепления и пропаганды общешкольных традиций и реализуется в традиционных формах работы и мероприятиях: «День Знаний», «День здоровья», «День учителя», «Посвящение в первоклассники», «Новогодние праздники», «Неделя Мужества», «День самоуправления», «Прощание с Букварем», «Праздник 8 Марта», «Смотр строя и песни», «Конкурсы чтецов», флешмоб, посвященный Дню Победы, Вахта памяти, экологические акции и субботники, спортивные мероприятия, праздник Последнего

звонка, проведение Уроков мужества, Уроков здоровья, тематических единых

классных часов, Дней профориентации, выпускной вечер, работа обучающихся в

«Совете старшеклассников», работа школьных отрядов «ДЮП», «ЮИД», РДШ,

ЮНАРМИЯ, школьное медиа (газета «В школе.ру»), профилактические мероприятия,

участие в проектах и Днях единых действий РДШ, участие в профилактических

акциях.

Обучающиеся участвуют в трудовых делах школы и класса, в совместных общественно значимых делах школы, что способствует развитию общественной активности, формированию нравственного идеала, гражданского отношения к Отечеству, воспитанию нравственного потенциала, сознательного отношения к труду.

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;

- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;

- работу с учителями, преподающими в данном классе;

- работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности, в том числе и РДШ;

- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;
- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей; интересных и полезных для личностного развития ребенка (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющие:
  - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них,
  - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
  - проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
  - сплочение коллектива класса через:
    - игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков;
    - походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями;
    - празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши и т. д.;
    - регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
    - мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни.

#### Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;
- мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным

психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль. «Курсы внеурочной деятельности»**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления. Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, расширяющие их

кругозор, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, которые помогут им в дальнейшем принести пользу другим людям или обществу в целом; формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных и лидерских компетенций школьников, проектного мышления, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, культуре, природе, его истории, чувства гордости за свою малую Родину и Россию.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Дополнительное образование детей – одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

В настоящее время развивается система дополнительного образования в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Федеральный проект предусматривает обновление содержания дополнительного образования всех направленностей, повышение качества и вариативности образовательных программ и их реализацию в сетевой форме, чтобы они отвечали вызовам времени и интересам детей с разными образовательными потребностями, модернизацию инфраструктуры и совершенствование профессионального мастерства педагогических и управленческих кадров.

Направления дополнительного образования, реализуемые в школе, совместно с УДО:

Физкультурно-спортивное направление: секции «Волейбол», «Легкая атлетика», «Вольная борьба», «Дзюдо», «Рукопашный бой», «Футбол», «Настольный теннис».

Естественно-научное направление: кружок «Белая ладья».

Художественное направление: «Дизайн костюма», эстетический центр «Икс плюс», творческое объединение «Чудодеи».

Социально-педагогическое направление: проектная деятельность «Школьный музей», курсы «Повар», кружки «ЮИД» и «ДЮП», военно-патриотическое объединение «Юный пограничник».

Туристско-краеведческое направление: курс внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье».

### **Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку учащимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители должны осуществлять педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне школы назначается куратор развития ученического самоуправления.

Ученическое самоуправление в МОАУ «СОШ № 71» осуществляется следующим образом.



На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета учащихся – Совета старшеклассников, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, иницилирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т. п.

На уровне классов:

- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

### **Модуль «детские общественные организации и РДШ».**

Деятельность детских школьных организаций и школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником детской организации и школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ.

РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микро- климат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

Личностное развитие – участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;

Гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благо- устройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность по- лучить социально значимый опыт гражданского поведения.

Военно-патриотическое направление – деятельность отрядов юных инспекторов дорожного движения и т. д.

Информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соц. сетях, организации деятельности школьного пресс-центра, в рамках Всероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соц. сетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- профориентационные часы общения, направленные на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков («Проектория»);
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

### **Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видеоинформации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через газету образовательной организации, сайт образовательной организации и т.п.) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, РДШ и т.д.;

- школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающих интернет-сайт школы и группу в социальных сетях по направлению с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для образовательной организации вопросы;

### **Модуль «Профилактика»**

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по направлению

«Профилактика» включает в себя развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей, формирование здорового образа жизни, воспитание культуры поведения, создание условий для формирования желаний учащихся приносить пользу обществу, уважение к правам и свободам человека, позитивного отношения к жизни, стрессоустойчивости, воспитанию законопослушного поведения и реализуется по следующим направлениям:

*Профилактика безнадзорности и правонарушений*

Задачи воспитания:

- создание эффективной системы социальной поддержки детей и подростков группы риска, направленной на решение проблем детской и подростковой безнадзорности и преступности;

- организация профилактической работы по предупреждению правонарушений школьников;

- повышение правовой культуры и социально – педагогической компетенции родителей учащихся;

- сотрудничество с организациями и службами города по работе с семьей, с целью повышения воспитательной функции семьи и обеспечению корректировки

- воспитания в семьях отдельных учащихся;

- воспитание ответственности за порученное дело;

- формирование уважительного отношения к материальным ценностям.

Реализация путем:

- составления и корректировки социального паспорта класса и школы;

выявления семей и детей, находящихся в социально опасном положении, детей «группы риска»; создания банка данных неблагополучных детей, детей группы риска; выявления детей, систематически пропускающих уроки без уважительных причин; посещения учащихся на дому с целью изучения жилищно-бытовых условий; разработки памяток «Мои права и обязанности», оформление стенда «Ваши права», родительских лекториев; мероприятий в рамках «Всероссийского дня правовой помощи детям»; мероприятий в рамках Межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции "Дети России"; взаимодействия с инспектором по делам несовершеннолетних; вовлечения детей, состоящих на ВШУ, в общественно-значимую деятельность; организации встреч с работниками прокуратуры, комиссии по делам несовершеннолетних, полиции.

### *Профилактика суицидального поведения*

Задачи воспитания:

- оказать помощь в решении личностных проблем социализации и построении конструктивных отношений с родителями, педагогами и сверстниками;
- содействовать профилактике неврозов;
- способствовать развитию навыков саморегуляции и управления стрессом.

Реализация путем:

- работы школьного педагога – психолога;
- лекториев для педагогического коллектива;
- индивидуальных консультаций с учителями-предметниками и классными руководителями;
- общешкольных родительских собраний;
- лекториев для родителей;
- консультаций для родителей учащихся, оказавшихся в кризисной ситуации;
- мониторинга среди учащихся по выявлению детей, находящихся в кризисной ситуации, посредством заполнения и последующего анализа «карты факторов суицидального риска»;
- изучения межличностных взаимоотношений учащихся в классных коллективах (социометрия) и выявление «изолированных» детей;
- комплексной психологической диагностики учащихся проблемами обучения, развития, воспитания;
- тематических классных часов;
- консультации для учащихся, оказавшихся в кризисной ситуации;
- функционирования «Горячей линии» школьного педагога – психолога;
- информирования о действии «Телефонов доверия», памятки, инструкции.

### *Профилактика экстремизма и терроризма.*

Задачи воспитания:

- воспитание культуры толерантности и межнационального согласия;
- достижение необходимого уровня правовой культуры как основы толерантного сознания и поведения;
- формирование в детской и молодежной среде мировоззрения и духовно- нравственной атмосферы этнокультурного взаимоуважения, основанных на принципах уважения прав и свобод человека, стремления к межэтническому миру и согласию, готовности к диалогу;

разработка и реализация комплексного плана, направленного на формирование у подрастающего поколения позитивных установок на этническое многообразие.

Реализация путем:

организации плановой эвакуации обучающихся;

организации учебы работников по безопасности;

уроков Мира, классных часов, посвященных трагедии в Беслане.

организации тематических классных часов по проблеме воспитания толерантности у обучающихся, по профилактике экстремизма, расовой, национальной, религиозной розни;

организации родительских собраний по проблеме воспитания толерантности у обучающихся, по профилактике проявлений экстремизма;

организации уроков доброты, нравственности;

встречи с работниками правоохранительных органов по вопросу ответственности за участие в противоправных действиях;

*Профилактика алкоголизма, наркомании и табакокурения.*

Задачи воспитания:

продолжить формирование знаний об опасности различных форм зависимостей, негативного отношения к ним путём просветительской и профилактической деятельности с учащимися, педагогами, родителями;

способствовать обеспечению условий для организации и проведения мероприятий, направленных на формирование у учащихся стремления к ведению здорового образа жизни; повышать значимость здорового образа жизни, престижность здорового поведения через систему воспитательных мероприятий;

систематизировать совместную работу с родителями, педагогами, медиками и общественностью по профилактике употребления употреблению спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, табачных изделий;

продолжать работу по развитию информационного поля по профилактике употребления спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, табачных изделий;

продолжить развитие коммуникативных и организаторских способностей учащихся, способности противостоять негативному влиянию со стороны.

Реализация путем:

установления неблагополучных, неполных, малообеспеченных семей, детей, состоящих под опекой и попечительством;

установления учащихся, склонных к употреблению алкоголя, наркотиков, токсических веществ, табакокурению и проведение с ними профилактической работы;

совместных рейдов с сотрудниками полиции на предмет выявления мест (скоплений учащихся), отрицательно воздействующих на детей;

корректировки картотеки индивидуального учёта подростков «группы риска»;

проведение операции «Занятость» (вовлечение в кружки, клубы, секции); контроля над внеурочной занятостью учащихся;

организации профилактических рейдов «Подросток»;

размещения информационно-методических материалов на сайте школы;

контроля над посещаемостью учебных занятий, выявление учащихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа с ними, своевременное реагирование;

организации лекториев, циклов бесед, круглых столов, тематических классных часов, акций, квестов, конкурсов для учащихся; организации семинаров с элементами тренинга по профилактике наркомании, табакокурения, алкоголизма;

организации консультаций для родителей, проведение родительских собраний по вопросам профилактики алкоголизма, наркозависимости и лечения их последствий

систематического выявления учащихся, нарушающих Устав школы, Закон РФ «Об ограничении курения табака», Законы КО «О профилактике наркомании и токсикомании на территории РФ «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью и развитию несовершеннолетних в КО», «О защите несовершеннолетних от угрозы алкогольной зависимости и профилактике алкоголизма среди несовершеннолетних» другие нормативные акты, регулирующие поведение школьников и принятие мер воспитательного воздействия к ним.

### **Модуль «Организация предметно - эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда МОАУ «СОШ № 71», при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и вне учебные занятия;

- размещение на стенах образовательной организации регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательной организации (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми ит.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство образовательной организации на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности и создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий образовательной организации (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т. п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой в рамках образовательной организации, как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни организации знаковых событий;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории;

- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательной организации, ее традициях, правилах.

### **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МОАУ «СОШ № 71» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На школьном уровне:

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На уровне класса:

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;

- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания, обучающихся класса;

- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

Мероприятия в рамках модуля:

- Организация и проведение общешкольных родительских собраний.
- Организация встреч родителей со специалистами, работающими в школе.
- Организация и проведение классных родительских собраний.
- Изучение семей обучающихся, составление социальных паспортов.
- Привлечение родителей к сотрудничеству по всем направлениям воспитательной работы.
- Привлечение родителей к участию в школьных праздниках.
- Посещение членами родительского комитета «проблемных» семей.
- Родительские лектории, семинары, диспуты.
- День открытых дверей.
- Привлечение родителей 1 - 4 классов к участию в празднике "Прощай, начальная школа".

#### **2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.



Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год,; какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

качеством проводимых общешкольных ключевых дел;

качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;

качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;

качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

качеством существующего в школе ученического самоуправления;

- качеством функционирующих на базе образовательной организации отделения РДШ, отряда ЮИД;

качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;

качеством профориентационной работы образовательной организации;

качеством работы медиа образовательной организации;

качеством организации предметно-эстетической среды школы;

- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

## 2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ.

### 2.4.1. Пояснительная записка

Программа коррекционной работы образовательного учреждения МОАУ «СОШ № 71»г. Оренбурга (далее – образовательное учреждение) создана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования<sup>5</sup> и направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

*Программа коррекционной работы обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Программа коррекционной работы содержит:

- Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.
- Систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий.
- Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и

---

<sup>5</sup>Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями в ред. от 29.12.2014).

индивидуальных коррекционных занятий.

- Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики и работников других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

- Планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе, по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования **целью** программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной общеобразовательной программы начального общего образования, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе, коррекцию недостатков в физическом, психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

#### **2.4.2. Задачи программы коррекционной работы:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

- *Принцип приоритетности интересов обучающегося* – определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

- *Принцип системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

- *Принцип непрерывности*- обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

- *Принцип вариативности*- предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

- *Принцип комплексности коррекционного воздействия*- предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.

- *Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств* -обеспечивает взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

- *Принцип сотрудничества с семьей* - основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

- *Принцип рекомендательного характера оказания помощи* - обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

**Теоретико-методологической основой** программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- *нейропсихологического*, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;

- *комплексного*, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;

- *междисциплинарного*, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов, педагога-психолога,

учителя-логопеда и социального педагога, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

#### **Категории детей с ОВЗ, обучающиеся в МОАУ «СОШ № 71»:**

- Дети инвалиды;
- Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения;
- Соматически ослабленные дети;
- Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

#### **2.4.3. Направления программы коррекционной работы**

Программа коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

<b>1.</b>	<b>Направления работы:</b> <i>Диагностическая работа</i> обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.
	<b>Основное содержание:</b> Своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.
	<b>Характеристика содержания</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи (специалисты ТППК).</li><li>• Ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.</li><li>• Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от учителей и специалистов разного профиля (заполнение психолого-педагогической карты индивидуального развития обучающегося (ППКИРО), логопедическое, психолого-педагогическое представление).</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей (по плану мониторинга образовательного учреждения).</li> <li>• Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся.</li> <li>• Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.</li> <li>• Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.</li> <li>• Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка (осуществляется через школьный психолого-педагогический консилиум).</li> </ul> <p>Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</p> <p><b>Исполнители:</b> Зам. директора по УВР, специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, медработник ОУ), классный руководитель, учителя-предметники.</p>
2.	<p><b>Направления работы:</b> <i>Коррекционно-развивающая работа</i> обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий и личностных результатов обучающихся.</p> <p><b>Основное содержание:</b> Своевременная специализированная помощь в освоении содержания образования и коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; содействие формированию универсальных учебных действий у обучающихся (регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД), личностных результатов.</p> <p><b>Характеристика содержания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.</li> <li>• Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.</li> <li>• Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии.</li> <li>• Коррекция и развитие высших психических функций.</li> <li>• Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения.</li> <li>• Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</li> </ul> <p><b>Исполнители:</b> Зам. директора по УВР, специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, медработник ОУ), классный руководитель, учителя-предметники.</p>
3.	<p><b>Направления работы:</b> <i>Консультативная работа</i> обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.</p> <p><b>Основное содержание:</b> Непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.</p>

	<p><b>Характеристика содержания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса (ШППк).</li> <li>• Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.</li> <li>• Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul> <p><b>Исполнители:</b> Зам. директора по УВР, специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, медработник ОУ), классный руководитель, учителя-предметники.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Направления работы:</b> <i>Информационно-просветительская работа.</i></p> <p><b>Основное содержание:</b> Разъяснительная деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.</p> <p><b>Характеристика содержания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников.</li> <li>• Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, школьный сайт), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителям (законными представителями), педагогическим работникам, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.</li> <li>• Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul> <p><b>Исполнители:</b> Зам.директора по УВР, специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, медработник ОУ), классный руководитель, учителя-предметники.</p>

#### 2.4.4. Этапы реализации программы коррекционной работы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов:

№ п.п.	Название этапа	Направление деятельности	Результат работы
1.	Этап сбора и анализа информации	Информационно-аналитическая	Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.
2.	Этап планирования, организации,	Организационно-исполнительская	Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и

	координации		процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
3.	Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды	Контрольно-диагностическая	Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.
4.	Этап регуляции и корректировки	Регулятивно-корректировочная	Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### **2.4.5. Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования**

Вопрос о выборе индивидуального образовательного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на заседании школьного психолого-педагогического консилиума, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей). Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение обучающихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

#### **Система индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий**

	Урочные мероприятия	Внеурочные мероприятия	Внешкольные мероприятия
Задачи мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общеразвивающие задачи индивидуально ориентированных занятий - повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики.</li> <li>- Задачи предметной направленности - подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д.</li> </ul>		
Содержание коррекционных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие основных мыслительных операций.</li> <li>- Развитие различных видов мышления.</li> <li>- Расширение представлений об окружающем мире и обогащение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование движений и сенсомоторного развития.</li> <li>- Коррекция отдельных сторон психической деятельности.</li> <li>- Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.</li> <li>- Расширение представлений об окружающем мире и</li> </ul>



	<p>словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование движений и сенсомоторного развития.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи, овладение техникой речи.</li> <li>- Развитие различных видов мышления.</li> </ul>	<p>обогащение словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи, овладение техникой речи.</li> <li>- Развитие различных видов мышления.</li> </ul>
<p>Формы работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации, упражнения, задачи.</li> <li>- Коррекционные приемы и методы обучения.</li> <li>- Элементы изотворчества, хореографии, минуты отдыха.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> <li>- Использование развивающих программ спецкурсов.</li> <li>- Контроль межличностных взаимоотношений</li> <li>- дополнительные задания и помощь учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Внеклассные занятия.</li> <li>- Кружки и спортивные секции.</li> <li>- Индивидуально ориентированные занятия.</li> <li>- Культурно-массовые мероприятия.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> <li>- Школьные праздники.</li> <li>- Экскурсии и ролевые игры.</li> <li>- Литературные вечера.</li> <li>- Социальные проекты.</li> <li>- Субботники.</li> <li>- Коррекционные занятия по формированию навыков игровой и коммуникативной деятельности, по формированию социально-коммуникативных навыков общения, по коррекции речевого развития, по развитию мелкой моторики, по развитию общей моторики, по социально-бытовому обучению, по физическому развитию и укреплению здоровья, по формированию навыков пространственной ориентировки, по формированию и развитию зрительного восприятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации специалистов.</li> <li>- Посещение учреждений дополнительного образования (творческие кружки, спортивные секции).</li> <li>- Поездки, путешествия, походы, экскурсии.</li> <li>- Общение с родственниками.</li> <li>- Общение с друзьями</li> </ul>
<p>Диагностическая направленность</p>	<p>Наблюдение и педагогическая характеристика учителя, оценка зоны ближайшего развития обучающегося.</p>	<p>Обследования специалистами школы (педагог-психолог, учитель-логопед).</p>	<p>Психолого-педагогическое обследование, заключение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК).</p>
<p>Коррекционная направленность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование коррекционных программ спецкурсов.</li> <li>- Стимуляция активной</li> </ul>	<p>Организация коррекционных занятий, индивидуально ориентированных занятий; занятия со специалистами, соблюдение</p>	<p>Соблюдение режима дня, смена интеллектуальной деятельности на эмоциональную и двигательную,</p>

	деятельности самого учащегося.	режима дня, смены труда и отдыха, полноценное питание.	изотворчество, общее развитие обучающегося, его кругозора, речи, эмоций и т.д.
Профилактическая направленность	Систематические вале-опаузы, минуты отдыха, смена режима труда и отдыха; сообщение обучающемуся важных объективных сведений об окружающем мире, предупреждение негативных тенденций развития личности.	Смена интеллектуальной деятельности на эмоциональную и двигательную и т.п., контакты со сверстниками, педагогами, специалистами школы.	- Социализация и интеграция в общество обучающегося. - Стимуляция общения обучающегося. - Посещение занятий в системе дополнительного образования по интересу или формировать через занятия его интересы. - Проявление родительской любви и родительских чувств, заинтересованность родителей в делах обучающегося.
Развивающая направленность	Использование учителем элементов коррекционных технологий, специальных программ, проблемных форм обучения, элементов коррекционно-развивающего обучения.	Организация часов общения, групповых и индивидуальных коррекционных занятий, занятия с психологом, соблюдение режима дня.	Посещение учреждений культуры и искусства, выезды на природу, путешествия, чтение книг, общение с разными (по возрасту, по образу жизни) людьми, посещение спортивных секций, кружков и т.п.
Ответственные	Классный руководитель, учителя предметники.	Учителя-предметники, классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, медработник, школьный библиотекарь.	Родители, семья, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, педагоги дополнительного образования.

#### 2.4.6. План реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий

##### Диагностическая работа

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся.	Сентябрь	Классный руководитель, медицинский работник.
Первичная диагностика для выявления детей группы «риска».	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ.	Наблюдение и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами.	Сентябрь	Классный руководитель, педагог-психолог.
Углубленная диагностика детей с ОВЗ.	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей.	- Диагностирование. - Заполнение диагностических документов специалистами (диагностической карты, протокола обследования).	Сентябрь	Педагог-психолог, учитель-логопед.
Анализ причин возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей.	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося.	Разработка коррекционной программы.	Сентябрь	Педагог-психолог, учитель-логопед.
<b>Социально-педагогическая диагностика</b>				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам.	- Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. - Выявление нару-	- Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. - Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-предметник.

	шений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.).			
--	---	--	--	--

### Коррекционно-развивающая работа

**Цель:** обеспечение преемственной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.	Планы, программы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка индивидуальной программы по предмету.</li> <li>- Разработка воспитательной программы работы с классом и индивидуальной воспитательной программы для детей с ОВЗ.</li> <li>- Разработка плана работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса.</li> <li>- Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.</li> </ul>	Сентябрь	Учителя-предметники, классный руководитель, социальный педагог.
Обеспечить психологическое сопровождение детей с ОВЗ.	Позитивная динамика развиваемых параметров.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование групп для коррекционной работы.</li> <li>- Составление расписания занятий.</li> <li>- Проведение коррекционных занятий.</li> <li>- Отслеживание</li> </ul>	Сентябрь  Октябрь-май	Педагог-психолог, учитель-логопед.

		динамики развития ребенка.		
--	--	----------------------------	--	--

### Консультативная работа

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования.	- Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. - Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации.	По отдельному плану-графику	Заместитель директора по УВР, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог.
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи.	- Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. - Разработка плана консультативной работы с ребенком.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации.	По отдельному плану-графику	Заместитель директора по УВР, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог.
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей.	- Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. - Разработка плана консультативной работы с родителями.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации.	По отдельному плану-графику	Заместитель директора по УВР, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог.

### Информационно-просветительская работа

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.	Организация работы семинаров, тренингов, по вопросам инклюзивного образования.	Информационные мероприятия.	По отдельному плану-графику	Заместитель директора по УВР, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог.
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей.	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования.	Информационные мероприятия.	По отдельному плану-графику	Заместитель директора по УВР, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог.

**2.4.7. Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий**

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном учреждении МОАУ «СОШ № 71» осуществляется специалистами: зам. директора по УВР (председатель ШППк), педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом, классными руководителями, учителями-предметниками и проходит на протяжении всего периода учебно-образовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия дополнительного образования);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья включает в себя оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля, действующих координировано в

образовательном процессе.

Приоритетными направлениями психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика когнитивно-познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности обучающихся.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Коррекционно-развивающая работа<sup>6</sup> (реализация коррекционно-развивающих программ, проведение индивидуальных и групповых занятий с обучающимися группы ОВЗ, испытывающие трудности в развитии эмоционально-волевой сферы, соматическую ослабленность, нарушения в развитии речи, низкую познавательную активность, низкий уровень учебной мотивации, аффективные состояния, неустойчивость внимания, недоразвитие отдельных психических процессов - восприятия, памяти, мышления, нарушения моторики).
5. Профилактическая работа по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении) проблем адаптационного периода.
6. Консультативная работа с педагогами, обучающимися и родителями.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает поддержку и помощь обучающимся и их родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

### Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ



Учителя-предметники, педагог-психолог, учитель-логопед:

- осуществляют психолого-педагогическое обследование<sup>7</sup> детей с ОВЗ;
- разрабатывают индивидуально-ориентированные коррекционно-развивающие программы, индивидуальные образовательные маршруты с целью коррекции имеющихся проблем в обучении и развитии;
- проводят коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные, групповые)<sup>8</sup>;
- организуют работу «Школы для родителей», имеющих детей с особыми потребностями; обеспечивают их консультативной поддержкой.

Педагог-психолог выявляет у обучающихся с ОВЗ особенности интеллектуального развития, личностных и поведенческих реакций, проводит групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, направленные на нормализацию эмоционально-волевой сферы, формирование продуктивных способов мыслительной деятельности, а также на исправление возможных нарушений общения и поведения; оказывает методическую помощь учителям; развивать психолого-педагогическую компетентность педагогов и родителей. На каждого обучающегося заполняет и ведет в течение всего времени обучения психолого-педагогическую карту индивидуального развития обучающегося (ППКИРО), в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности обучающегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Учителя, работающие с детьми с особыми образовательными потребностями, проводят систематическое углубленное изучение обучающихся с целью выявления их индивидуальных особенностей и определения направлений развивающей работы, фиксируют динамику развития обучающихся, ведут учет освоения ими общеобразовательных программ.

При интегрированном обучении для детей с ОВЗ разрабатываются индивидуальные учебные планы и отдельные рабочие программы по каждому учебному предмету учебного плана на основе примерных программ, рекомендованных для обучения ребенка, и на основании федеральных государственных образовательных стандартов.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

---

<sup>7</sup>Индивидуальное обследование детей и проведение коррекционной работы специалистами осуществляется только с согласия родителей (законных представителей).

<sup>8</sup>Коррекционные занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогом и специалистами ОУ индивидуальных пробелов в их развитии и обучении, и осуществляются в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка.



Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий осуществляет **школьный психолого-педагогический консилиум**.

*Мониторинговая деятельность ШППк предполагает:*

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

*Функции психолого-педагогического консилиума:*

1. Диагностическая функция – распознавание причин и характера отклонений в поведении и учении; изучение социальной ситуации развития ученика, его положения в коллективе; определение потенциальных возможностей и способностей учащегося.

2. Реабилитирующая функция – защита интересов ребенка с ОВЗ; выявление и выработка мер по развитию потенциальных возможностей ученика; выбор наиболее оптимальных форм обучения, коррекционного воздействия; выработка рекомендаций по медицинской реабилитации учащихся; семейная реабилитация: выработка рекомендаций для эффективных занятий с ребенком, развития его потенциальных возможностей методами семейного воспитания.

3. Воспитательная функция – интеграция воспитательных воздействий педагогического коллектива, родителей и сверстников на ученика.

Школьный психолого-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися с ОВЗ, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другим направлением работы школьного консилиума является выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

*Организация деятельности психолого-педагогического консилиума*

Заседания ППК проводятся по мере необходимости и готовности диагностических и аналитических материалов, необходимых для решения конкретной психолого-педагогической проблемы. Заседание ППК может быть созвано его руководителем в экстренном порядке. Заседания ППК оформляются протоколом.

*Организация заседаний проводится в два этапа:*

*1) подготовительный этап:*

- сбор, обобщение диагностических, аналитических данных, формирование предварительных выводов и рекомендаций;
- изучение состояния учебно-воспитательной работы в классе (администрация, психолог);

- психолого-педагогическое изучение учащихся (педагоги, психолог, социальный педагог);
- наблюдение за учащимися и педагогами класса по специальной программе (психолог);
- изучение межличностных отношений в классе (психолог);
- подготовка карты класса или отдельно взятых учащихся (психолог);

2) *основной этап:*

- обсуждение аналитических данных и предварительных выводов, выработка коллективных рекомендаций.

**Обязанности участников психолого-педагогического консилиума**

<b>Участники</b>	<b>Обязанности</b>
1	2
Руководитель ППК – заместитель директора по УВР	– организует работу ППК. определяет его повестку дня и состав учащихся, которые обсуждаются или приглашаются на заседание;  – формирует состав участников для очередного заседания;  – координирует связи ППК с участниками образовательного процесса, структурными подразделениями школы;  – контролирует выполнение рекомендаций ППК.
Педагог-психолог	– организует сбор диагностических данных на подготовительном этапе работы ППК;  – обобщает, систематизирует полученные диагностические данные, готовит аналитические материалы;  – формулирует предварительные выводы и гипотезы;  – формирует предварительные рекомендации.
Учителя	– дают развернутую педагогическую характеристику учеников;  – формулируют педагогические гипотезы, выводы и рекомендации.

**2.4.8. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательном учреждении специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, включающих:

*Организационные условия*

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном или интегрированном классе; по общей образовательной программе начального общего образования или по адаптированной образовательной программе; с использованием надомной формы обучения.

Варьируется степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии).

Обеспечивается преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

*Психолого-педагогическое обеспечение включает:*

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

*Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану используются специальные (коррекционные) образовательные программы, учебники и учебные пособия, в том числе цифровые образовательные ресурсы.

#### *Кадровое обеспечение*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ОВЗ ООП НОО, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание школы введены ставки: педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого администрацией школы обеспечивается на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников образовательного учреждения, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### *Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении<sup>9</sup>.

Материально-техническое обеспечение МОАУ «СОШ № 71» включает в себя:

- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- медицинский кабинет;
- библиотеку;
- 2 спортивных зала;

---

<sup>9</sup>Включая пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания

- спортивную площадку;
- спортивное оборудование;
- столовую;
- пришкольный двор.

#### *Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
- способствующей достижению целей начального общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);
- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными ФГОС.

#### **2.4.9. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики и работников других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий субъектов реализации коррекционной работы в школе позволит обеспечить систему комплекснопсихолого-педагогического сопровождения и эффективно решать

проблемы ребенка.

<b>Субъекты реализации коррекционной работы в школе</b>	<b>Содержание деятельности специалистов.</b>
Заместитель директора по УВР, председатель ШППк	<ul style="list-style-type: none"> <li>- курирует работу по реализации программы;</li> <li>- руководит работой ШППк;</li> <li>- взаимодействует с ДОУ, ТПМПК, лечебными учреждениями;</li> <li>- осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей.</li> </ul>
Классный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы обучающимися;</li> <li>- делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;</li> <li>- осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение);</li> <li>- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.</li> </ul>
Социальный педагог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучает жизнедеятельность ребенка вне школы;</li> <li>- осуществляет профилактическую и коррекционную работу с обучающимися;</li> <li>- взаимодействие с семьей обучающихся, с лечебными учреждениями; правоохранительными органами.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучает личность обучающегося и коллектива класса;</li> <li>- анализирует адаптацию ребенка в образовательной среде;</li> <li>- выявляет дезадаптированных обучающихся;</li> <li>- изучает взаимоотношения младших школьников со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы;</li> <li>- выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников;</li> <li>- осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней обучающихся;</li> <li>- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.</li> </ul>
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследует речевое развитие обучающихся;</li> <li>- организует логопедическое сопровождение обучающихся.</li> </ul>
Педагог-организатор, педагог дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучает интересы обучающихся;</li> <li>- создает условия для их реализации;</li> <li>- развивает творческие возможности обучающихся;</li> <li>- решает проблемы рациональной организации свободного времени.</li> </ul>

Наиболее распространенная и действенная форма организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это участие их в работе психолого-педагогического консилиума образовательного учреждения, который предоставляет многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также педагогам образовательного учреждения, в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве еще одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить

социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнерство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с государственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

### Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Планирование, составление индивидуальных образовательных маршрутов.

<b>АДМИНИСТРАТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ</b> Интеграция в образовательный процесс элементов здоровьесберегающих технологий.	<b>ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ</b> - Психологический контроль развития детей. - Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа.	<b>ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР</b> - Организация внеучебной деятельности обучающегося.	<b>КОРРЕКЦИОННАЯ ПОМОЩЬ</b> Разработка программ поддержки обучающихся с ОВЗ. Календарно-тематическое планирование индивидуальных и групповых занятий.
	<b>УЧИТЕЛЬ</b> - Обучение по ООП НОО с учётом психофизических особенностей. - Валеологическое обеспечение образовательного процесса.	<b>ШППк</b> - Назначение коррекционной помощи. - Консультирование родителей, педагогов. - Коррекционная деятельность.	
	<b>УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД</b> Диагностическая, реабилитационная работа с детьми, имеющими отклонения в развитии речи, составление программы индивидуального и группового восстановительного обучения	<b>СОЦИАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ</b> Вовлечение ребенка в активную деятельность, реализация программы профилактики и коррекции поведения	

#### РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

Создание возможностей для развития детей по интересам и способностям.

## 2.4.10. Планируемые результаты коррекционной работы

Результатом коррекционной работы является достижение обучающимися с ОВЗ целей из задач программы коррекционной работы. К планируемым результатам относятся:

- своевременное выявление обучающихся с ОВЗ и раннее определение специфики их особых образовательных потребностей;
- успешная адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к условиям образовательной среды школы;
- расширение адаптивных возможностей личности обучающегося с ОВЗ;
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ;
- достижение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП НОО;
- увеличение доли обучающихся с ОВЗ качественно освоивших образовательную программу начального общего образования;
- социализация обучающихся с ОВЗ, овладение навыками коммуникации и социального взаимодействия, социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, формирование жизненно значимых компетенций:

№ п.п.	Жизненно важные компетенции	Планируемые результаты
1.	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нужд и прав в организации обучения.	Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя. Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях. Понимание того, что пожаловаться и попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально, и необходимо. Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений. Готовность выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, умение объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьей. Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.
2.	Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	Стремление к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту. Овладение навыками самообслуживания дома и в школе. Умение включаться в разнообразные повседневные дела. Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни. Представления об устройстве школьной жизни. Умение ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий. Готовность попросить о помощи в случае затруднений. Готовность включаться в



		разнообразные повседневные школьные и домашние дела и принимать в них посильное участие, брать на себя ответственность. Понимание значения праздника дома и в школе, того, что праздники бывают разными. Стремление порадовать близких. Стремление участвовать в подготовке и проведении праздника.
3.	Овладение навыками коммуникации.	Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную). Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор. Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д. Умение получать и уточнять информацию от собеседника. Освоение культурных форм выражения своих чувств. Расширение круга ситуаций, в которых ребёнок может использовать коммуникацию как средство достижения цели. Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей. Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.
4.	Дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации.	Адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды. Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации. Расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, дача, лес, парк, речка, городские и загородные достопримечательности и др. Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности. Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий. Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве. Умение устанавливать взаимосвязь природного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя в быту сообразно этому пониманию. Умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку. Прогресс в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым деятельность.
5.	Осмысление своего соци-	Умение адекватно использовать принятые в

	ального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.	окружении ребёнка социальные ритуалы. Умение корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение. Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса. Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт. Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи. Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта. Расширение круга освоенных социальных контактов.
--	---	--

- повышение психолого-социально-педагогической грамотности педагогов, родителей обучающихся с ОВЗ по вопросам воспитания и обучения детей с особенностями психического и (или) физического развития.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел определяет общие рамки МОАУ «СОШ № 71», а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

учебный план; план внеурочной деятельности; календарный учебный график; календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся в МОАУ «СОШ № 71» характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

#### 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план МОАУ «СОШ № 71», реализует основную образовательную программу начального общего образования), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план программы начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение языка, по классам (годам) обучения.

Примерный учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать Санитарно-эпидемиологическим правилам 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования и правила к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» и Гигиеническим нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

МОАУ «СОШ № 71» самостоятельно определяет организацию образовательной деятельности (урочную и внеурочную), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

**Урочная деятельность** направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

**Внеурочная деятельность** направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в МОАУ «СОШ № 71».

МОАУ «СОШ № 71», осуществляя образовательную деятельность, предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет МОАУ «СОШ № 71».

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов, обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык (1—4 классы), и по-иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы.

В соответствии с Уставом МОАУ «СОШ № 71» и требованиями Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.:

- *продолжительность учебного года* – в 1 классах 33 учебные недели, во 2-4 классах – 34 учебные недели;

- *продолжительность учебной недели* – 1-4 классы пятидневная;

- *продолжительность урока*:

в 1-х классах– 35 минут в 1-ом полугодии, 40 минут во 2-ом полугодии, во 2-4 классах — 45 минут. Согласно п.3.4.16 СП 2.4.3648-20 используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии 1 класса: в сентябре-октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый (остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми, уроками нетрадиционной формы); в ноябре-декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый. После 3 урока организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут. Во 2 полугодии продолжительность урока в 1 классе увеличивается до 40 минут.

- суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

- *максимально допустимая недельная нагрузка* в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет: в 1 классах- 21 час в неделю, во 2-4 классах 23 часа в неделю.

- *объём максимально допустимой нагрузки* в течении дня составляет: для 1 классов – не превышает 4 уроков, один раз в неделю 5 уроков за счет уроков физической культуры, для 2-4 классов –не превышает 5 уроков.

- *общий объём аудиторной работы обучающихся* за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими

требованиями.

• *продолжительность каникул* в течение учебного года во 2-4-х классах составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. В связи с профилактикой переутомления для учащихся 1-х классов организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти и соответственно продолжительность всех каникул в течении учебного года составляет не менее 37 календарных дней.

Занятия для обучающихся организованы в две смены.

### Особенности учебного плана:

В соответствии с ФГОС НОО 21 определены следующие **обязательные** предметные области и учебные предметы (учебные модули), которые должны быть реализованы в урочной деятельности в 1-4 классах:

- Русский язык и литературное чтение (Русский язык, Литературное чтение);
- Родной язык и литературное чтение на родном языке (Родной язык, Литературное чтение на родном языке);
- Иностранный язык (Иностранный язык);
- Математика и информатика (Математика);
- Обществознание и естествознание («окружающий мир») (Окружающий мир);
- Основы религиозных культур и светской этики (Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: «Основы православной культуры»; учебный модуль: «Основы иудейской культуры»; учебный модуль: «Основы буддийской культуры»; учебный модуль: «Основы исламской культуры»; учебный модуль: «Основы религиозных культур народов России»; учебный модуль: «Основы светской этики»);
- Искусство (Изобразительное искусство, Музыка);
- Технология (Технология);
- Физическая культура (Физическая культура).

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей образовательной организации и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики» осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, включает учебные предметы, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Часы данной части учебного плана использованы:

В 1 классе увеличено количество часов на 1 час по предмету Литературное чтение, с целью формирования у первоклассников положительной мотивации к систематическому чтению и и формированию читательской грамотности.

В 2-3 классах, по 1 часу в неделю выделяется на изучение курса Разговор о правильном питании, с целью формирования у детей культуры питания, как составляющей здорового образа жизни.

**Учебный план НОО МОАУ «СОШ № 71» на 2022-2026 учебный год (недельный )**

**1-4 класс**

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	3	3	3	13
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1	1	1	0,5	3,5
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	0,5	0,5
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Разговор о правильном питании		-	1	1	-	2
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка (требования СанПиН) при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (НЕДЕЛЬНЫЙ)**  
на 2022-2025 учебный год  
2-4 класс

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5	19
	Литературное чтение	4	3	3	3	13
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	1	1	1	3,5
	Литературное чтение на родном языке (русский)	0,5	-	-	-	0,5
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	2	2	2	9
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Разговор о правильном питании		-	1	1	-	2
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка (требования СанПиН) при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (НЕДЕЛЬНЫЙ)**  
на 2022-2024 учебный год  
3-4 класс

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						

Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	5	5	18
	Литературное чтение	4	4	3	3	14
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	0,5	1	1	3
	Литературное чтение на родном языке (русский)	0,5	0,5	-	-	1
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	2	2	10
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Разговор о правильном питании		-	-	1	-	1
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка (требования СанПиН) при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (НЕДЕЛЬНЫЙ)**  
на 2022-2023 учебный год  
4 класс

Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	5	17
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6



Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Литературное чтение на родном языке (русский)	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	2	11
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Разговор о правильном питании		-	-	-	-	-
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка (требования СанПиН) при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90

**Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, включающей внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.**

Обучение в начальной школе ведётся по следующим УМК:

- УМК «Школа России» - направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий (УУД) как основы умения учиться, на включение детей в учебную деятельность при изучении всех школьных предметов.

**Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице.**

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1.	Русский язык и литературное чтение (русский язык, литературное чтение)	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

2.	<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b> (родной язык(русский), литературное чтение на родном языке(русском))	Формирование умений выражать свои мысли и чувства литературным языком, формирование умения извлекать из текстов информацию разного вида: от понятийной до эмоционально-образной, расширение читательского кругозора, формирование у учащихся эмоционально насыщенного образа родного дома и начальных представлений о самобытности и значимости культуры малой родины, являющейся частью национальной культуры.
3.	<b>Иностранный язык</b> (английский)	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4.	<b>Математика и информатика</b> (математика)	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
5.	<b>Обществознание и естествознание</b> (окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
6.	<b>Основы религиозных культур и светской этики</b> (основы религиозных культур и светской этики)	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
7.	<b>Искусство</b> (изобразительное искусство, музыка)	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
8.	<b>Технология</b> (технология)	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при

		изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.
<b>9.</b>	<b>Физическая культура</b> (физическая культура)	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

**Промежуточная аттестация** осуществляется согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации МОАУ «СОШ № 71». Промежуточная аттестация во 2-4 классах организуется в конце учебного года, в апреле – мае, в форме итоговых контрольных работ по всем учебным предметам обязательной части учебного плана.

Предметные области	Учебные предметы	Классы		
		II	III	IV
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
	Литературное чтение	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Иностранный язык	Иностранный язык	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Математика и информатика	Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики			Проект
Искусство	Музыка	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
	Изобразительное искусство	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Технология	Технология	Контрольная	Контрольная	Контрольная

		работа	работа	работа
Физическая культура	Физическая культура	Комплексная работа (теория+практика)	Комплексная работа (теория+практика)	Региональный зачет

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. МОАУ «СОШ № 71» осуществляет координацию и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

### **Внеурочная деятельность**

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется школой через организацию урочной и внеурочной деятельности с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

**Под внеурочной деятельностью** в рамках ФГОС НОО понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной деятельности, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Целью внеурочной деятельности** является содействие в обеспечении достижения ожидаемых результатов обучающихся 1-4 классов в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МОАУ «СОШ №71».

Занятия внеурочной деятельностью способствуют приобретению образовательных результатов, направленных на формирование первичных представлений о гражданственности и патриотизме, нравственных чувств и эстетического сознания, творческого отношения к учению, труду, жизни, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, ценностного отношения к природе, окружающей среде, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях. Внеурочная деятельность направлена на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся путем предоставления широкого спектра занятий, направленных на развитие детей.

#### ***Основные направления развития личности:***

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня.

Обучающимся предоставляется возможность посещать занятия в музыкальных и художественных школах, спортивные секции, кружки в учреждениях и отделениях дополнительного образования, другие дополнительные занятия по выбору родителей (законных представителей) обучающихся. Недопустимо требование школы обязательного посещения обучающимися максимального количества занятий внеурочной деятельности.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования, обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. План внеурочной деятельности включает занятия в формах, отличных от классно-урочных (экскурсии, кружковые и секционные занятия, клубные заседания, «круглые столы», конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, проектную деятельность, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики и др.) на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Общеобразовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает:

- план внеурочной деятельности по направлениям развития личности;
- режим внеурочной деятельности;
- рабочие программы внеурочной деятельности;

- расписание занятий внеурочной деятельности. Расписание занятий внеурочной деятельности формируется отдельно от расписания уроков образовательной организации. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35-45 минут. Для обучающихся первых классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не должна превышать 35 минут.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, перерыв между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности в рамках работы групп продленного дня составляет не менее 1,5 часов, включая прогулку не менее часа и питание обучающихся.

При проведении занятий внеурочной деятельности допускается деление класса на группы. Минимальное количество обучающихся в группе при проведении занятий внеурочной деятельности составляет 8 человек. Максимальное количество обучающихся на занятии внеурочной деятельности - 25 человек.

План внеурочной деятельности обеспечивает реализацию в общеобразовательной организации всех направлений развития личности и предоставляет возможность выбора занятий внеурочной деятельности каждому обучающемуся в объеме до 10 часов в неделю.

### 3.2. План внеурочной деятельности

#### План внеурочной деятельности МОАУ «СОШ № 71» при получении начального общего образования (недельный)

Направления внеурочной деятельности	Формы реализации/название курса	Количество часов в неделю				
		Классы				
		1	2	3	4	Всего
Спортивно-оздоровительное	Спортивные клубы и секции, спортивные мероприятия, подвижные игры	1	1	1	1	4
Духовно-нравственное	«Разговоры о важном» «Моё Оренбуржье»	1 1	1 1	1 1	1 1	8

Общеинтеллектуальное	«Шахматы» «Проектная деятельность» Олимпиады, углубленное изучение учебных предметов.	1	1	1	1	4
Общекультурное	Творческое объединения художественного творчества, культпоходы в театры, музеи, библиотеки, выставки.	1	1	1	1	4
Социальное	Профорентация Трудовые десанты, субботники. Самоуправление	1	1	1	1	4
<b>Итого</b>		<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>26</b>

### Ожидаемые результаты:

- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- воспитание уважительного отношения к своему городу, школе;
- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры;
- реализация, в конечном счете, основной цели программы – достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

### 3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных

отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года: четвертная, триместровая, модульная и др.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и обновленным ФГОС НОО

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2022/ 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД Начальное общее образование

Этап образовательного процесса	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Начало учебного года	1 сентября			
Продолжительность учебного года	33 недели	34 недели	34 недели	34 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Регламентирование образовательного процесса на день	1 смена	2 смена	2 смена	1 смена
Продолжительность урока	1 полугодие – 35 минут 2 полугодие – 40 минут	40-45 минут	40-45 минут	45 минут
Начало учебных занятий	8.00	14.00	14.00	8.30
Итоговый контроль	апрель - май	апрель - май	апрель - май	апрель - май
Окончание учебного года	24 мая	26 мая	26 мая	26 мая
<b>КАНИКУЛЫ</b>				
осенние	9 дней			
зимние	12 дней			
весенние	9 дней			
дополнительные для обучающихся в 1-х кл	7 дней			
Расписание звонков	<b>I смена</b>		<b>II смена</b>	
<b>1-е классы</b>	<b>1 полугодие</b> 08.30 – 08.35 – зарядка 1.08.35 – 09.10 (20 минут перемена, завтрак) 2.09.30 – 09.05 (25 минут перемена) 3.10.30 – 11.05 (25 минут перемена) 4.11.30 – 12.05		<b>2 полугодие</b> <u>2 полугодие – уроки по 40 минут</u>	

	12.15 – 13.00 – прогулка на свежем воздухе 13.00 – 13.45 – внеурочная деятельность		
<b>2-4 классы</b>	8.30-8.35-зарядка 1. 08.35-09.15 2. 09.25-10.05 3. 10.15-10.55 4. 11.05-11.45 5. 11.55-12.35 6. 12.40-13.20		1. 14.00-14.40 2. 14.50-15.30 3. 15.40-16.20 4. 16.25-17.05 5. 17.10-17.50 6. 17.55-18.35



### 3.4. Календарный план воспитательной работы

#### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МОАУ «СОШ № 71»

#### НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

<b>Модуль</b>	<b>ДЕЛА, СОБЫТИЯ, МЕРОПРИЯТИЯ</b>
	<b>уровень НОО (1-4 класс)</b>
<b>Сентябрь «Месячник безопасности детей»</b>	
Классное руководство	МО классных руководителей. Подготовка планов воспитательной работы. Организация и проведение месячника безопасности обучающихся. Отчет по месячнику. Контроль за внешним видом обучающихся, посещаемости учебных занятий. Организация дополнительного образования обучающихся. Составление социального паспорта класса.
Школьный урок	Урок «День Знаний» 1 сентября Уроки в рамках «Недели безопасности»
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	«Разговоры о важном» (каждый понедельник) «Проектная деятельность» «Моё Оренбуржье» «Белая ладья» «Дизайн костюма» «Икс плюс» Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика

Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика семей первоклассников, семей вновь прибывших учащихся, выявление асоциальных семей, формирование социального паспорта класса, списков на горячее питание.</li> <li>2. Информационное оповещение через классные группы.</li> <li>3. Проведение тематических родительских собраний по формированию законопослушного поведения учащихся</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы с родителями по профилактике ДТП</li> <li>-Профилактика правонарушений</li> </ul> <p>«Ответственность родителей за ненадлежащее воспитание и обучение детей (Ст. 5. 35 КоАП РФ».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выборы классных родительских комитетов, планирование работы на год.</li> </ul>
Самоуправление	«Время выбрало нас» (выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей) Участие в выборах школьного ученического совета
Профориентация	Виртуальная экскурсия «Совершите свое первое путешествие в мир многообразия профессий»
Детские общественные объединения	Выборы в органы первичного отделения РДШ (путем голосования)
Ключевые общешкольные дела	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Торжественная линейка «Под флагом России в страну Знаний»</li> <li>2. «День солидарности в борьбе с терроризмом» (мероприятия, посвященные памяти Беслана»)</li> <li>3. Месячник безопасности (мероприятия по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы- маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания, игра по станциям)</li> </ol>
Профилактика	Правила внутреннего распорядка. Инструктажи по правилам поведения учащегося в школе, на спортивных площадках, пользование спортивным оборудованием и снарядами, безопасный маршрут домой, ПДД, ППБ, соблюдение правил личной гигиены.
Школьные медиа	Создание медиацентра в классе Оформление классных уголков
<b>Октябрь «Месячник экологических знаний и Пожилого человека»</b>	

Классное руководство	Семинар «Растим патриотов» Организация осенних каникул. Заполнение мониторинга работы классного руководителя. Организация и проведение месячника экологических знаний и Пожилого человека. Отчет по месячнику. Контроль внешнего вида и посещаемости учащихся.
Школьный урок	1. Всероссийский урок, приуроченный ко ДНЮ гражданской обороны РФ, с проведением тренировок по защите детей от ЧС 2. Музейные уроки 30 октября – Урок памяти (День памяти политических репрессий) 3. Урок безопасности в сети интернет
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	«Разговоры о важном» (каждый понедельник) «Проектная деятельность» «Моё Оренбуржье» «Белая ладья» «Дизайн костюма» «Икс плюс» Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика
Работа с родителями	Родительское собрание. Информационное оповещение через классные группы. .
Самоуправление	Работа в соответствии с обязанностями
Профориентация	Акция «Семь шагов к профессии» (беседы «Все работы хороши...»)
Детские общественные объединения	1. Поздравления ко Дню учителя. 2. Акция «Копилка поздравлений», посвященная дню пожилых людей 3. Работа детских объединений согласно составленному плану .
Профилактика	Беседы по правилам пожарной безопасности, безопасности вблизи водоемов и рек. Беседы по профилактике ОРВИ, Covid-19, ОКИ Инструктажи по ТБ в период 1 четверти (согласно плану)
Ключевые общешкольные дела	1. Классный час «Учитель будет вечен на Земле!» 2. День самоуправления 3. Акция «Спешите делать добро» (поздравление бабушек и дедушек) 4. Всемирный день защиты животных «Эти забавные животные» -рисунки

Школьные медиа	Видеопоздравление для учителей школы Конкурсы рисунков, газет, портретов «Наши бабушки, наши дедушки».
<b>Ноябрь « Месячник профилактики правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних »</b>	
Классное руководство	Педсовет «Система патриотического воспитания в современных условиях» Проведение мероприятий по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних. Отчет по месячнику.
Школьный урок	1.Единый урок по безопасности дорожного движения на тему «Дорога из каникул в школу» 2.Музейные уроки День народного единства (4 ноября) 3.Урок «День правовой помощи детям»
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	«Разговоры о важном» (каждый понедельник) «Проектная деятельность» «Моё Оренбуржье» «Белая ладья» «Дизайн костюма» «Икс плюс» Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика
Работа с родителями	1. Родительские собрания 2. Информационное оповещение через классные группы. 3. Консультация для родителей: особенности безопасного поведения в зимнее время года.
Самоуправление	Работа в соответствии с обязанностями
Профориентация	Презентация «Все профессии нужны, все профессии важны»
Детские общественные объединения	День Матери: акция «Мама-первое слово». Работа в соответствии с планом.
Ключевые общешкольные дела	1. Акция «Пост прав» 2. «День народного единства» 3. «Международный день толерантности» 4. «День матери в России». Конкурс чтецов.

Профилактика	Мероприятия в рамках «Месячника нравственно-правовой грамотности» Беседы – напоминания о зимних дорожных ловушках. Мероприятия в рамках межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции "Дети России" (согласно плану для учащихся 1-4 классов)
Школьные медиа	Видеопоздравления ко Дню матери. Выставка рисунков «Моя мама – самая красивая»
<b>Декабрь «В мастерской у Деда Мороза». Месячник правовых знаний.</b>	
Классное руководство	Совещание классных руководителей по организации и проведению новогодних мероприятий, оформлению школы. Организация зимних каникул. Заполнение мониторинга работы классного руководителя. Организация и проведение мероприятий по месячнику правовых знаний. Отчет по месячнику.
Школьный урок	1. Музейные уроки «День неизвестного солдата» 2. Урок памяти «День Героев Отечества» 3. Уроки Здоровья
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	«Разговоры о важном» (каждый понедельник) «Проектная деятельность» «Моё Оренбуржье» «Белая ладья» «Дизайн костюма» «Икс плюс» Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика
Самоуправление	Работа в соответствии с обязанностями
Работа с родителями	Родительский контроль питания Проведение тематических родительских собраний Информационное оповещение через классные группы. Праздничное оформление школы, окон, помощь в подготовке новогодних мероприятий.
Профориентация	Встреча с родителями – представителями различных профессий. .

Детские общественные объединения	Школьный конкурс на лучшую новогоднюю игрушку, открытку. Акция «Новогоднее окно» Конкурс «Новогоднее поздравление» Заседание Совета РДШ Организация и проведение новогодних мероприятий.
Ключевые общешкольные дела	1.Месячник правовых знаний (по плану) 2.Классный час «День конституции РФ» 3.Новогоднее мероприятие «В гостях у сказки».
Профилактика	Неделя детской безопасности «Профилактика дорожно-транспортного травматизма» Инструктажи по ТБ в период 2 четверти. Учебно-тренировочная эвакуация учащихся из актового зала Инструктаж с учащимися по ПБ, ПДД, ПП на новогодних праздниках и перед новогодними праздниками, каникулами
Школьные медиа	Видеопоздравления «С Новым годом!» Конкурс новогодних открыток.

Модуль	ДЕЛА, СОБЫТИЯ, МЕРОПРИЯТИЯ
<b>Январь Месячник «Я – патриот»</b>	
Классное руководство	Совещание по вопросу проведения школьной краеведческой конференции и месячника «Я – патриот». Коррекция плана воспитательной работы
Школьный урок	1.Проведение тематических уроков гражданственности: «Будущее моей страны – моё будущее»
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	«Разговоры о важном» (каждый понедельник) Час общения «Проектная деятельность» «Моё Оренбуржье» «Белая ладья» «Дизайн костюма» «Икс плюс» Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика
Работа с родителями	Формирование списков на питание(сбор информации) – по 2 полугодю. Родительские собрания (согласно плану). Информационное оповещение родителей через классные группы.
Самоуправление	Работа в соответствии с обязанностями
Профориентация	Фильм «Какие профессия я знаю?»
Детские общественные объединения	Работа в соответствии с планом.
Ключевые общешкольные дела	1. Конкурс чтецов «С любовью к России» 2. Классный час «Гляжу в озера синие..» 3. Школьная краеведческая конференция «Я – Оренбуржец!»

Профилактика	Беседы «ПДД зимой»; ППБ; «Профилактика ОРВИ, Covid-19»; «Профилактика детского травматизма»; Беседа «Безопасность на дорогах», «ППБ в быту». Информационные классные часы по профилактике буллинга: «Будем добрыми и не будем злыми»; Инструктаж «Безопасность учащегося при встрече с бродячими собаками»
Школьные медиа	Конкурс рисунков «Мой отчий край»
<b>Февраль «Месячник военно-патриотического воспитания обучающихся»</b>	
Классное руководство	Совещание по организации месячника военно-патриотического воспитания обучающихся. Распределение обязанностей по подготовке и проведению Дня родной школы. Отчет по месячнику. Подготовка к фестивалю детского творчества.
Школьный урок	Уроки мужества, посвященные Дню защитников Отечества
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	«Разговоры о важном» (каждый понедельник) Час общения «Проектная деятельность» «Моё Оренбуржье» «Белая ладья» «Дизайн костюма» «Икс плюс» Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика
Работа с родителями	Родительские собрания (согласно плану). Информационное оповещение родителей через классные группы.
Самоуправление	Работа в соответствии с обязанностями
Профориентация	Классный час «Есть такая профессия – Родину защищать»
Детские общественные объединения	Работа в соответствии с планом.



Ключевые общешкольные дела	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День родной школы</li> <li>2. Фестиваль военно-патриотической песни</li> <li>3. Конкурс чтецов «Немеркнувший подвиг народа»</li> <li>4. Классный час «Афганистан болит в моей душе»</li> <li>5. «Зарница» и «Зарничка»</li> </ol>
Профилактика	Презентация «Безопасность в социальной сети: зачем?» Профилактические мероприятия по ППБ, ПДД.
Школьные медиа	Конкурс рисунков «Защитники Отечества»
<b>Март Месячник профориентационной работы</b>	
Классное руководство	Совещание по организации и проведению фестиваля детского творчества. Организация весенних каникул. Заполнение мониторинга работы классного руководителя. Организация и проведение мероприятий в рамках месячника профориентации. Отчет по месячнику.
Школьный урок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уроки согласно Календарю образовательных событий на 2022-2023 год</li> <li>2. Уроки по профориентации «Все профессии важны»</li> </ol>
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	<p>«Разговоры о важном» (каждый понедельник)</p> <p>«Проектная деятельность»</p> <p>«Моё Оренбуржье»</p> <p>«Белая ладья»</p> <p>«Дизайн костюма»</p> <p>«Икс плюс»</p> <p>Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика</p>
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение тематических родительских собраний</li> <li>2. Информационное оповещение через классные группы.</li> </ol>
Самоуправление	Работа в соответствии с обязанностями
Профориентация	Знакомство с миром профессий (интерактивное мероприятие)
Детские общественные объединения	«Неделя безопасности дорожного движения»: выступление агитбригады «Дорога и я - верные друзья»; подготовка к конкурсу «Безопасное колесо» Мероприятия для команд ДЮП, ЮИД, Юнармия.

	Подготовка и проведение фестиваля детского творчества
Ключевые общешкольные дела	Фестиваль детского творчества. Праздничный концерт для мам, посвященный 8 марта (внеклассные мероприятия). Выставки детского творчества
Профилактика	Профилактические мероприятия по суицидальности: 1-4 класс классный час «В поисках хорошего настроения» «Роль режима труда и отдыха в сохранении здоровья человека»
Школьные медиа	Видеопоздравления для мам. Выпуск праздничных открыток.
<b>Апрель «Месячник профилактики правонарушений и пропаганды здорового образа жизни»</b>	
Классное руководство	Совещание по подготовке и проведению мероприятий, посвященных Дню Победы. Организация и проведение мероприятий в рамках месячника правонарушений и пропаганды ЗОЖ. Отчет по месячнику. Организация и проведение мероприятий в рамках Дня и Недели здоровья.
Школьный урок	1. Уроки согласно Календарю образовательных событий на 2021-2022 год 2. Уроки Здоровья . 3. Гагаринский урок «Космос – это мы»
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	«Разговоры о важном» (каждый понедельник) «Проектная деятельность» «Моё Оренбуржье» «Белая ладья» «Дизайн костюма» «Икс плюс» Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика
Работа с родителями	В рамках декады «Профилактики правонарушений и пропаганды здорового образа жизни»: работа с учащимися, нарушающими правила поведения в школе, пропускающими занятия по неуважительным причинам и имеющим неудовлетворительные оценки (приглашение родителей в школу для профилактической беседы) Информационное оповещение через классные группы.
Самоуправление	Организация экологического субботника Работа в соответствии с обязанностями
Профориентация	Знакомство с миром профессий (игра)

Детские общественные объединения	«День космонавтики»: конкурс рисунков «Здоровый образ жизни»: конкурс рисунков Работа по направлению РДШ, ЮНАРМИЯ, ЮИД, ДЮП.
Ключевые общешкольные дела	Месячник профилактики правонарушений и пропаганды здорового образа жизни. День и Неделя здоровья. Экологический субботник.
Профилактика	Инструктаж «Безопасность учащихся вблизи водоемов весной» Инструктаж «Безопасное поведение при теракте». Видеоматериалы по обучению учащихся правилам дорожного движения. Лекция «Осторожно, клещевой энцефалит!» и Буклеты «Осторожно, клещевой энцефалит»
Школьные медиа	Конкурс рисунков «Мы за ЗОЖ!»
<b>Май «78 годовщина ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»</b>	
Классное руководство	Итоговые заседания МО классных руководителей. Участие в итоговой методической конференции. Анализ воспитательной работы. Мониторинг воспитательной работы классного руководителя.
Школьный урок	Акция «Читаем детям о войне» Урок Памяти «И победила жизнь!»
Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование	«Разговоры о важном» (каждый понедельник) «Проектная деятельность» «Моё Оренбуржье» «Белая ладья» «Дизайн костюма» «Икс плюс» Вольная борьба, дзюдо, легкая атлетика
Работа с родителями	1.Итоговые родительские собрания: анализ проделанной работы, перспективы, планирование работы на следующий год. 2.Инструктаж для родителей в период летних каникул 3.Оформление документации по летнему пришкольному лагерю.
Самоуправление	Работа в соответствии с обязанностями

Профориентация	Презентация «Знакомство с миром профессий»
Детские общественные объединения	1. Отчетные мероприятия детских общественных объединений 2. Участие в мероприятиях в рамках празднования «Дня Победы» 3. Участие в мероприятиях «Последний Звонок», итоговая линейка
Ключевые общешкольные дела	1. Всероссийская акция: «Георгиевская ленточка» 2. Флешмоб, посвященный Дню Победы 3. Мероприятия в рамках празднования «Дня Победы» - «Вахта Памяти», «Окна Победы», «Бессмертный полк»
Профилактика	Проведение классных часов по теме «Пожарная безопасность в лесу и на дачных участках» Инструктаж с учащимися по ПБ, ПДД, ПП перед каникулами, правила поведения «На водоёмах», «Укусы насекомых и змей» Инструктаж по технике безопасности во время летних каникул.
Школьные медиа	Видеопоздравления «С днем Победы!» Итоговые стенгазеты
<b>Июнь, Июль, Август «Здравствуй, лето! У нас каникулы!»</b>	
Классное руководство	Работа в летнем пришкольном лагере с дневным пребыванием детей «Зеленый островок». Организация работы на пришкольном участке. Праздник, посвященный Дню защиты детей «Мы маленькие дети» Организация летнего отдыха детей. Анализ результативности воспитательной работы в школе за 2022-2023 учебный год. Составление плана работы на 2023-2024 учебный год.
Школьный урок	Уроки в рамках подготовки к школе (набор и обучение будущих первоклассников)
Работа с родителями	Индивидуальная работа с родителями по занятости детей в летний период
Детские общественные объединения	Работа в летнем пришкольном лагере с дневным пребыванием детей «Зеленый островок»
Ключевые общешкольные дела	Организация и проведение летней кампании 2023

Профилактика	Профилактические мероприятия в рамках работы летнего пришкольного лагеря с дневным пребыванием детей Профилактические мероприятия по организации работы на пришкольном участке.
--------------	--

### **3.5. Система условий реализации программы начального общего образования**

#### **3.5.1. Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования.**

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования в МОАУ «СОШ № 71» - создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в МОАУ «СОШ № 71» для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в МОАУ «СОШ № 71» социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, возможностями МОАУ «СОШ № 71», и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в МОАУ «СОШ № 71» современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды города Северодвинска Архангельской области как субъекта Российской Федерации для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективного управления МОАУ «СОШ № 71» с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения предоставлен доступ к информационно-образовательной среде ОО.

Информационно-образовательная среда Организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МОАУ «СОШ № 71» обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории ОО, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда МОАУ «СОШ № 71» обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и

поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых МОАУ «СОШ № 71» при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

### **3.5.2. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.**

Квалификация педагогических работников МОАУ «СОШ № 71» отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В совокупности Требования к условиям и ресурсному обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования стержневыми являются требования к кадровым ресурсам ввиду их ключевого значения.

Кадровый потенциал начального общего образования составляют:

- педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (обучающихся) и процессом собственного профессионального развития;
- школьные практические психологи, деятельность которых определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (обучающихся), психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов в начальной школе;
- администраторы начального общего образования, ориентированные на создание (формирование) системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, управляющие деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

Должность	Должностные	Количество	Уровень квалификации работников ОУ
-----------	-------------	------------	------------------------------------



	<b>обязанности</b>	<b>работников в ОУ (требуется/имеется)</b>	<b>Требования к уровню квалификации</b>	<b>Фактический</b>
Руководитель образовательного учреждения	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1/1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления и стаж работы на педагогических или руководящих должностях 30 лет.
заместитель руководителя	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	5/5	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 15 лет.

			государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	
учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	16/16	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	высшее профессиональное образование (8 чел) или среднее профессиональное образование (8 чел) по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы
педагог-организатор	содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», без предъявления требований к стажу

	сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.		области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.	работы.
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.
педагог-психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	1/1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

			«Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.	
Педагог-библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1/1	Высшее профессиональное (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы.	высшее образование
Учитель логопед	Организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов; организует их персональное сопровождение в образовательном пространстве предпрофильной подготовки и профильного обучения; координирует поиск информации обучающимися для самообразования; сопровождает процесс формирования их личности	1/1	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование в области дефектологии

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования включают: укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками; уровень квалификации педагогических и иных работников образовательного учреждения; непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения.

МОАУ «СОШ № 71», реализующее программы начального общего образования, укомплектовано квалифицированными кадрами.

Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, для каждой занимаемой должности отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам по соответствующей должности.

Непрерывность профессионального развития работников образовательного учреждения, реализующего основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивается освоением работниками образовательного учреждения дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72 часов, не реже чем каждые три года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, получают возможность дополнительного профессионального образования по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ начального общего образования.

Для непрерывного повышения квалификации могут использоваться различные образовательные учреждения, имеющие соответствующую лицензию, сформированные на базе образовательных учреждений общего, профессионального и дополнительного образования, стажёрские площадки, а также дистанционные образовательные ресурсы.

Формы повышения квалификации: стажировки, участие в конференциях, обучающие семинары и мастер-классы по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. Ожидаемый результат повышения квалификации профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии Стандарта общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

В МОАУ «СОШ № 71» создана система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

В школе созданы условия для комплексного взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования, использования инновационного опыта

других образовательных учреждений, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций. По вышеперечисленным вопросам МОАУ «СОШ № 71» активно сотрудничает с ООО "Инфоурок", , издательским домом "Первое Сентября" (проект "Школа цифрового века"), и другие.

### **3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.**

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования в МОАУ «СОШ № 71» направлены на обеспечение:

- преемственности содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учета специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирования и развития психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативности направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения);
- мониторинга возможностей и способностей обучающихся, выявления и поддержки одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирования коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержки детских объединений, ученического самоуправления;
- диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);
- вариативности форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка рассматривается как сопровождение отношений: их развитие, коррекция, восстановление.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Задачи психолого-педагогического сопровождения ребенка:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

Виды работ по психолого-педагогическому сопровождению:

- профилактика;
- диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг));
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- развивающая работа (индивидуальная и групповая);

- коррекционная работа (индивидуальная и групповая);
- психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации школы, педагогов, родителей;
- экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений).

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне школы.



Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией школы;
- профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения в МОАУ «СОШ № 71» можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей, обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одаренных детей.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи – это создание условий специалистами школы, направленных на оказание превентивной и оперативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся в решении их индивидуальных проблем, на развитие родительской компетентности.

Психолого-педагогическое сопровождение позволяет сохранять и развивать достоинства личности, организовать взаимодействие педагога и родителя по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии его ключевых родительских компетенций. Тип взаимодействия между педагогом и родителем в логике психолого-педагогического сопровождения носит характер договорных отношений.

Критериев успешности психолого-педагогического сопровождения, обучающихся при реализации ООП НОО:

- 1) успешность деятельности учащегося;
- 2) осуществление деятельности без значимых нарушений физического и психического здоровья;
- 3) удовлетворенность своей деятельностью, своим положением;
- 4) связывание своих личных планов и интересов с этой деятельностью в перспективе.

Разнообразие урочной и внеурочной деятельности, система заданий разного уровня трудности с учетом меры трудности, сочетание разнообразных организационных форм (индивидуальных, групповых, коллективных) позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, т.е. в зоне ближайшего развития каждого обучаемого на основе учета уровня его актуального развития и сформированных (формируемых) мотивов. То, с чем обучаемый не может справиться самостоятельно, он может сделать с помощью соседа по парте или в малой группе. А то, что представляет сложность для конкретной малой группы, становится доступным пониманию в условиях коллективной совместной деятельности. Высокая степень дифференциации заданий и их количества позволяют нашим обучающимся работать в условиях своего актуального развития и создают возможности индивидуального продвижения вперед.

Работа с одаренными детьми будет осуществляться в различных формах урочной и внеурочной деятельности. Это дифференцированная и индивидуальная работа с сильными обучающимися по отдельным предметам, подготовка к олимпиадам, организация проектной деятельности. Для развития творческих способностей - организация кружков (танцевальных, хоровых, спортивно-оздоровительных, интеллектуального развития) Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений: педагогические советы; проведение индивидуальных, групповых консультаций с педагогами на темы: «Организация эффективного процесса обучения школьников», «Построение взаимоотношений со школьниками и коллегами» и др.

#### **3.5.4. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования.**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:



- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. Большое внимание уделяется поощрению педагогических кадров (стимулирующие выплаты), повышению их квалификации и укреплению материальной базы. В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Ежегодный объем финансирования мероприятий программы уточняется при формировании бюджета. При финансировании МОАУ «СОШ № 71» используется региональный нормативно-подушевой принцип, в основу которого положен норматив финансирования реализации программы в расчете на одного обучающегося. Необходимое дополнительное финансирование для ресурсного обеспечения данной образовательной программы учитывается при формировании бюджета на текущий год.

### **3.5.5. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования.**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность

участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использования аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
  - общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
  - создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
  - включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
  - исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
  - художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
  - создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
  - конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
  - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
  - размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
  - проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
  - обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
  - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
  - выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.
- Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды  
МОАУ «СОШ № 71», соответствующей требованиям ФГОС НОО**

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств	Имеющееся в наличии

I	<b>Технические средства</b>		
	мультимедийный проектор и экран;	12	12
	МФУ; принтер лазерный;	12	12
	цифровой фотоаппарат;	1	1
	цифровая видеокамера;	1	1
	графический планшет;	1	1
	микрофон;	3	3
	музыкальная клавиатура;	1	1
	оборудование компьютерной сети;	1	1
	конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью;	0	0
	цифровые датчики с интерфейсом;	0	0
устройство глобального позиционирования;	0	0	
цифровой микроскоп;	12	12	
доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.			
II	<b>Программные инструменты</b>		
	операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках;	+	+
	клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков;	-	-
	текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами;	+	+
	инструмент планирования деятельности;	+	+
	графический редактор для обработки растровых изображений;	+	+
	графический редактор для обработки векторных изображений;	+	+
	музыкальный редактор;	+	+
	редактор подготовки презентаций;	+	+
	редактор видео;	+	+
	редактор звука;	+	+
	ГИС;	+	+
	редактор представления временной информации (линия времени);	-	-
	редактор генеалогических деревьев;	-	-
	цифровой биологический определитель;	-	-
	виртуальные лаборатории по учебным предметам;	+	+
	среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия;	+	+
	среда для интернет-публикаций;	+	+
	редактор интернет-сайтов;	-	-
	редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.		
III	<b>Обеспечение технической, методической и организационной поддержки</b>	+	+
	разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка		

	распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).		
IV	<b>Отображение образовательной деятельности в информационной среде</b> размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).	+	+
V	<b>Компоненты на бумажных носителях</b> учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).	+	+
VI	<b>Компоненты на CD и DVD</b> электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.	+	+

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация **обеспечена учебниками**, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также

фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

### 3.5.6. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.

Материально-техническая база образовательной организации приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Образовательная организация разработала и закрепила локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

– постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

– перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

– аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

#### Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации

	требования ФГОС НОО	Необходимо/ имеется в наличии
1	учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	имеется в наличии <b>12 учебных кабинетов начальных классов</b> с автоматизированными рабочими местами педагогических работников, <b>2 кабинета информатики</b> с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников
2	помещения для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	имеется в наличии
3	помещения (кабинеты, мастерская, студия) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	имеется в наличии: кабинет музыки - 1 мастерские – 2 хореографическая студия – 1 кабинет ИЗО - 1

4	помещения библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	имеется в наличии
5	актовый зал	имеется в наличии
6	спортивные сооружения (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	Спортивный зал- 2 Спортивная площадка -1 Стадион -1 оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём
7	помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков	Столовая – 240 посадочных мест
8	административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ	имеется в наличии
9	гардеробы, санузлы, места личной гигиены	имеется в наличии
10	участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.	имеется в наличии

Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения	Необходимо/ имеется в наличии
Модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений	Имеется в наличии - локальная сеть, МФУ
Документ -камера	Необходимо

Модульная систему экспериментов и цифровой микроскоп	Необходимо
Система контроля и мониторинга качества знаний	Имеется в наличии – электронный журнал
Программная часть, включающая многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение	Имеется в наличии
Электронные образовательные ресурсы по предметным областям	Имеется в наличии

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.



### 3.5.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Результат выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации: **создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.**

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

#### Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	с 2021года
	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательной организации	2021-2022гг
	3. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность	август, 2022
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	постоянно
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	2021-2022 гг
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	ежегодно
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	Апрель - август

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	8.Корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности	2021-2022 гг
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	ежегодно
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	по мере необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	ежегодно
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	ежегодно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно
	2. Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	ежегодно
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО	постоянно
	2. Широкое информирование родительской	постоянно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	общественности о введении реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	ежегодно
	4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	ежегодно
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами: учебники, учебные пособия и т.д.	постоянно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	постоянно